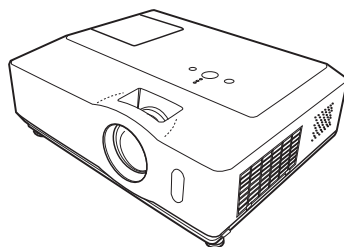


Projecteur

CP-X308

Manuel d'utilisation (détailé)

Guide d'utilisation



Merci d'avoir acheté ce projecteur.

⚠ AVERTISSEMENT ► Avant d'utiliser ce produit, veuillez lire tous les manuels le concernant. Assurez-vous de lire le "Guide de sécurité" en premier. Après les avoir lus, rangez-les dans un endroit sûr pour pouvoir vous y reporter par la suite.

A propos de ce manuel

Divers symboles sont utilisés dans ce manuel. La signification de ces symboles est décrite ci-dessous.

⚠ AVERTISSEMENT Ce symbole indique une information dont l'ignorance risquerait d'entraîner une blessure personnelle ou même la mort suite à une mauvaise manipulation.

⚠ ATTENTION Ce symbole indique une information dont l'ignorance risquerait d'entraîner une blessure personnelle ou des dommages matériels suite à une mauvaise manipulation.



Veuillez consulter les pages indiquées après ce symbole.

REMARQUE • Les informations contenues dans ce manuel peuvent faire l'objet de changements sans avertissement préalable.

- Le fabricant ne prend aucune responsabilité pour les erreurs qui pourraient se trouver dans ce manuel.
- La reproduction, la transmission ou la copie de ce document ou de son contenu est interdite sauf autorisation spéciale écrite.

Marques de commerce

- Mac est une marque déposée de Apple Computer, Inc.
- VESA et SVGA sont des marques déposées de Video Electronics Standard Association.
- Windows est une marque déposée de Microsoft Corporation.

Toutes les autres marques de commerce appartiennent à leurs propriétaires respectifs.

Projecteur

Manuel d'utilisation - Guide de sécurité

Merci d'avoir acheté ce projecteur.

⚠ ATTENTION • Avant l'usage, veuillez lire attentivement le mode d'emploi de ce projecteur afin d'être sûr d'avoir bien compris comment l'utiliser. Après l'avoir lu, rangez-le à l'abri pour pouvoir le consulter par la suite. En ne manipulant pas cet appareil de façon correcte vous risquez de provoquer des lésions personnelles ou des dégâts matériels. Le fabricant décline toute responsabilité en cas de dégâts matériels causés par une erreur de manipulation ne faisant pas partie de l'usage normal décrit dans les manuels de ce projecteur.

REMARQUE • Les informations contenues dans ce manuel peuvent faire l'objet de changements sans avertissement préalable.

- Le fabricant ne prend aucune responsabilité pour les erreurs qui pourraient se trouver dans ce manuel.
- La reproduction, la transmission ou l'utilisation de ce document ou de son contenu est interdite sauf autorisation spéciale écrite.

Explication des symboles

Différents symboles sont utilisés dans le manuel de fonctionnement et sur le produit lui-même pour garantir une utilisation correcte de l'appareil, protéger l'utilisateur et le public contre les dangers éventuels ou contre les dommages matériels. Lisez attentivement la description qui en est donnée ci-après afin d'en assimiler la signification et le contenu.

 AVERTISSEMENT	Risques de blessure corporelle grave ou mortelle en cas de mauvaise manipulation consécutive à un manquement aux recommandations indiqués sous ce symbole.
 ATTENTION	Risques de blessure corporelle ou de dommage matériel en cas de mauvaise manipulation consécutive à un manquement aux recommandations indiquées sous ce symbole.

Symboles types



Ce symbole indique un avertissement supplémentaire (y compris des précautions). Il est accompagné d'une illustration qui précise la nature du danger.



Ce symbole indique une opération interdite. Les détails sont précisés à l'intérieur de l'illustration ou à côté (celui de gauche indique qu'il est interdit de démonter l'appareil).



Ce symbole indique une opération obligatoire. Les détails sont précisés à l'intérieur de l'illustration ou à côté (celui de gauche indique qu'il faut débrancher le fil électrique de la prise de courant murale).

Consignes De Sécurité

AVERTISSEMENT

Ne jamais utiliser le projecteur si vous détectez un problème quelconque.

Tout fonctionnement anormal, se manifestant par de la fumée, une odeur suspecte, pas d'image, pas de son, trop de son, un boîtier, des éléments ou des câbles défectueux, la pénétration de liquides ou de corps étrangers etc., peut provoquer un incendie ou un choc électrique.

Dans ce cas, mettez immédiatement l'appareil hors tension, puis débranchez la fiche de la prise électrique. Une fois que vous êtes sûr que la fumée ou l'odeur a disparu, contactez votre revendeur. N'essayez jamais d'effectuer les réparations vous-même car cela peut être dangereux.

• La prise électrique doit se trouver à proximité du projecteur et être facilement accessible.

Soyez particulièrement vigilant pour des enfants et des animaux domestiques.

La manutention inexacte pourrait résulter en feu, choc électrique, blessure, brûlure ou problème de la vision.

Soyez particulièrement vigilant si vous avez des enfants et des animaux à la maison.

Ne jamais introduire de liquides ou de corps étrangers.

L'introduction de liquides ou de corps étrangers peut occasionner un incendie ou un choc électrique. Soyez particulièrement vigilant si vous avez des enfants à la maison.

En cas de pénétration de liquides ou de corps étrangers dans le projecteur, mettez immédiatement l'appareil hors tension, débranchez la fiche de la prise électrique et contactez votre revendeur.

• Ne pas placer le projecteur près de l'eau (par exemple dans une salle de bains, sur une plage, etc.).

• N'exposez pas le projecteur à la pluie ou à l'humidité. Ne pas placer le projecteur en plein air.

• Ne placez pas de fleurs, de vases, de pots, de tasses, de produits de beauté, ni de liquides tels que de l'eau, etc. sur ou à proximité du projecteur.

• Ne placez pas de métaux, de combustibles, etc. sur ou à proximité du projecteur.

• Pour éviter que des corps étrangers ne pénètrent à l'intérieur du projecteur, ne le rangez pas dans la mallette ou la sacoche avec des objets autres que les accessoires du projecteur, les câbles signal et les connecteurs.

Il est interdit de le démonter ou de le modifier.

Le projecteur contient des composants haute tension. Toute tentative de modification/démontage risque de provoquer une électrocution ou un incendie.

• N'ouvrez jamais le boîtier.

• Pour toute réparation ou nettoyage de l'intérieur de l'appareil, contactez votre revendeur.

Le projecteur ne doit subir aucun choc ou impact.

Si le projecteur subit un choc et/ou qu'il se casse, vous risquez de vous blesser. Par ailleurs, si vous continuez à l'utiliser, vous risquez de provoquer un incendie ou un choc électrique.

Si le projecteur subit un choc, mettez immédiatement l'appareil hors tension, débranchez la fiche de la prise électrique et contactez votre revendeur.

Ne placez pas le projecteur sur une surface instable.

Si le projecteur tombe ou se casse, vous risquez de vous blesser et de recevoir un choc électrique ou de provoquer un incendie si vous continuez à l'utiliser.

• Ne placez pas le projecteur sur une surface instable, inclinée ou vibrante telle qu'un support branlant ou incliné.

• Utilisez les freins pour roulettes en plaçant le projecteur sur un support à roulettes.

• Ne placez pas le projecteur sur le côté, avec l'objectif dirigé vers le haut ou vers le bas.

• Dans le cas d'une installation de plafond ou le même, contactez votre revendeur avant installation.



Débranchez la prise murale.



Ne pas démonter.



Consignes De Sécurité (Suite)

AVERTISSEMENT

Faites attention, le projecteur peut atteindre des températures élevées.

Lorsque la lampe est allumée, elle génère des températures élevées. Celles-ci peuvent provoquer un incendie ou des brûlures. Soyez particulièrement vigilant si vous avez des enfants à la maison.

Ne touchez pas l'objectif, les ventilateurs ni les fentes de ventilation pendant que vous utilisez l'appareil ou juste après son utilisation, afin d'éviter de vous brûler. Contrôlez la ventilation.

- Laissez un espace de 30 cm ou plus entre les côtés du projecteur et d'autres objets, comme par exemple des murs.
- Ne placez pas le projecteur sur une table en métal ou sur un support susceptible de chauffer.
- Ne placez aucun objet à proximité de l'objectif, des ventilateurs et des fentes de ventilation du projecteur.
- Ne bloquez jamais le ventilateur ni les fentes de ventilation.
- Ne couvrez pas le projecteur avec une nappe, etc.
- Ne placez pas le projecteur sur un tapis ou sur un dessus-de-lit.

Ne regardez jamais au travers de l'objectif ou des fentes lorsque la lampe est allumée.

Le puissant faisceau lumineux risque de gravement affecter votre vue. Soyez particulièrement prudent si vous avez des enfants à la maison.

N'utilisez qu'une prise de courant et un cordon électrique adéquats.

Un courant électrique incorrect risque de provoquer un incendie ou un choc électrique.

- Utilisez seulement la prise électrique appropriée en fonction des indications précisées sur le projecteur et des normes de sécurité.
- Le cordon électrique fourni avec le projecteur ne doit être utilisé qu'en fonction de la prise électrique que vous allez utiliser.

Faites attention au branchement du cordon électrique.

Tout branchement incorrect du cordon électrique risque de provoquer un incendie ou un choc électrique.

Ne touchez pas au cordon électrique lorsque vous avez les mains mouillées.

- Veillez à ce que la partie du cordon électrique qui se branche dans la prise soit propre (sans poussière) avant de l'utiliser. Utilisez un chiffon sec et doux pour nettoyer la fiche d'alimentation.

• Insérez à fond la fiche d'alimentation dans la prise électrique. Évitez d'utiliser une prise électrique mal fixée, non reliée à la terre ou avec un faux contact.

Veillez à brancher le fil de terre.

Branchez le pôle négatif de mise à la terre de l'entrée CA de cet appareil sur celui de l'immeuble à l'aide d'un cordon électrique adéquat, afin d'éviter tout risque d'électrocution ou d'incendie.

- N'ôtez pas l'âme du cordon électrique.



Branchez solidement le fil de mise à la terre.

Consignes De Sécurité (Suite)

AVERTISSEMENT

Faites attention lors de la manipulation de la lampe source de lumière.

Le projecteur utilise une lampe en verre à vapeur de mercure à haute pression. La lampe peut se briser bruyamment ou se griller. Lorsque la lampe explose, il peut arriver que des éclats de verre pénètrent dans le logement de la lampe et que des vapeurs de mercure s'échappent à travers les trous d'aération du projecteur.



Veillez lire avec attention le chapitre "Lampe".

Soyez prudent lorsque vous manipulez le cordon électrique et les câbles de connexion externes.

Si vous continuez à utiliser un cordon électrique ou des câbles endommagés, vous risquez de provoquer un incendie ou un choc électrique. Évitez d'exposer le cordon électrique et les câbles à une chaleur, une pression ou une tension trop élevée.

Si le cordon électrique ou les câbles sont endommagés (si les fils sont dénudés ou cassés), contactez votre revendeur.

- Ne placez pas le projecteur ou des objets lourds sur le cordon électrique ou sur les câbles. Évitez aussi de les recouvrir de quoi que ce soit qui pourrait les dissimuler et risquer que des objets lourds soient placés dessus par inadvertance.



- Ne tirez pas sur le cordon électrique ou sur les câbles. Pour brancher ou débrancher le cordon électrique ou sur les câbles, faites-le en tenant la prise ou le connecteur d'une main, pendant que vous branchez ou débranchez le cordon électrique ou les câbles de l'autre.

- Ne placez pas le cordon près du chauffage.
- Évitez de trop courber le cordon électrique.
- N'essayez pas de réparer le cordon électrique.

Manipulez la pile de la télécommande avec précaution.

Toute manipulation incorrecte de la télécommande risque de provoquer un incendie ou d'entraîner des dommages corporels. La pile peut exploser si elle n'est pas manipulée de façon appropriée.

- Conservez la pile hors de la portée des enfants et des animaux domestiques. En cas d'ingestion, consultez immédiatement un médecin afin qu'il prescrive un traitement d'urgence.

- Ne laissez pas la pile au contact du feu ou de l'eau.
- Évitez tout environnement avec présence de flammes ou de températures élevées.



- Ne tenez pas la pile par les bornes métalliques.
- Conservez la pile dans un endroit frais et sec, à l'abri de la lumière.
- Évitez de court-circuiter la pile.
- Évitez de recharger, de démonter ou de souder la pile.
- Évitez que la pile subisse un choc physique.
- N'utilisez que la batterie indiquée sur l'autre manuel de ce projecteur.
- Veillez à ce que les bornes plus et moins soient correctement alignées lors du chargement de la pile.
- Si la pile fuit, essuyez le liquide et remplacez la pile. Si vous avez du liquide sur le corps ou sur vos vêtements, rincez le tout abondamment à l'eau.
- Respectez la législation locale en matière d'élimination des piles de batterie.

Consignes De Sécurité (Suite)

ATTENTION

Soyez prudent lorsque vous déplacez le projecteur.

Toute négligence de votre part risque de provoquer des dommages corporels ou matériels.

- Ne déplacez pas le projecteur pendant que vous l'utilisez. Avant de le déplacer, débranchez le cordon électrique et toutes les connexions externes, et fermez la porte coulissante ou le capuchon de l'objectif.
- Évitez tout impact ou choc sur le projecteur.
- Ne traînez pas le projecteur.
- En déplacement, utilisez la mallette, ou la sacoche, fournie.



Ne placez aucun objet sur le projecteur.

Tout objet placé sur le projecteur risque de perdre l'équilibre ou de tomber et de provoquer des dommages corporels ou matériels. Soyez particulièrement prudent si vous avez des enfants à la maison.



Ne fixez aucun autre accessoire sur le projecteur que ceux indiqués.

En cas contraire vous pourriez vous blesser ou provoquer des dégâts.

- Certains projecteurs disposent d'un filetage sur l'objectif. Ne fixez aucun autre dispositif que ceux indiqués (comme les objectifs facultatifs de conversion) sur le filetage.



Évitez de l'utiliser dans des endroits enfumés, humides ou poussiéreux.

Si l'appareil se trouve dans un endroit enfumé, très humide ou poussiéreux, des suies humides ou des gaz corrosifs risquent de provoquer une électrocution ou un incendie.

- Ne pas placer le projecteur près d'un endroit qui présente de la fumée, de l'humidité ou de la poussière (par exemple espace pour fumeurs, cuisine, plage, etc.). Ne pas placer le projecteur en plein air.
- Ne pas utiliser un humidificateur près du projecteur.



Contrôlez le filtre à air afin que la ventilation soit correcte.

Nettoyez régulièrement le filtre à air. Si le filtre à air est colmaté par de la poussière ou de la saleté, la température intérieure augmente et peut provoquer des dysfonctionnements. Pour éviter tout risque de surchauffe, l'appareil affiche parfois un message comme "VÉR.DÉBIT AIR" ou éteignez le projecteur.

- Si une lampe-témoin ou un message vous invite à nettoyer le filtre à air, nettoyez-le dès que possible.
- Si la saleté ne sort pas du filtre à air ou que celui-ci est abîmé, remplacez-le.
- N'utilisez que des filtres à air du type indiqué. Commandez à votre revendeur le filtre à air indiqué dans l'autre manuel de ce projecteur.
- Lorsque vous remplacez la lampe, remplacez aussi le filtre à air. Avec ce type de projecteur le filtre à air est en général vendu avec la lampe de rechange.
- N'allumez pas le projecteur sans le filtre à air.



Évitez d'exposer le projecteur à des températures élevées.

La chaleur peut avoir des effets nocifs sur le boîtier du projecteur ainsi que sur d'autres composants. Évitez d'exposer le projecteur, la télécommande et d'autres composants à la lumière directe du soleil ou à proximité d'objets chauds tels que le chauffage, etc.



Éviter les champs magnétiques.

Il est fortement recommandé d'éviter qu'il y ait un champ magnétique non protégé ou non isolé sur le projecteur ou à proximité. (C'est-à-dire des dispositifs de sécurité magnétique ou d'autres accessoires de projecteur contenant des matériaux magnétiques non fournis par le fabricant, etc.) Les objets magnétiques risquent d'interrompre les performances magnétiques internes du projecteur, ce qui risque à son tour d'interférer avec la vitesse du ventilateur, ou de provoquer l'arrêt de celui-ci. Ceci risque de provoquer l'arrêt complet du projecteur.



Consignes De Sécurité (Suite)

ATTENTION

Pour une déconnexion totale, retirez le cordon électrique.

- Pour des raisons de sécurité, débranchez le cordon électrique si vous ne comptez pas utiliser le projecteur pendant de longues périodes.
- Avant de nettoyer l'appareil, mettez-le hors tension et débranchez-le de l'alimentation électrique. Toute négligence de votre part, risque de provoquer un incendie ou un choc électrique.



Débranchez la prise murale.

Demandez à votre revendeur de nettoyer l'intérieur du projecteur environ tous les ans.

Toute poussière accumulée à l'intérieur du projecteur risque de provoquer un incendie ou un mauvais fonctionnement de l'appareil.

Le nettoyage interne sera plus efficace s'il est effectué par temps sec.

- Évitez de nettoyer l'intérieur de l'appareil vous-même, afin d'éviter tout danger.



REMARQUE

Évitez tout impact physique sur la télécommande.

Tout impact physique risque d'endommager ou d'entraîner un mauvais fonctionnement de la télécommande.

- Veillez à ne pas laisser tomber la télécommande par terre.
- Ne placez pas le projecteur ou des objets lourds sur la télécommande.

Prenez soin de l'objectif.

- Fermez la porte coulissante ou le capuchon de l'objectif afin d'éviter de rayer la surface de l'objectif lorsque vous n'utilisez pas le projecteur.
- Ne touchez pas l'objectif afin d'éviter que de la buée ou de la poussière ne détériore la qualité de l'affichage.
- Pour nettoyer l'objectif, utilisez les chiffons spéciaux vendus dans le commerce (ceux qui sont utilisés pour nettoyer les appareils photos, les lunettes de vue, etc.). Veillez à ne pas rayer l'objectif avec des objets durs.

Prenez soin du boîtier et de la télécommande.

Toute négligence de votre part dans l'entretien de ces éléments peut entraîner la décoloration ou l'écaillement de la peinture, etc.

- Utilisez un chiffon doux pour nettoyer le boîtier et le panneau de configuration du projecteur et de la télécommande. Si ces pièces sont très sales, diluez un produit détergent neutre dans un peu d'eau, trempez un chiffon doux dans cette solution et essorez-le, puis essuyez les parties sales avant de passer un chiffon doux et sec dessus. Évitez d'utiliser un produit détergent non dilué directement sur les parties à nettoyer.
- Évitez d'utiliser des aérosols, des solvants, des matières volatiles ou des produits de nettoyage abrasifs.
- Avant d'utiliser des nettoyants chimiques, lisez toujours attentivement la notice et respectez les instructions du mode d'emploi.
- Évitez tout contact prolongé et permanent avec du caoutchouc ou du vinyle.

À propos des points lumineux ou foncés.

Bien que des points lumineux ou foncés puissent apparaître sur l'écran, c'est une caractéristique particulière des affichages à cristaux liquides et en temps que tel ne constitue ni n'implique un défaut de l'appareil.

Faites attention à l'impression de l'afficheur LCD.

Si le projecteur continue à projeter une image immobile, des images arrêtées, des images avec un rapport de 16:9 en cas de 4:3 panneau ou similaire pendant longtemps, ou s'il les projette de façon continue, l'afficheur LCD peut être imprimé.

Consignes De Sécurité (Suite)

REMARQUE

Note sur les consommables.

La lampe, les panneaux LCD, les polariseurs et autres composants optiques, ainsi que le filtre à air et les ventilateurs de refroidissement ont tous une durée de vie différente. Il peut être nécessaire de remplacer ces pièces après une longue période d'utilisation.

- Ce produit n'est pas conçu pour l'utilisation continue sur une longue période. S'il est utilisé de manière continue pendant 6 heures ou plus, ou s'il est utilisé pour un total de 6 heures ou plus chaque jour (même si ladite utilisation n'est pas continue), ou s'il fait l'objet d'utilisations répétées, sa durée de vie peut être réduite et il se peut que les pièces susmentionnées doivent être remplacées moins d'un an après le début de l'utilisation.
- Toute inclinaison effectuée au-delà de la plage de réglage indiquée dans les manuels d'utilisation peut réduire la durée de vie des consommables.

Avant la mise sous tension, laissez suffisamment refroidir le projecteur.

Après avoir mis le projecteur hors tension, avoir appuyé sur le commutateur de réinitialisation ou avoir coupé l'alimentation, laissez le projecteur refroidir suffisamment. L'électrode risque d'être endommagée et la lampe risque de ne plus s'allumer si le projecteur est utilisé à température élevée.

Évitez toute exposition à de forts rayonnements.

Tout fort rayonnement (tels que les rayonnements directs du soleil ou la lumière artificielle) vers les capteurs de la télécommande peut rendre la télécommande inutilisable.

Éviter les interférences radio.

Toute interférence par radiation risque de déformer les images ou les bruits.

- Évitez l'utilisation de tout générateur radio tel qu'un téléphone mobile, un émetteur-récepteur etc. à proximité du projecteur.

À propos des caractéristiques d'affichage.

Le mode d'affichage du projecteur (tel que la couleur, le contraste, etc.) dépend des caractéristiques de l'écran, car le projecteur utilise un panneau avec affichage à cristaux liquides. Le mode d'affichage peut varier par rapport à celui d'un écran cathodique.

- Évitez l'utilisation d'un écran polarisant. Il risque d'engendrer des images rouges.

Protocole de mise sous/hors tension.

Afin d'éviter tout problème et sauf indication contraire, effectuez la mise sous/hors tension dans l'ordre mentionné ci-dessous :

- Mettez le projecteur sous tension avant de mettre l'ordinateur ou le magnétoscope sous tension.
- Mettez le projecteur hors tension avant de mettre l'ordinateur ou le magnétoscope hors tension.

Faites attention de ne pas vous fatiguer les yeux.

Reposez-vous les yeux régulièrement.

Réglez le volume sonore à un niveau correct, afin de ne pas déranger les autres.

- Il est préférable de baisser le volume et de fermer les fenêtres la nuit, afin de ne pas déranger le voisinage.

Connexion avec un ordinateur portable

Lors de la connexion avec un ordinateur portable, réglez pour valider la sortie vidéo RVB extérieure (réglez sur l'écran à tube cathodique ou simultanément sur l'écran LCD et à tube cathodique).

Veillez vous reporter au mode d'emploi de l'ordinateur portable pour plus d'informations.

Lampe

AVERTISSEMENT



HAUTE TENSION



HAUTE TEMPÉRATURE



HAUTE PRESSION

Le projecteur utilise une lampe en verre à vapeur de mercure à haute pression. Si vous secouez ou que vous érafliez la lampe ou que vous la touchez lorsqu'elle est chaude ou trop usée, elle risque de **se briser en explosant bruyamment ou de se griller**. Remarquez que chaque lampe a une durée de vie différente et qu'il arrive que certaines lampes explosent ou se grillent dès que vous les utilisez. En outre, si la lampe explose, il peut arriver que des **éclats de verre** pénètrent dans le logement de la lampe et que **des vapeurs de mercure** s'échappent à travers les trous d'aération du projecteur.

Comment se débarrasser de la lampe • Ce produit contient une lampe au mercure; Ne la jetez pas à la poubelle avec les déchets ordinaires. Il faut s'en débarrasser conformément à la réglementation s'appliquant à l'environnement.

En ce qui concerne le recyclage de la lampe, consultez le site www.lamprecycle.org. (aux Etats-Unis).

Pour vous débarrasser du produit, veuillez contacter l'administration compétente en la matière ou www.eiae.org (aux Etats-Unis) ou www.epsc.ca (au Canada).

Pour de plus amples informations, contactez votre revendeur.



Débranchez la prise d'alimentation de l'appareil de la prise de courant.

- Si la lampe se brise (elle explose bruyamment), débranchez le cordon électrique de la prise et demandez une lampe de rechange à votre revendeur.

Attention car des éclats de verre peuvent endommager l'intérieur du projecteur ou vous blesser, n'essayez donc pas nettoyer le projecteur ou de remplacer la lampe par vous-même.

- Si la lampe se brise (elle explose bruyamment), aérez soigneusement la pièce et évitez de respirer les vapeurs qui sortent des trous d'aération du projecteur ou de les faire pénétrer dans vos yeux ou votre bouche.

- Avant de remplacer une lampe, contrôlez si le commutateur de courant est éteint et si le câble d'alimentation est débranché ; attendez pendant au moins 45 minutes que la lampe soit suffisamment froide. Si vous touchez une lampe chaude vous risquez de vous brûler et de l'endommager.



- N'ouvrez pas le couvercle de la lampe lorsque le projecteur est suspendu. Cela risque d'être dangereux car si la lampe est cassée, des éclats de verre pourraient tomber lorsque vous ouvrez le couvercle. Comme il est en outre dangereux de travailler en hauteur, demandez à votre revendeur de remplacer la lampe même si elle ne s'est pas cassée.

- N'utilisez pas le projecteur si le couvercle de la lampe est enlevé. Lorsque vous remplacez la lampe, contrôlez si les vis sont solidement vissées. Les vis lâches peuvent provoquer des dégâts matériels ou des lésions personnelles.



- N'utilisez que des lampes du type indiqué.

- Si la lampe se brise très vite après le premier usage, il peut y avoir un autre type de problème électrique. Dans ce cas, contactez votre revendeur local ou un service après-vente autorisé.

- Manipulez la lampe avec soin : Si vous endommagez la lampe en la secouant ou en l'éraflant, il existe un risque la lampe explose et éclate en morceaux durant son utilisation.

- L'utilisation prolongée de la lampe peut provoquer un manque de clarté, une absence totale d'éclairage ou même casser la lampe. Quand vous constatez que l'image est sombre ou quand l'intensité des couleurs est trop faible, vous devrez remplacer la lampe le plus tôt possible. N'utilisez pas de vieilles lampes (ou usées) ; elles pourraient se briser.

Réglementations

Avertissement FCC

Cet appareil est conforme à la section 15 de la réglementation de la FCC. Son opération est sujette aux deux conditions suivantes: (1) Cet appareil ne doit pas causer d'interférences nuisibles, et (2) cet appareil doit accepter toutes interférences reçues, y compris celles capables d'entraver sa bonne marche.

AVERTISSEMENT : Ce appareil génère, utilise et peut irradier des ondes radioélectriques et peut, s'il n'est pas installé conformément aux instructions, provoquer un brouillage préjudiciable aux communications radio. Cependant, il n'existe aucune garantie contre le risque d'interférences pour une installation donnée. Si cet appareil provoque un brouillage préjudiciable à la réception des ondes radio ou de télé, lorsque que vous l'allumez ou que vous l'éteignez, essayez d'y remédier en appliquant l'une des mesures suivantes :

- Réorientez ou déplacez l'antenne de réception.
- Augmentez la distance entre l'appareil et le récepteur.
- Branchez l'appareil sur une prise ou un circuit autre que celui sur lequel est branché le récepteur.
- Consultez votre revendeur ou un installateur de radio/télé compétent.

INSTRUCTIONS POUR LES UTILISATEURS : Certains câbles doivent être munis de prise moulée. Utilisez le câble auxiliaire ou un câble dédié pour la connexion. Si les câbles ne disposent que d'une prise moulée, branchez cette prise sur le projecteur.

Pour les utilisateurs au Canada

AVIS: Cet appareil numérique de la Classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

Garantie Et Service Après-vente

Sauf pour les dysfonctionnements (décrits dans le premier paragraphe d'AVERTISSEMENT de ce manuel), en cas de problème consultez d'abord le chapitre "Dépannage" du "Guide d'utilisation" et effectuez tous les contrôles conseillés.

Si le problème persiste, adressez-vous à votre revendeur ou au service après-vente. On vous indiquera quelle condition de la garantie s'applique.

Contenu



A propos de ce manuel	1	Menu IMAGE	27
Contenu	2	LUMIN., CONTRASTE, GAMMA,	
Caractéristiques du projecteur	3	TEMP. COUL., COULEUR, TEINTE, NETTETE,	
Préparatifs	3	MA MEMOIRE	
Contenu de l'emballage	3	Menu AFFICHAGE	30
Fixation du protège-objectif	3	ASPECT, SUR-BAL., POSIT. V, POSIT. H,	
Identification des pièces composantes	4	PHASE. H, TAIL. H,	
Projecteur	4	EXÉCUT. D'AJUST. AUTO	
Panneau de contrôle	5	Menu ENTR.	32
Panneau arrière	5	PROGRESSIF, N.R. VIDEO, ESP. COUL.,	
Télécommande	6	COMPONENT, FORMAT VIDEO, BLOC IMAGE,	
Mise en place	7	COMPUTER-IN, RESOLUTION	
Disposition	7	Menu INSTALLAT°	35
Connecter vos appareils	9	KEYSTONE AUT  EXÉCUTION, KEYSTONE  ,	
Utilisation d'un dispositif de stockage USB	12	SILENCIEUX, MIROIR, VOLUME, HAUT-PARL., AUDIO	
Utilisation d'une carte SD	12	Menu ECRAN	38
Connecter l'alimentation électrique	13	LANGUE, POS. MENU, SUPPR.,	
Utiliser la barre et le logement de sécurité	13	DEMARRAGE, MON ECRAN, V. MON ECRAN,	
Télécommande	14	MESSAGE, NOM DU SOURCE	
Mise en place des piles	14	Menu OPT.	42
A propos du signal de la télécommande	14	RECHER. AUTO., KEYSTONE AUT.  ,	
Modifier la fréquence du signal de la télécommande	15	MARCHE AUTO., AUTO OFF, TEMPS LAMPE,	
Utiliser la télécommande en tant que souris et clavier d'ordinateur	15	TEMPS FILTRE, MA TOUCHE, SERVICE,	
Mise sous/hors-tension	16	SECURITE	
Mise sous tension	16	Menu MIU	53
Mise hors tension	16	MODE DIRECT, RÉGLAGE MODE DIRECT,	
Opération	17	PRESENTATION PC-LESS, CONF.,	
Régler le volume	17	NOM DU PROJECTEUR, e-SHOT, INFOS, SERVICE	
Coupeure temporaire du son	17	Menu S.T.C.	63
Sélectionner un signal d'entrée	17	AFFICHER, MODE, CANAUX	
Rechercher un signal d'entrée	18	Entretien	64
Sélectionner un rapport de format	18	Remplacer la lampe	64
Régler l'élèveur du projecteur	19	Nettoyer et remplacer le filtre à air	66
Régler le zoom et la mise au point	19	Remplacer la pile de l'horloge interne	68
Utiliser la fonction de réglage automatique	20	Autres procédures d'entretien	69
Régler la position	20	Dépannage	70
Corriger les distorsions trapézoïdales	21	Messages liés	70
Utiliser la fonction de grossissement	21	A propos des voyants de lampes	71
Geler l'écran	22	Arrêter le projecteur	72
Effacer l'écran temporairement	22	Réinitialiser tous les réglages	72
Utiliser la fonction de menu	23	Phénomènes qui peuvent facilement être	
MENU COURT	25	confondus avec des défauts de l'appareil	73
ASPECT, KEYSTONE AUT  EXÉCUTION,		Caractéristiques techniques	76
KEYSTONE  , MODE IMAGE, LUMIN.,			
CONTRASTE, COULEUR, TEINTE, NETTETE,			
SILENCIEUX, MIROIR, REIN., TEMPS FILTRE,			
LANGUE, VERS MENU DÉTAILLÉ...			

Caractéristiques du projecteur

Ce produit réalise une projection à grande échelle d'images à partir de différents signaux d'images, même dans un espace réduit. Il peut également présenter un avantage et être utilisé de différentes manières dans les conditions suivantes.

- ✓ Il est possible de projeter les images contenues dans une carte mémoire SD ou une mémoire USB par le biais de la fonction Présentation PC-LESS de ce projecteur.
- ✓ Ce projecteur peut être contrôlé et surveillé via une connexion à un réseau local (LAN).
- ✓ À l'aide de la carte réseau sans fil désignée, vous pouvez établir une connexion sans fil au réseau local (LAN).

Préparatifs

Contenu de l'emballage

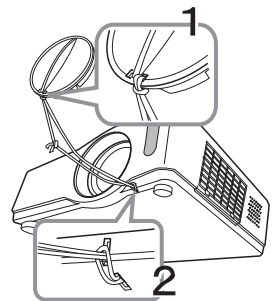
Veuillez consulter la section "Contenu de l'emballage" dans le manuel papier "Manuel d'utilisation (résumé)". Votre projecteur doit être accompagné des éléments y étant indiqués. Contactez immédiatement le revendeur si des éléments sont manquants.

REMARQUE • Conservez l'emballage d'origine pour une ré-expédition future. Pour déplacer le projecteur, assurez-vous de bien utiliser l'emballage d'origine. Faites particulièrement attention à la partie de l'objectif.

Fixation du protège-objectif

Pour éviter de le perdre, attachez le protège-objectif au projecteur en utilisant la lanière fournie.

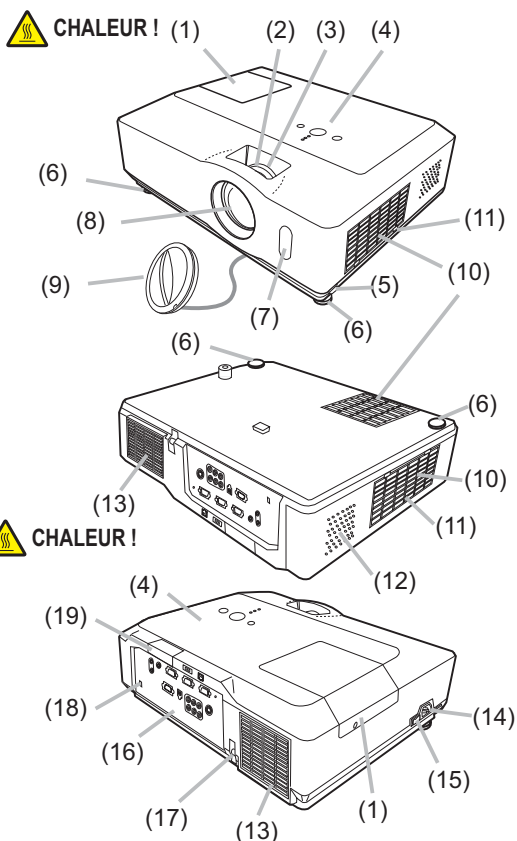
1. Attachez la lanière sur l'anneau à lanière du protège-objectif.
Enfilez une extrémité de la lanière dans l'anneau à lanière du protège-objectif et faites une boucle à l'extrémité, puis faites passer l'autre extrémité de la lanière dans la boucle. Il ne doit y avoir aucun noeud aux extrémités de la lanière.
2. Attachez la lanière sur l'anneau à lanière du projecteur.
Enfilez l'autre extrémité de la lanière dans l'anneau à lanière du projecteur et faites une boucle. Faites passer le protège-objectif comportant l'extrémité de la lanière dans la boucle.



Identification des pièces composantes

Projecteur

- (1) Couvercle de la lampe (📖 64).
La lampe est à l'intérieur.
- (2) Bague de mise au point (📖 19)
- (3) Bague de zoom (📖 19)
- (4) Panneau de contrôle (📖 5)
- (5) Boutons de l'élévateur (x 2) (📖 19)
- (6) Pieds de l'élévateur (x 2) (📖 19)
- (7) Capteur distant (📖 14)
- (8) Objectif (📖 16, 69)
- (9) Protège-objectif (📖 3)
- (10) Entrées d'air
- (11) Couvercle-filtre (📖 66)
Le filtre à air et l'entrée d'air sont à l'intérieur.
- (12) Haut-parleur (📖 36)
- (13) Bouches d'air
- (14) Prise de courant alternatif (📖 13)
- (15) Interrupteur (📖 16)
- (16) Panneau arrière (📖 5)
- (17) Barre de sécurité (📖 13)
- (18) Accroche de sécurité (📖 13)
- (19) Couvercle de l'emplacement de carte SD (📖 68)
La pile de l'horloge interne est située à l'intérieur.



⚠ AVERTISSEMENT ► CHALEUR ! : Ne pas toucher les endroits à proximité de la couverture de la lampe et des bouches d'air pendant ou juste après l'utilisation en raison de la forte chaleur.

► Ne pas regarder dans l'objectif ou dans les bouches d'air quand la lampe est allumée. La lumière très intense peut endommager la vision.

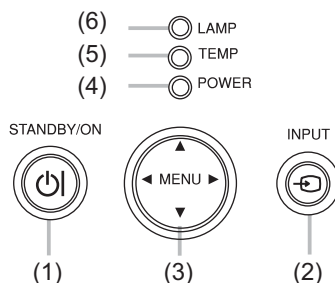
► Ne pas tenir les boutons de l'élévateur sans tenir le projecteur, vous risquez de le faire tomber.

⚠ ATTENTION ► Assurer une ventilation normale pour éviter la surchauffe du projecteur. Ne pas couvrir, bloquer ou boucher les orifices de ventilation. Ne pas déposer d'objets à proximité des entrées d'air qui pourraient y adhérer ou y être aspirés. Nettoyer le filtre à air régulièrement.

► Ne pas utiliser la barre de sécurité et le logement de sécurité pour empêcher le projecteur de tomber ; ils ne sont pas conçus à cette fin.

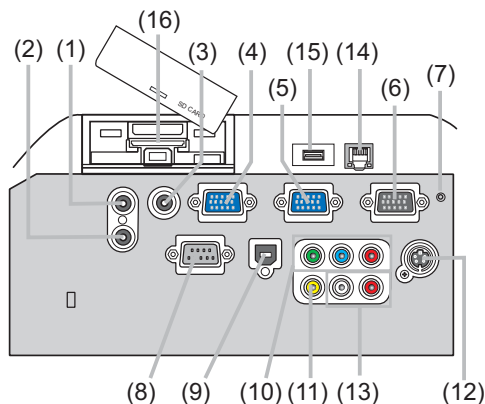
Panneau de contrôle

- (1) Touche STANDBY/ON (📘16)
- (2) Touche INPUT (📘17, 23)
- (3) Touche MENU (📘23)
Elle est constituée de quatre curseurs.
- (4) Voyant POWER (📘16, 71)
- (5) Voyant TEMP (📘71)
- (6) Voyant LAMP (📘71)



Panneau arrière

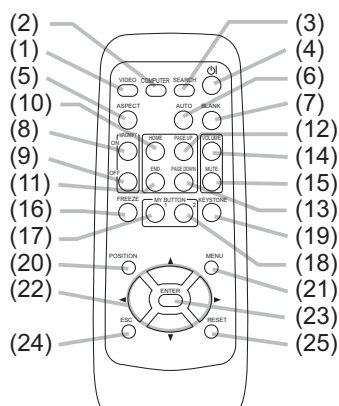
- (1) Port AUDIO IN1 (📘9)
- (2) Port AUDIO IN2 (📘9)
- (3) Port AUDIO OUT (📘9)
- (4) Port COMPUTER IN1 (📘9)
- (5) Port COMPUTER IN2 (📘9)
- (6) Port MONITOR OUT (📘9)
- (7) Commutateur d'arrêt (📘72)
- (8) Port CONTROL (📘9)
- (9) Port USB (📘9)
- (10) Ports COMPONENT (Y, Cb/Pb, Cr/Pr) (📘9)
- (11) Port VIDEO (📘9)
- (12) Port S-VIDEO (📘9)
- (13) Ports AUDIO IN3 (L,R) (📘9)
- (14) Port LAN (📘9)
- (15) Port USB STORAGE (📘9)
- (16) Emplacement de carte SD (📘9)



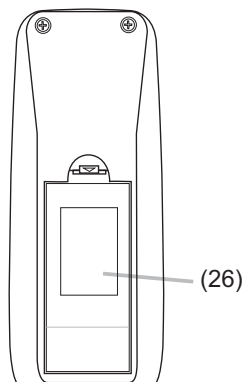
⚠ ATTENTION ► Utiliser le commutateur d'arrêt uniquement lorsque le projecteur n'est pas mis hors-tension en suivant la procédure normale car l'utilisation de ce commutateur interrompt le fonctionnement du projecteur sans l'avoir refroidi.

Télécommande

- (1) Touche VIDEO (18)
- (2) Touche COMPUTER (17)
- (3) Touche SEARCH (18)
- (4) Touche STANDBY/ON (16)
- (5) Touche ASPECT (18)
- (6) Touche AUTO (20)
- (7) Touche BLANK (22)
- (8) Touche MAGNIFY - ON (21)
- (9) Touche MAGNIFY - OFF (15, 21)
- (10) Touche HOME (15)
- (11) Touche END (15)
- (12) Touche PAGE UP (15)
- (13) Touche PAGE DOWN (15)
- (14) Touche VOLUME (17)
- (15) Touche MUTE (15, 17)
- (16) Touche FREEZE (22)
- (17) MY BUTTON - Touche 1 (44)
- (18) MY BUTTON - Touche 2 (44)
- (19) Touche KEYSTONE (21)
- (20) Touche POSITION (20, 23)
- (21) Touche MENU (23)
- (22) Touches des curseurs ▲/▼/◀/▶ (15, 23, 24)
- (23) Touche ENTER (15, 23, 24)
- (24) Touche ESC (15, 23)
- (25) Touche RESET (15, 23, 24)
- (26) Couvercle des piles (14)



Arrière de la télécommande



Mise en place

Installez le projecteur en fonction de l'environnement et de l'usage envisagé.

Disposition

Reportez-vous aux illustrations et aux tableaux ci-dessous pour déterminer la taille de l'écran et la distance de projection.

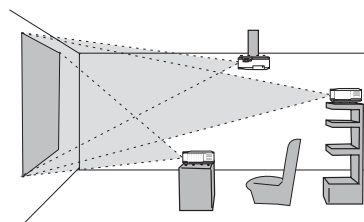
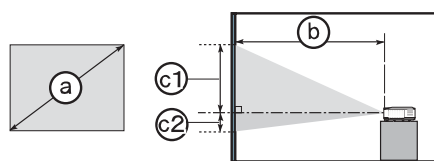
Les valeurs montrées dans le tableau sont calculées pour un écran de taille complète : 1024×768

Ⓐ Taille de l'écran (diagonale)

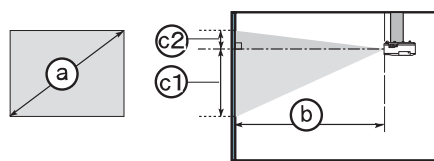
Ⓑ Distance de projection (±10%)

Ⓒ1, Ⓒ2 Hauteur de l'écran (±10%)

Sur une surface horizontale



Suspendu au plafond



• Laissez un espace libre d'au moins 30 cm entre les côtés du projecteur et tout autre objet tel qu'un mur.

• Consultez votre revendeur avant de l'accrocher au plafond ou pour d'autres installations particulières.

(a) Taille de l'écran (diagonale)		Écran 4:3								Écran 16:9									
		(b) Distance de projection						(c1) Hauteur de l'écran		(c2) Hauteur de l'écran		(b) Distance de projection				(c1) Hauteur de l'écran		(c2) Hauteur de l'écran	
		min.		max.								min.		max.					
		inch	m	m	inch	m	inch	cm	inch	cm	inch	m	inch	m	inch	cm	inch	cm	inch
30	0,8	0,9	35	1,1	43	41	16	5	2	1,0	39	1,2	47	39	15	-1	0		
40	1,0	1,2	47	1,4	57	55	22	6	2	1,3	52	1,6	62	51	20	-2	-1		
50	1,3	1,5	59	1,8	71	69	27	8	3	1,6	65	2,0	78	64	25	-2	-1		
60	1,5	1,8	71	2,2	86	82	32	9	4	2,0	78	2,4	94	77	30	-2	-1		
70	1,8	2,1	83	2,5	100	96	38	11	4	2,3	91	2,8	109	90	35	-3	-1		
80	2,0	2,4	95	2,9	115	110	43	12	5	2,6	104	3,2	125	103	41	-3	-1		
90	2,3	2,7	107	3,3	129	123	49	14	5	3,0	117	3,6	141	116	46	-4	-1		
100	2,5	3,0	119	3,6	144	137	54	15	6	3,3	130	4,0	156	129	51	-4	-2		
120	3,0	3,6	143	4,4	172	165	65	18	7	4,0	156	4,8	188	154	61	-5	-2		
150	3,8	4,6	179	5,5	216	206	81	23	9	4,9	195	6,0	235	193	76	-6	-2		
200	5,1	6,1	239	7,3	288	274	108	30	12	6,6	261	8,0	314	257	101	-8	-3		
250	6,4	7,6	299	9,1	360	343	135	38	15	8,3	326	10,0	392	322	127	-10	-4		
300	7,6	9,1	359	11,0	432	411	162	46	18	9,9	391	12,0	471	386	152	-12	-5		

Disposition (suite)

⚠ AVERTISSEMENT ► Placez le projecteur en position stable, à l'horizontale. Vous risqueriez de vous blesser et/ou d'endommager le projecteur s'il tombait ou se renversait. Il existe également un risque d'incendie et/ou de choc électrique si vous utilisez un projecteur endommagé.

- Ne placez pas le projecteur sur une surface instable, en pente ou sujette à des vibrations, comme par exemple sur un support bancal ou incliné.
- Ne placez pas le projecteur sur le côté, ou à la verticale.
- Consultez votre revendeur avant de l'accrocher au plafond, ou pour d'autres installations particulières.

► Placez le projecteur dans un endroit frais et assurez-vous que la ventilation y est suffisante. Il y a risque d'incendie, de brûlure et/ou de dysfonctionnement du projecteur si celui-ci surchauffe.

- Évitez de boucher, bloquer ou recouvrir d'une autre manière les orifices de ventilation du projecteur.
- Laissez un espace libre d'au moins 30 cm entre les côtés du projecteur et tout autre objet tel qu'un mur.
- Ne placez pas le projecteur sur un objet métallique ni sur une surface sensible à la chaleur.
- Ne placez pas le projecteur sur un tapis, sur un coussin ou sur de la literie.
- Ne placez pas le projecteur dans un lieu directement exposé aux rayons du soleil, ni à proximité d'un objet chaud tel qu'un appareil de chauffage.
- Ne placez aucun objet à proximité de l'objectif ou des orifices de ventilation du projecteur, ni sur le dessus du projecteur.
- Ne placez aucun objet qui risquerait d'être aspiré ou d'adhérer aux orifices d'aspiration sous le projecteur. Certaines entrées d'air du projecteur se trouvent en effet sur la surface inférieure.

► Ne placez pas le projecteur dans un endroit où il risquerait d'être mouillé. Il existe un risque d'incendie, de choc électrique et/ou de dysfonctionnement du projecteur s'il est humide ou si un liquide y est renversé.

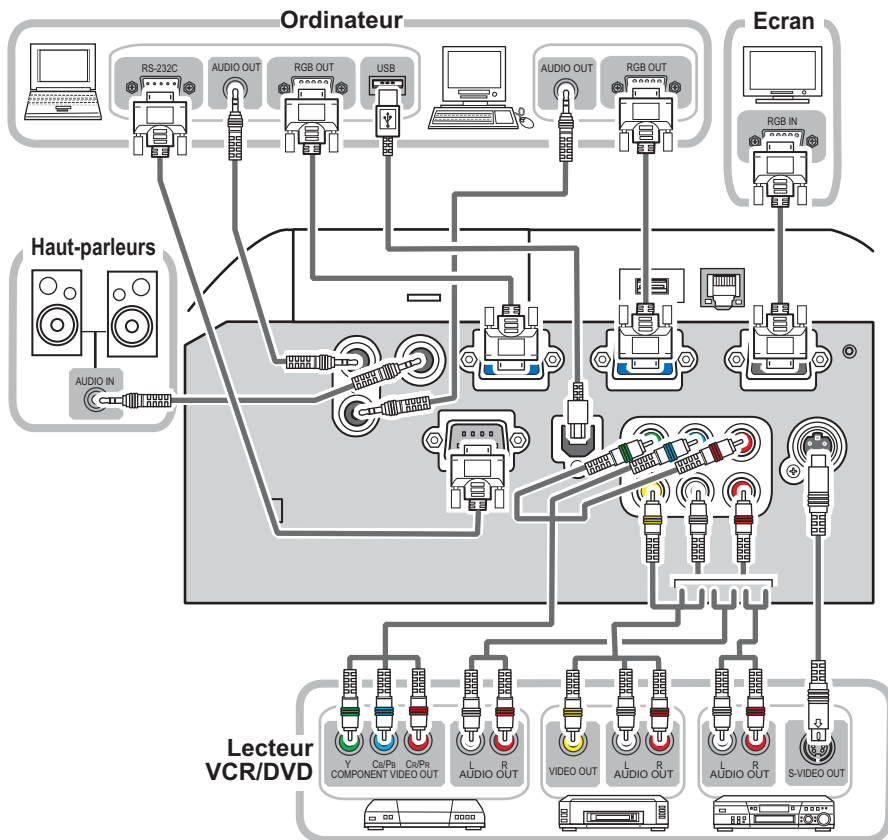
- Ne placez pas le projecteur dans une salle de bain ou à l'extérieur.
- Ne placez aucun objet contenant du liquide à proximité du projecteur.

⚠ ATTENTION ► Évitez de placer le projecteur dans des endroits à forte concentration de fumée, d'humidité ou de poussière. Il existe un risque d'incendie, de choc électrique et/ou de dysfonctionnement du projecteur s'il est placé dans un tel endroit.

- Ne placez pas le projecteur près d'un humidificateur, d'une zone fumeurs ou d'une cuisine.
- Positionnez le projecteur de sorte que son capteur de signaux distant ne soit pas exposé directement aux rayons du soleil.

Connecter vos appareils

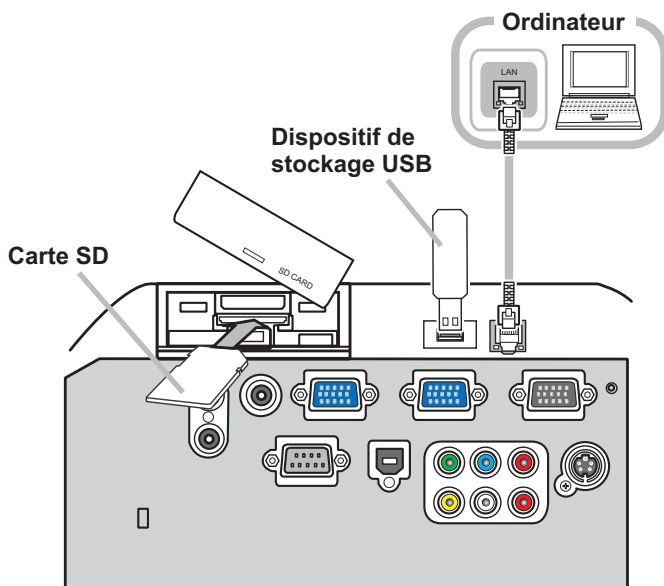
Assurez-vous de bien lire les manuels de chacun des appareils avant de les connecter au projecteur. Assurez-vous que tous les appareils sont appropriés pour être connectés à ce produit et préparez les câbles requis pour la connexion. Référez-vous aux illustrations suivantes pour la connexion.



(suite à la page suivante)

Connecter vos appareils (suite)

Pour utiliser la fonction MIU (Multi Information processing Unit), veuillez connecter au projecteur au moins un des appareils figurant sur l'illustration suivante.



⚠ AVERTISSEMENT ► Ne pas démonter ni modifier le projecteur et les accessoires.

► Veiller à ne pas endommager les câbles et à ne pas utiliser de câbles endommagés.

⚠ ATTENTION ► Mettre tous les appareils hors-tension et débrancher leurs câbles électriques avant de les connecter au projecteur. La connexion au projecteur d'un appareil sous tension peut produire des bruits très intenses ou autres anomalies qui peuvent entraîner un dysfonctionnement ou des dommages sur l'appareil et le projecteur.

► Utiliser l'accessoire approprié ou les câbles désignés. Renseignez-vous auprès de votre revendeur sur les câbles non fournis pour lesquels les réglementations exigent une longueur spécifique ou une âme en ferrite. Pour des câbles qui ont une âme uniquement sur une extrémité, connectez l'âme au projecteur.

► S'assurer que les appareils sont bien connectés aux ports appropriés. Une connexion incorrecte peut entraîner un dysfonctionnement ou des dommages sur l'appareil et le projecteur.

(suite à la page suivante)

Connecter vos appareils (suite)

- REMARQUE** • S'assurer de bien lire les manuels de chacun des appareils avant de les connecter au projecteur, et s'assurer que tous les appareils sont appropriés pour être connectés à ce produit. Avant la connexion à un ordinateur, vérifier le niveau de signal, la fréquence du signal et la résolution.
- Veiller à consulter l'administrateur du réseau. Ne pas connecter le port LAN à un réseau quelconque qui pourrait avoir une tension excessive.
 - Des adaptateurs peuvent être nécessaires pour l'entrée de certains signaux sur ce projecteur.
 - Certains ordinateurs possèdent des modes d'affichage écran multiples qui peuvent comprendre certains signaux qui ne sont pas compatibles avec ce projecteur.
 - Bien que ce projecteur puisse afficher des signaux avec une résolution atteignant UXGA (1600 x 1200), le signal sera converti en la résolution du panneau du projecteur avant son affichage. Les meilleures performances d'affichage seront obtenues si la résolution du signal d'entrée et celle du panneau du projecteur sont identiques.
 - Lors de la connexion, s'assurer que la forme du connecteur de câble est adaptée au port auquel il se connecte, et visser soigneusement les vis sur les connecteurs.
 - Lors de la connexion d'un ordinateur portable sur le projecteur, s'assurer d'activer la sortie RGB externe du portable (paramétrer l'ordinateur portable sur l'affichage CRT ou sur l'affichage LCD et CRT simultanément). Pour de plus amples informations sur cette procédure, consulter le mode d'emploi de l'ordinateur portable correspondant.
 - Quand la résolution de l'image est modifiée sur un ordinateur en fonction d'une donnée, la fonction d'ajustement automatique peut prendre un certain temps et peut ne pas être achevée. Dans ce cas, il se peut que vous ne soyez pas en mesure de visualiser une case de contrôle permettant de sélectionner Oui/Non pour la nouvelle résolution sous Windows. La résolution reviendra alors au format d'origine. Il peut être recommandé d'utiliser d'autres moniteurs CRT ou LCD pour modifier la résolution.
 - Dans certains cas, le projecteur affichera une image incorrecte, ou n'affichera aucune image sur l'écran. Par exemple, l'ajustement automatique peut ne pas fonctionner correctement avec certains signaux d'entrée. Un signal d'entrée sync composite ou sync G peut interférer avec ce projecteur, si bien que celui-ci n'affichera pas l'image correctement.

A propos des capacités Plug-and-Play

Plug-and-Play est un système qui relie un ordinateur, son système d'exploitation et les périphériques (c.-à-d. les unités d'affichage). Ce projecteur est compatible avec la norme VESA DDC 2B. La fonction Plug-and-Play peut être utilisée en connectant ce projecteur à un ordinateur qui est compatible avec la norme VESA DDC (canal de données d'affichage).

- Profitez de cette fonction en connectant un câble RGB au port COMPUTER IN1 (compatible DDC 2B).
- Plug-and-Play ne fonctionnera peut-être pas correctement si un autre type de connexion est pratiqué.
- Veuillez utiliser les pilotes standard de votre ordinateur, car ce projecteur est un écran Plug-and-Play.

Connecter vos appareils (suite)

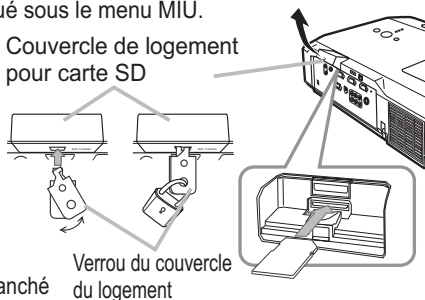
Utilisation d'un dispositif de stockage USB

Afin de visionner des images stockées sur un périphérique de stockage USB, telle une mémoire USB, insérez l'appareil dans l'emplacement pour périphérique de USB STORAGE.

Avant de retirer le dispositif de stockage USB, assurez-vous de réaliser la procédure RETIREZ LE MEDIA à l'aide du menu PRESENTATION PC-LESS, situé sous le menu MIU.

Utilisation d'une carte SD

Afin de visualiser les images mémorisées dans un dispositif de stockage SD, tel qu'une carte mémoire SD, insérez le périphérique dans l'emplacement de carte SD. Par ailleurs, pour utiliser la fonction de réseau sans fil, vous pouvez charger la pile de l'horloge interne (🔋 68) et insérer la carte réseau sans fil désignée dans l'emplacement de carte SD.



Insertion de la carte SD

1. Assurez-vous que le cordon d'alimentation n'est pas branché pour la carte réseau sans fil uniquement.
2. Retirez le couvercle du logement de carte SD. Pour le retirer, il est conseillé d'accrocher le bord de sa face latérale pour la soulever vers le haut.
3. Insérez délicatement et complètement la carte SD dans le logement de carte SD. Assurez-vous que l'angle biseauté de la carte SD est orienté sur la droite du logement de carte SD lors de son insertion.
4. Remplacez le couvercle du logement de carte SD. Il est recommandé de faire glisser le couvercle sur le côté du projecteur.

Utilisation du verrou du couvercle du logement en guise de sécurité

L'utilisation du verrou du couvercle du logement prévu peut empêcher l'ouverture du couvercle du logement de carte SD.

1. Ouvrez les deux plaques du verrou du couvercle du logement pour joindre les pointes des deux plaques, puis insérez les pointes dans la fente de verrouillage du couvercle du logement de carte SD.
2. Rassemblez les corps des deux plaques. Puis, accrochez un cadenas ou un verrou à combinaison sur la fente du verrou du couvercle du logement.

Retirer la carte SD

1. Réalisez la procédure RETIREZ LE MEDIA à l'aide du menu PRESENTATION PC-LESS, situé sous le menu MIU, uniquement pour une carte de stockage SD.
2. Mettez le projecteur hors-tension et débranchez son cordon d'alimentation, pour la carte réseau sans fil uniquement.
3. Retirez le couvercle du logement de carte SD. Après avoir retiré la carte SD, remplacez le couvercle du logement de carte SD.

⚠ AVERTISSEMENT ► Ne pas démonter ni modifier le projecteur et les accessoires.
► Ne touchez pas la carte SD lorsqu'elle est lue.

⚠ ATTENTION ► La carte de réseau sans fil, prévue à cet effet, est nécessaire pour utiliser la fonction réseau sans fil de ce projecteur.

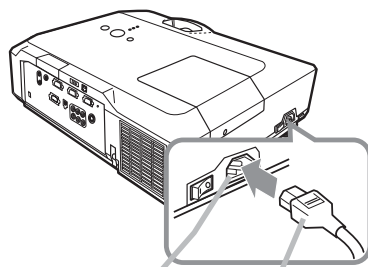
► La carte réseau sans fil est interdite à la vente ou à l'utilisation dans certains pays et dans certaines régions. Utilisez la carte uniquement dans le pays ou la région où vous l'avez achetée. Pour plus d'informations, contactez votre distributeur.

REMARQUE • Lors de l'utilisation du projecteur avec un LAN filaire, retirez la carte réseau sans fil.

Connecter l'alimentation électrique

Tout d'abord, assurez-vous que l'interrupteur du projecteur est en position OFF (marquée "O").

1. Connectez le connecteur du cordon d'alimentation à la prise c.a. du projecteur.
2. Connectez fermement la prise du cordon d'alimentation à la prise.



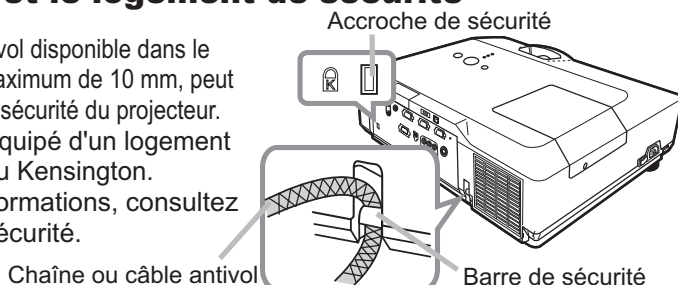
Prise c.a. Cordon d'alimentation

⚠ AVERTISSEMENT ► Redoubler de prudence lors de la connexion du cordon d'alimentation électrique car des connexions inappropriées ou défectueuses peuvent provoquer un incendie et/ou un choc électrique.

- Utiliser uniquement le cordon d'alimentation fourni avec le projecteur. S'il est endommagé, contacter le revendeur pour en obtenir un nouveau.
- Connecter uniquement le cordon d'alimentation à une prise correspondant à sa tension. La prise électrique doit se trouver à proximité du projecteur et être aisément accessible. Retirer le cordon d'alimentation pour une déconnexion totale.
- Ne jamais modifier le cordon d'alimentation.

Utiliser la barre et le logement de sécurité

Une chaîne ou un câble antivol disponible dans le commerce, d'un diamètre maximum de 10 mm, peut être attaché(e) à la barre de sécurité du projecteur. Le projecteur est aussi équipé d'un logement de sécurité pour le verrou Kensington. Pour de plus amples informations, consultez le manuel de l'outil de sécurité.



Accroche de sécurité

Chaîne ou câble antivol

Barre de sécurité

⚠ AVERTISSEMENT ► N'utilisez pas la barre de sécurité et le logement de sécurité pour empêcher le projecteur de tomber ; ils ne sont pas conçus à cette fin.

⚠ ATTENTION ► Ne placez pas la chaîne ou le câble antivol à proximité des bouches d'air. Une forte chaleur pourrait s'y accumuler.

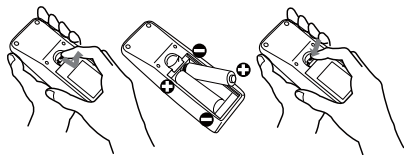
REMARQUE • La barre et le logement de sécurité ne sont pas des mesures antivol à toute épreuve. Ils sont prévus pour être utilisés comme des mesures antivol additionnelles.

Télécommande

Mise en place des piles

Veuillez placer les piles dans la télécommande avant utilisation. Remplacez les piles dès les premiers signes de dysfonctionnement de la télécommande. Retirez les piles de la télécommande et disposez-les dans un lieu sûr si vous n'avez pas l'intention de l'utiliser pendant une période prolongée.

1. Retirez le couvercle à piles en tirant sur son crochet.
2. Alignez et insérez les deux piles AA (**HITACHI MAXELL, n° de pièce LR6 ou R6P**) en respectant leurs terminaux plus et moins, comme indiqué dans la télécommande.
3. Replacez le couvercle à piles dans la direction de la flèche en le poussant jusqu'au déclic.



⚠ AVERTISSEMENT ► Manipuler toujours les piles avec soin et les utiliser uniquement de la manière indiquée. Un mauvais usage des piles comporte des risques d'explosion, de fissuration ou de fuite, pouvant causer un incendie, une blessure et/ou polluer l'environnement immédiat.

- S'assurer de toujours utiliser les piles spécifiées. Ne pas utiliser simultanément des piles de types différents. Ne pas associer une pile neuve et une pile usagée.
- Lors de l'insertion des piles, s'assurer que les bornes positives et négatives sont correctement alignées.
- Conserver la pile dans un endroit hors de portée des enfants et animaux domestiques.
- Ne pas recharger, court-circuiter, souder ou démonter une pile.
- Éviter le contact des piles avec le feu ou l'eau. Conserver les piles dans un endroit sombre, frais et sec.
- Si vous observez une fuite des piles, essuyez la fuite, puis remplacez la pile. Si la fuite adhère à votre corps ou à vos vêtements, rincez immédiatement et abondamment à l'eau.
- Respecter les réglementations en vigueur localement concernant la mise au rebut des piles.

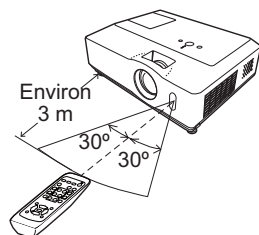
A propos du signal de la télécommande

La télécommande fonctionne avec le capteur distant du projecteur.

Un capteur distant est situé à l'avant de ce projecteur.

Chaque capteur, lorsqu'il est activé, capte le signal dans le rayon suivant :

60 degrés (30 degrés de part et d'autre du capteur) dans une limite d'environ 3 mètres.



REMARQUE • Le signal de télécommande reflété sur l'écran ou autre peut être disponible. S'il est difficile d'envoyer un signal directement au capteur, essayez de réfléchir le signal.

- La télécommande utilise une lumière infrarouge pour envoyer des signaux au projecteur (DEL Classe 1) ; aussi, assurez-vous qu'il n'existe aucun obstacle pouvant stopper le signal émis par la télécommande.

- La télécommande peut montrer des signes de dysfonctionnement si une lumière forte (telle que la lumière directe du soleil) ou une source de lumière très proche (telle qu'une lampe fluorescente) atteint le capteur distant du projecteur. Ajustez la position du projecteur pour éviter ces sources de lumière.

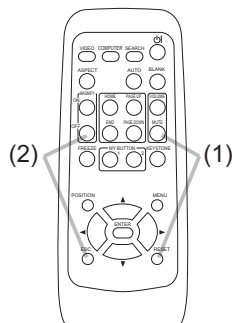
Modifier la fréquence du signal de la télécommande

La télécommande fournie propose deux choix pour la fréquence du signal, Mode 1 : NORMAL et Mode 2 : HAUT. En cas de dysfonctionnement de la télécommande, essayez de changer la fréquence du signal.

Pour définir le Mode, maintenez les deux boutons correspondants listés ci-dessous enfoncés simultanément pendant environ 3 secondes.

- (1) Définir le Mode 1 : NORMAL... Touches MUTE et RESET
- (2) Définir le Mode 2 : HAUT... Touches MAGNIFY OFF et ESC

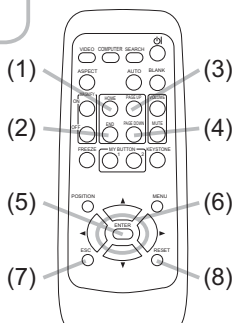
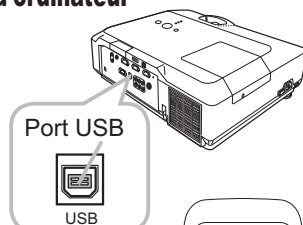
N'oubliez pas que la fonction **FREQ A DIST.** de la rubrique **SERVICE** du menu **OPT.** (46) du projecteur à contrôler doit être paramétrée sur le même mode que la télécommande.



Utiliser la télécommande en tant que souris et clavier d'ordinateur

La télécommande fournie fonctionne comme souris et clavier d'ordinateur simplifiés quand le port USB (type B) du projecteur est connecté au port USB (type A) de l'ordinateur à l'aide d'un câble de souris.

- (1) **Touche HOME** : Appuyez sur la touche HOME.
- (2) **Touche END** : Appuyez sur la touche END.
- (3) **Touche PAGE UP** : Appuyez sur la touche PAGE UP.
- (4) **Touche PAGE DOWN** : Appuyez sur la touche PAGE DOWN.
- (5) **Bouton gauche de la souris** : Appuyez sur la touche ENTER.
- (6) **Pointeur de déplacement** : Utilisez les touches ▲, ▼, ◀ et ▶ du curseur.
- (7) **Touche ESC** : Appuyez sur la touche ESC.
- (8) **Bouton droit de la souris** : Appuyez sur la touche RESET.



⚠ AVERTISSEMENT ► Un mauvais usage de la fonction de souris et de clavier simplifiés peut endommager votre matériel. Lorsque vous utilisez cette fonction, connectez uniquement ce produit à un PC. Veillez à consulter les manuels de votre PC avant de connecter ce produit au PC.

REMARQUE • Si la fonction souris et clavier simplifiés de ce produit ne fonctionne pas correctement, effectuez les vérifications suivantes.

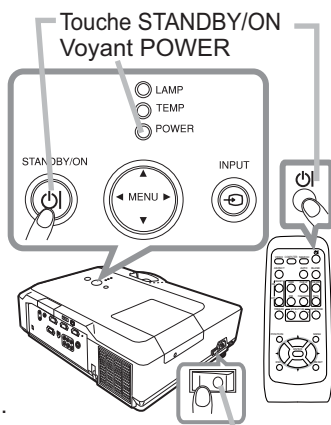
- Quand un câble USB connecte ce projecteur à un PC équipé d'un dispositif de pointage interne (par ex. trackball) comme dans le cas des ordinateurs portables, ouvrez le menu de paramétrage du BIOS, puis choisissez la souris externe, et désactivez le dispositif de pointage interne car ce dernier peut avoir la priorité sur cette fonction.
- Cette fonction nécessite une version de Windows supérieure ou équivalente à Windows 95 OSR 2.1. Elle peut également ne pas fonctionner selon la configuration de l'ordinateur et les pilotes de souris.
- Certaines actions ne sont pas possibles : par exemple, vous ne pouvez appuyer sur deux touches simultanément pour déplacer le pointeur de la souris en diagonale.
- Cette fonction est activée uniquement quand le projecteur fonctionne correctement. Cette fonction n'est pas disponible lors du préchauffement de la lampe (le voyant POWER vert clignote), lors du réglage du volume et de l'affichage, lors de la correction trapézoïdale, d'un zoom sur l'écran, de l'utilisation de la fonction SUPPR., ou de l'affichage de l'écran de menu.

Mise sous/hors-tension

Mise sous tension

1. Assurez-vous que le cordon d'alimentation est solidement et correctement branché au projecteur et à la prise.
2. Retirez le protège-objectif et placez l'interrupteur d'alimentation sur la position ON (marquée "I"). Le voyant POWER s'allumera en orange de manière constante (71). Patientez alors un instant : les touches peuvent être inopérantes pendant quelques secondes.
3. Appuyez sur la touche STANDBY/ON du projecteur ou de la télécommande. La lampe du projecteur s'allumera et l'indicateur POWER va se mettre à clignoter en vert. Quand la mise sous tension est achevée, l'indicateur s'arrête de clignoter et reste allumé en permanence en vert (71).

Pour afficher l'image, sélectionnez le signal d'entrée selon la section « Sélectionner un signal d'entrée » (17).



Interrupteur d'alimentation

Mise hors tension

1. Appuyez sur la touche STANDBY/ON du projecteur ou de la télécommande. Le message « Mise hors tension ? » va apparaître sur l'écran pendant environ 5 secondes.
2. Appuyez sur la touche STANDBY/ON une nouvelle fois lorsque le message est affiché. La lampe du projecteur va s'éteindre et le voyant POWER va commencer à clignoter en orange. Ensuite, le voyant POWER va s'arrêter de clignoter et s'éclairer en continu en orange quand le refroidissement de la lampe sera terminé (71).
3. Assurez-vous que le voyant POWER reste constamment allumé en orange, et placez l'interrupteur d'alimentation sur la position OFF (marquée "O"). Le voyant POWER va s'éteindre. Fixez le protège-objectif.

Après l'avoir mis hors tension, ne remettez pas le projecteur sous tension pendant au moins dix minutes. Une remise sous tension trop rapide du projecteur pourrait réduire la durée de vie de certaines parties du projecteur.



Interrupteur d'alimentation

⚠ AVERTISSEMENT ► Une lumière puissante est émise quand le projecteur est mis sous tension. Ne regardez pas dans l'objectif ou à l'intérieur du projecteur à travers l'un de ses orifices.

► Ne touchez pas les endroits à proximité de la couverture de la lampe et des bouches d'air pendant ou juste après l'utilisation en raison de la forte chaleur.

REMARQUE • Mettez les appareils sous/hors-tension dans le bon ordre. Mettez le projecteur sous tension avant les appareils qui y sont branchés.

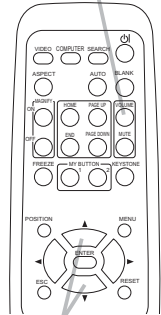
- Quand la rubrique MARCHE AUTO. du menu OPT. est paramétrée sur ACTIVE, et que l'alimentation a été précédemment coupée au niveau de l'interrupteur, une simple commutation de l'interrupteur sur la position marche est suffisante pour allumer la lampe de projection sans appuyer sur la touche STANDBY/ON (42).
- Utilisez le commutateur d'arrêt (72) uniquement quand le projecteur n'est pas mis hors tension en suivant la procédure normale.

Opération

Régler le volume

1. Appuyez sur la touche VOLUME de la télécommande.
Une boîte de dialogue apparaîtra sur l'écran pour vous aider à régler le volume.
2. Utilisez les touches ▲/▼ du curseur pour régler le volume.
Pour fermer la boîte de dialogue et terminer cette opération, appuyez à nouveau sur la touche VOLUME. Même si vous ne faites rien, la boîte de dialogue disparaîtra automatiquement au bout de quelques secondes.
 - Lorsque $\times$ est sélectionné pour le port d'entrée d'image utilisé, le réglage du volume est désactivé. Veuillez vous référer à la rubrique AUDIO du menu INSTALLAT° (■37).

Touche VOLUME

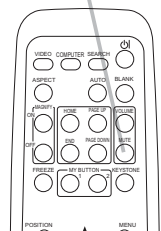


Touche ▲/▼

Coupure temporaire du son

1. Appuyez sur la touche MUTE de la télécommande.
Une boîte de dialogue apparaîtra sur l'écran, indiquant que vous avez coupé le son. Pour rétablir le son, appuyez sur la touche MUTE ou VOLUME. Même si vous ne faites rien, la boîte de dialogue disparaîtra automatiquement au bout de quelques secondes.
 - Lorsque $\times$ est sélectionné pour le port d'entrée d'image utilisé, le son reste toujours coupé. Veuillez vous référer à la rubrique AUDIO du menu INSTALLAT° (■37).
 - Lorsque $\times$ est sélectionné pour le port VIDEO ou S-VIDEO, le S.T.C. (Closed Caption) est automatiquement activé, si le S.T.C. est défini sur AUTO dans la rubrique AFFICHER du menu S.T.C., et si le signal d'entrée du port prend en charge la fonction S.T.C (■63)

Touche MUTE



Sélectionner un signal d'entrée

1. Appuyez sur la touche INPUT du projecteur.
Chaque pression sur cette touche fait commuter le port d'entrée du projecteur, du port actuellement utilisé au suivant, comme suit.



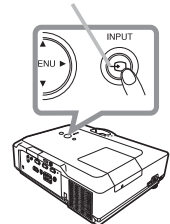
- Lorsque ACTIVE est sélectionné dans la rubrique RECHER. AUTO. du menu OPT. (■42), le projecteur continuera de vérifier les ports dans l'ordre ci-dessus jusqu'à ce qu'il détecte un signal d'entrée.

1. Appuyez sur la touche COMPUTER de la télécommande.
Chaque pression sur cette touche fait commuter le port d'entrée du projecteur, du port actuellement utilisé au suivant, comme suit.

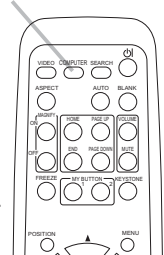


- Lorsque ACTIVE est sélectionné pour la rubrique RECHER. AUTO. dans le menu OPT., le projecteur continuera de vérifier chaque port de manière séquentielle jusqu'à ce qu'il détecte un signal d'entrée (■42). Si le bouton COMPUTER est pressé lorsque le port VIDEO, S-VIDEO ou COMPONENT est sélectionné, le projecteur vérifiera le port COMPUTER IN1 en premier.

Touche INPUT



Touche COMPUTER



(suite à la page suivante)

Sélection d'un signal d'entrée (suite)

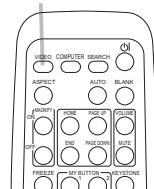
- Appuyez sur la touche VIDEO de la télécommande.
- Chaque pression sur cette touche fait commuter le port d'entrée du projecteur, du port actuellement utilisé au suivant, comme suit.

COMPONENT (Y, Cb/Pb, Cr/Pr) → S-VIDEO → VIDEO



- Lorsque ACTIVE est sélectionné pour la rubrique RECHER. AUTO. dans le menu OPT., le projecteur continuera de vérifier chaque port de manière séquentielle jusqu'à ce qu'il détecte un signal d'entrée (42). Si le bouton VIDEO est pressé lorsque le port COMPUTER IN1, COMPUTER IN2 ou MIU est sélectionné, le projecteur vérifiera le port COMPONENT en premier.

Touche VIDEO



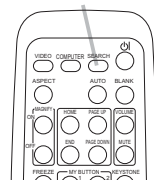
Rechercher un signal d'entrée

- Appuyez sur la touche SEARCH de la télécommande.
- Le projecteur commencera la vérification de ses ports d'entrée comme suit pour y trouver des signaux d'entrée. Quand une entrée est trouvée, le projecteur arrête la recherche et affiche l'image. Si aucun signal n'est trouvé, le projecteur retourne à l'état sélectionné avant l'opération.



- Lorsque ACTIVE est sélectionné dans la rubrique RECHER. AUTO. du menu OPT. (42), le projecteur continuera de vérifier les ports dans l'ordre ci-dessus jusqu'à ce qu'il détecte un signal d'entrée.
- L'entrée MIU est ignorée tant qu'aucune image n'est envoyée à partir de l'ordinateur en "Mode direct" du MIU (53).

Touche SEARCH



Sélectionner un rapport de format

- Appuyez sur la touche ASPECT de la télécommande.
- Chaque pression sur la touche fait commuter le rapport de format du projecteur dans l'ordre.

○ Pour un signal d'ordinateur ou MIU

NORMAL → 4:3 → 16:9 → PETIT



○ Pour un signal vidéo, s-vidéo, ou de composant vidéo

4:3 → 16:9 → 14:9 → PETIT

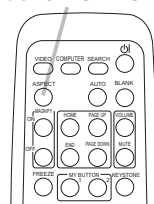


○ En l'absence de signal

4:3 (fixé)

- La touche ASPECT ne fonctionnera pas si aucun signal correct n'est entré.
- Le mode NORMAL conserve le paramètre initial du rapport de format.

Touche ASPECT

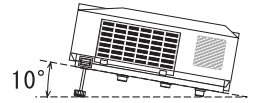


Régler l'élévateur du projecteur

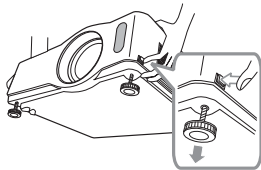
Si le projecteur est posé sur une surface inégale, utilisez les pieds réglables pour mettre le projecteur à l'horizontale.

L'utilisation des pieds permet aussi d'incliner le projecteur pour améliorer l'angle de projection à l'écran, surélevant la partie avant du projecteur d'une amplitude de 10 degrés.

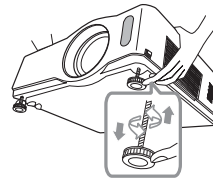
Ce projecteur a 2 pieds éleveurs et 2 boutons éleveurs. Un pied éleveur peut être ajusté après avoir poussé le bouton éleveur correspondant.



1. Maintenez le projecteur et poussez les boutons éleveurs pour libérer les pieds éleveurs.
2. Ajustez la hauteur de la face avant du projecteur à la hauteur souhaitée.
3. Relâchez les boutons éleveurs pour verrouiller les pieds éleveurs.
4. Reposez doucement le projecteur après vous être assuré du verrouillage des pieds éleveurs.
5. Il est possible, le cas échéant, d'ajuster la hauteur des pieds éleveurs par vissage manuel pour permettre des ajustements plus précis. Maintenez le projecteur pendant le vissage des pieds.



Pour libérer un pied éleveur, poussez le bouton éleveur situé sur le même côté que celui-ci.



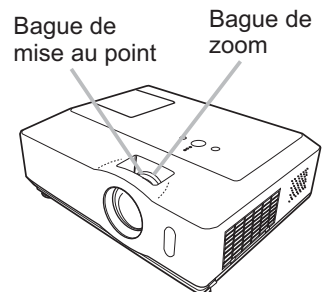
Pour un ajustement précis, vissez le pied.

⚠ ATTENTION ► Ne manipulez pas les boutons éleveurs sans tenir le projecteur, vous risquez de le faire tomber.

► Ne modifiez pas l'angle d'inclinaison du projecteur au-delà de 10 degrés à l'avant à l'aide des pieds réglables. Une inclinaison supérieure à la restriction pourrait provoquer un dysfonctionnement ou réduire la durée de vie de certaines parties ou même du projecteur en lui-même.

Régler le zoom et la mise au point

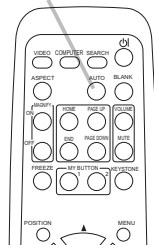
1. Utilisez la bague de zoom pour ajuster la taille de l'écran.
2. Utilisez la bague de mise au point pour mettre l'image au point.



Utiliser la fonction de réglage automatique

1. Appuyez sur la touche AUTO de la télécommande.
Appuyez sur cette touche pour réaliser les actions suivantes.
 - **Pour un signal d'ordinateur ou MIU**
La position verticale, la position horizontale et la phase horizontale seront réglées automatiquement. Assurez-vous que la fenêtre d'application est paramétrée sur sa taille maximale avant de tenter d'utiliser cette fonction. Si l'image est sombre, elle risque encore d'être mal réglée. Utilisez une image claire pour effectuer le réglage.

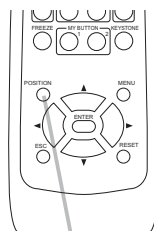
Touche AUTO



- **Pour un signal vidéo et s-vidéo**
Le format vidéo optimal pour les signaux d'entrée respectifs sera sélectionné automatiquement. Cette fonction est disponible uniquement quand AUTO est sélectionné pour la rubrique FORMAT VIDEO dans le menu ENTR. (■33). La position verticale et la position horizontale seront définies automatiquement sur le paramétrage par défaut.
- **Pour un signal de composant vidéo**
La position verticale, la position horizontale et la phase horizontale seront réglées automatiquement sur le paramétrage par défaut.
- L'opération d'ajustement automatique demande environ 10 secondes. Notez aussi que le projecteur risque de ne pas fonctionner correctement avec certaines entrées. Lorsque cette fonction est réalisée pour un signal vidéo, un élément supplémentaire tel qu'une ligne peut apparaître en dehors de l'image.
- Les éléments réglés au moyen de cette fonction peuvent varier quand DETAIL ou DESACTI. est sélectionné pour la rubrique AJUSTMT. AUTO. de la rubrique SERVICE du menu OPT. (■45).

Régler la position

1. Appuyez sur la touche POSITION de la télécommande lorsqu'aucun menu n'est indiqué. L'indication "POSITION" apparaîtra sur l'écran.
2. Utilisez les touches ▲/▼ du curseur pour régler la position de l'image. Si vous souhaitez réinitialiser le paramètre, appuyez sur la touche RESET de la télécommande pendant l'opération. Appuyez à nouveau sur la touche POSITION pour terminer cette opération. Même si vous ne faites rien, la boîte de dialogue disparaîtra automatiquement au bout de quelques secondes.

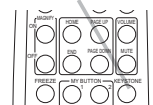
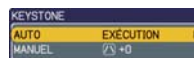
Touche
POSITION

- Lorsque cette fonction est appliquée à un signal vidéo, s-vidéo ou de composant vidéo, il se peut qu'une image telle qu'une ligne supplémentaire apparaisse à l'extérieur de l'image.
- Si vous appuyez sur le bouton POSITION lorsqu'un menu est affiché à l'écran, la position de l'image affichée ne change pas ; en revanche, le menu est déplacé.

Corriger les distorsions trapézoïdales

Touche KEYSTONE

- Appuyez sur la touche KEYSTONE de la télécommande. Une boîte de dialogue apparaîtra à l'écran pour vous aider à corriger la distorsion.
- Utilisez les touches ▲/▼ du curseur pour sélectionner l'opération en mode AUTO ou MANUEL, et appuyez sur la touche ► pour l'exécution suivante.
 - AUTO exécute la correction automatique de la distorsion trapézoïdale verticale.
 - MANUEL affiche un dialogue pour la correction de la distorsion trapézoïdale. Utilisez les touches ▲/▼ pour le réglage.



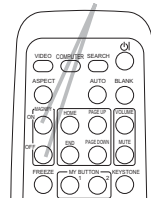
Pour fermer la boîte de dialogue et terminer cette opération, appuyez à nouveau sur la touche KEYSTONE. Même si vous ne faites rien, la boîte de dialogue disparaîtra automatiquement au bout de quelques secondes.

- La plage de réglage de cette correction variera en fonction des entrées. Il se peut que cette fonction ne fonctionne pas de manière satisfaisante pour certaines entrées.
- Lorsque INVERS.V ou INVERS.H&V est sélectionné dans la rubrique MIROIR du menu INSTALLAT°, il arrive que cette fonction ne fonctionne pas de manière satisfaisante lorsque le projecteur est incliné ou orienté vers le bas.
- La correction automatique de la distortion trapézoïdale peut être excessive lorsque le réglage du zoom est configuré sur TELE (focale téléphoto). Cette fonction doit être utilisée autant que possible avec le zoom réglé sur LARGE (focale grand angle).
- Il arrive que la distortion trapézoïdale automatique ne fonctionne pas lorsque le projecteur est à l'horizontale (environ $\pm 3^\circ$).
- Il arrive que cette fonction ne fonctionne pas correctement lorsque le projecteur est incliné aux alentours de ± 30 degrés.
- Cette fonction n'est pas disponible quand le Détecteur de transition est activé (51).

Utiliser la fonction de grossissement

MAGNIFY
Touche ON/OFF

- Appuyer sur la touche ON de la partie MAGNIFY de la télécommande. Le message "MAGNIFIEZ" apparaîtra sur l'écran, et le projecteur passera en mode MAGNIFIEZ. Lorsqu'on appuie sur le bouton ON de la partie MAGNIFY après avoir démarré le projecteur, l'image est agrandie 2 fois. L'indication disparaîtra au bout de quelques secondes sans opération.
- Utilisez les touches ▲/▼ du curseur pour régler le niveau de zoom. L'image d'un signal vidéo, s-vidéo ou de composante vidéo peut être agrandie jusqu'à 2 fois, et celle du signal ordinateur peut être agrandie jusqu'à 4 fois. Pour déplacer la zone de zoom, appuyez sur la touche POSITION en mode MAGNIFIEZ, puis utilisez les touches ▲/▼/◀/▶ du curseur pour déplacer la zone. Pour confirmer la zone de zoom, appuyez à nouveau sur la touche POSITION. Pour quitter le mode MAGNIFIEZ et revenir à l'écran normal, appuyez sur la touche OFF de la partie MAGNIFY de la télécommande.
 - Le projecteur quitte automatiquement le mode MAGNIFIEZ quand le signal d'entrée est changé ou quand les conditions d'affichage sont modifiées.
 - En mode MAGNIFIEZ, l'état de distorsion trapézoïdale peut varier, mais il sera rétabli quand le projecteur quittera le mode MAGNIFIEZ.

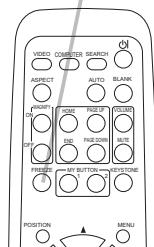


REMARQUE • Le niveau de zoom peut être ajusté avec précision. Le niveau souhaité peut être déterminé en regardant l'écran attentivement.

Geler l'écran

1. Appuyer sur la touche FREEZE de la télécommande.
L'indication « REPOS » va apparaître sur l'écran (toutefois l'indication n'apparaîtra pas quand l'option DESACTI. est sélectionnée pour la rubrique MESSAGE dans le menu ECRAN (☞41)), et le projecteur va entrer en mode REPOS durant lequel l'image se fige.
Pour quitter le mode REPOS et revenir à l'écran normal, appuyez à nouveau sur la touche FREEZE.

Touche FREEZE

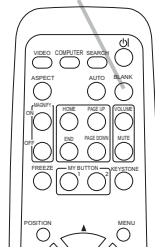


- Le projecteur quitte automatiquement le mode REPOS quand une des touches du projecteur ou une des touches de la télécommande parmi STANDBY/ON, SEARCH, COMPUTER, VIDEO, BLANK, AUTO, VOLUME, MUTE, KEYSTONE, MENU, MAGNIFY et MY BUTTON1/2 (sauf quand MA MEMOIRE ou MODE IMAGE sont assignés) (☞44) est pressée.
- L'image risque de demeurer en permanence sur le panneau LCD si le projecteur continue de projeter une image figée pendant trop longtemps. Ne laissez pas le projecteur en mode REPOS trop longtemps.

Effacer l'écran temporairement

1. Appuyez sur la touche BLANK de la télécommande.
L'écran SUPPR. apparaîtra au lieu de l'écran du signal d'entrée. Veuillez vous référer à l'option SUPPR. du menu ECRAN (☞38).
Pour quitter l'écran SUPPR. et retourner à l'écran du signal d'entrée, appuyez à nouveau sur la touche BLANK.

Touche BLANK



- Le projecteur revient automatiquement à l'écran de signal d'entrée lorsque l'une des touches du projecteur, ou l'une des touches de la télécommande (sauf les touches ASPECT, POSITION, MAGNIFY, FREEZE, et MY BUTTON1/2 si EXECUTION KEYSTONE AUT ☐, MA MEMOIRE ou MODE IMAGE y est assigné (☞44) est pressée.

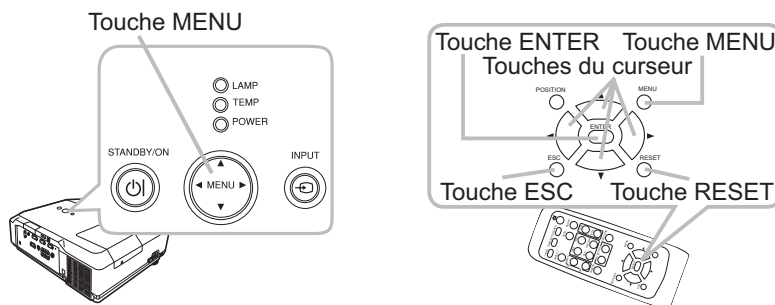
REMARQUE • Le son n'est pas lié à la fonction de l'écran SUPPR.
Le cas échéant, réglez le volume ou coupez tout d'abord le son.

Utiliser la fonction de menu

Ce projecteur offre les menus suivants :

IMAGE, AFFICHAGE, ENTR., INSTALLAT°, ECRAN, OPT., MIU, S.T.C. et MENU COURT.

Le MENU COURT est composé des fonctions fréquemment utilisées, et les autres menus sont classés selon leurs objectifs respectifs et présentés de manière commune dans le Menu détaillé. La méthode d'utilisation est la même pour tous les menus. Les opérations de base de ces menus sont telles qu'indiquées ci-dessous.



1. Appuyez sur la touche MENU du projecteur ou de la télécommande.
Le Menu détaillé ou MENU COURT, qui a la priorité immédiatement après la mise sous tension, apparaîtra.
Si vous souhaitez déplacer la position du menu, utilisez les touches du curseur après avoir appuyé sur la touche POSITION. Lorsque le projecteur affiche un menu quelconque, la touche MENU du projecteur fonctionne comme les touches du curseur.

Dans le MENU COURT

2. Si vous souhaitez passer au Menu détaillé, sélectionnez Vers Menu détaillé...
3. Utilisez les touches ▲/▼ du curseur pour sélectionner une option à paramétrer.
4. Utilisez les touches ◀/▶ du curseur pour paramétrer l'option.



MENU COURT

(suite à la page suivante)

Utiliser la fonction de menu (suite)**Dans le Menu détaillé**

2. Utilisez les touches ▲/▼ du curseur pour sélectionner un menu.
Pour passer au MENU COURT, sélectionnez MENU COURT. Appuyez ensuite sur la touche ► du curseur, ou sur la touche ENTER pour sélectionner une option. Le menu secondaire correspondant à l'option sélectionnée apparaîtra.
3. Utilisez les touches ▲/▼ du curseur pour sélectionner une option à paramétrer. Appuyez ensuite sur la touche ► du curseur, ou sur la touche ENTER pour continuer. Le menu de paramétrage de l'option sélectionnée apparaîtra.
4. Utilisez les touches ▲/▼ du curseur pour paramétrer l'option.
 - Certaines fonctions ne peuvent être exécutées lorsqu'un certain port d'entrée est sélectionné, ou lorsqu'un certain signal d'entrée est affiché.
 - Si vous souhaitez réinitialiser le paramètre, appuyez sur la touche RESET de la télécommande pendant l'opération. Remarquez que certaines options (par ex. LANGUE, PHASE H, VOLUME) ne peuvent pas être réinitialisées.
 - Dans le Menu détaillé, lorsque vous souhaitez revenir à l'affichage précédent, appuyez sur la touche ◀ du curseur ou sur la touche ESC de la télécommande.
5. Appuyez à nouveau sur la touche MENU de la télécommande pour fermer le menu et terminer cette opération. Même si vous ne faites rien, la boîte de dialogue disparaîtra automatiquement après environ 10 secondes.



Menu détaillé

MENU COURT

A partir du MENU COURT, vous pouvez accéder aux rubriques affichées dans le tableau ci-dessous. Sélectionnez une rubrique à l'aide des touches ▲/▼ du curseur. Effectuez ensuite l'opération souhaitée selon le tableau suivant.



Rubrique	Description																								
ASPECT	Vous pouvez modifier le mode du rapport de format à l'aide des touches ◀/▶. Veuillez vous référer à la rubrique ASPECT du menu AFFICHAGE (M30).																								
KEYSTONE AUT [Z\] EXÉCUTION	Exécutez la fonction de distorsion trapézoïdale automatique à l'aide de la touche ▶. Veuillez vous référer à la rubrique KEYSTONE AUT. [Z\] EXECUTION du menu INSTALLAT° (M35).																								
KEYSTONE [Z\]	Modifiez la distorsion trapézoïdale verticale à l'aide des touches ◀/▶. Veuillez vous référer à la rubrique KEYSTONE [Z\] du menu INSTALLAT° (M35).																								
MODE IMAGE	Vous pouvez commuter le mode d'image à l'aide des touches ◀/▶. Les modes d'image correspondent à des combinaisons de modes GAMMA et TEMP. COUL. Choisissez un mode approprié selon la source projetée.																								
	→ NORMAL ⇔ CINEMA ⇔ DYNAMIQUE ⇔ PAN. (NOIR) ← → JOUR ⇔ PAN. BLANC ⇔ PAN. (VERT) ←																								
	<table><tr><td></td><td>TEMP. COUL.</td><td>GAMMA</td></tr><tr><td>NORMAL</td><td>#2 DEFAULT MOYEN</td><td>#1 DEFAULT</td></tr><tr><td>CINEMA</td><td>#3 DEFAULT BASSE</td><td>#2 DEFAULT</td></tr><tr><td>DYNAMIQUE</td><td>#1 DEFAULT HAUT</td><td>#3 DEFAULT</td></tr><tr><td>PAN. (NOIR)</td><td>#4 HT INTENS-1 DEFAULT</td><td>#4 DEFAULT</td></tr><tr><td>PAN. (VERT)</td><td>#5 HT INTENS-2 DEFAULT</td><td>#4 DEFAULT</td></tr><tr><td>PAN. BLANC</td><td>#2 DEFAULT MOYEN</td><td>#5 DEFAULT</td></tr><tr><td>JOUR</td><td>#6 HT INTENS-3 DEFAULT</td><td>#6 DEFAULT</td></tr></table>		TEMP. COUL.	GAMMA	NORMAL	#2 DEFAULT MOYEN	#1 DEFAULT	CINEMA	#3 DEFAULT BASSE	#2 DEFAULT	DYNAMIQUE	#1 DEFAULT HAUT	#3 DEFAULT	PAN. (NOIR)	#4 HT INTENS-1 DEFAULT	#4 DEFAULT	PAN. (VERT)	#5 HT INTENS-2 DEFAULT	#4 DEFAULT	PAN. BLANC	#2 DEFAULT MOYEN	#5 DEFAULT	JOUR	#6 HT INTENS-3 DEFAULT	#6 DEFAULT
		TEMP. COUL.	GAMMA																						
	NORMAL	#2 DEFAULT MOYEN	#1 DEFAULT																						
CINEMA	#3 DEFAULT BASSE	#2 DEFAULT																							
DYNAMIQUE	#1 DEFAULT HAUT	#3 DEFAULT																							
PAN. (NOIR)	#4 HT INTENS-1 DEFAULT	#4 DEFAULT																							
PAN. (VERT)	#5 HT INTENS-2 DEFAULT	#4 DEFAULT																							
PAN. BLANC	#2 DEFAULT MOYEN	#5 DEFAULT																							
JOUR	#6 HT INTENS-3 DEFAULT	#6 DEFAULT																							
	• Quand la combinaison des modes GAMMA et TEMP. COUL. est différente des modes préréglés ci-dessus, l'affichage sur le menu pour le MODE IMAGE est « PERSONNAL. ». Référez-vous aux rubriques GAMMA (M27) et TEMP. COUL. (M28) dans le menu IMAGE. • Quand cette fonction est exécutée, il se peut qu'un élément supplémentaire, tel qu'une ligne, apparaisse.																								

(suite à la page suivante)

MENU COURT (suite)

Rubrique	Description
LUMIN.	Ajustez la luminosité à l'aide des touches ◀/▶ . Référez-vous à la rubrique LUMIN. du menu IMAGE (📖27).
CONTRASTE	Ajustez le contraste à l'aide des touches ◀/▶ . Référez-vous à la rubrique CONTRASTE du menu IMAGE (📖27).
COULEUR	Ajustez l'intensité de la couleur d'ensemble à l'aide des touches ◀/▶ . Référez-vous à la rubrique COULEUR du menu IMAGE (📖28).
TEINTE	Ajustez la teinte à l'aide des touches ◀/▶ . Référez-vous à la rubrique TEINTE du menu IMAGE (📖28).
NETTETE	Ajustez la netteté à l'aide des touches ◀/▶ . Référez-vous à la rubrique NETTETE du menu IMAGE (📖29).
SILENCIEUX	Activez / désactivez le mode silencieux à l'aide des touches ◀/▶ . Référez-vous à la rubrique SILENCIEUX du menu INSTALLAT° (📖36).
MIROIR	Commutez le mode de statut du miroir à l'aide des touches ◀/▶ . Référez-vous à la rubrique MIROIR du menu INSTALLAT° (📖36).
REIN.	Cette opération permet de réinitialiser tous les paramètres du MENU COURT sauf le TEMPS FILTRE et la LANGUE. Une boîte de dialogue s'affiche pour la confirmation. Réinitialisez les paramètres en sélectionnant RESET à l'aide de la touche ▲.
TEMPS FILTRE	Le temps d'utilisation du filtre à air est affiché dans le menu. Cette opération réinitialise la minuterie du filtre qui compte le temps d'utilisation du filtre à air. Une boîte de dialogue s'affiche pour la confirmation. Réinitialisez les paramètres en sélectionnant RESET à l'aide de la touche ▲. Référez-vous à la rubrique TEMPS FILTRE du menu OPT. (📖43).
LANGUE	Modifiez la langue d'affichage à l'aide des touches ◀/▶ . Référez-vous à la rubrique LANGUE du menu ECRAN (📖38).
Vers Menu détaillé...	Sélectionnez Vers Menu détaillé... dans le menu, puis appuyez sur la touche ► ou ENTER pour utiliser le menu IMAGE, AFFICHAGE, ENTR., INSTALLAT°, ECRAN, OPT., MIU, ou S.T.C..

Menu IMAGE

A partir du menu IMAGE, vous pouvez accéder aux rubriques affichées dans le tableau ci-dessous. Sélectionnez une rubrique à l'aide des touches ▲/▼ du curseur, puis appuyez sur la touche ► du curseur ou sur la touche ENTER pour exécuter la rubrique. Effectuez ensuite l'opération souhaitée selon le tableau suivant.

MENU [COMPUTER 1]	[CHOISIR]
IMAGE	LUMIN. +0
AFFICHAGE	CONTRASTE +0
ENTR.	GAMMA DEFAULT-1
INSTALLAT*	HAUTE +0
ECRAN	COULEUR +0
OPT.	TEINTE +0
MU	NETTETE 4
S.T.C.	MA MEMOIRE ENREG.-1
MENU COURT	

Rubrique	Description
LUMIN.	Ajustez la luminosité à l'aide des touches ▲/▼. Clair ⇄ Foncé
CONTRASTE	Ajustez le contraste à l'aide des touches ▲/▼. Fort ⇄ Faible
GAMMA	Commutez sur le mode gamma à l'aide des touches ▲/▼. #1 DEFAULT ⇄ #1 CUSTOM ⇄ #2 DEFAULT ⇄ #2 CUSTOM ⇕ #6 CUSTOM #3 DEFAULT ⇕ #6 DEFAULT #3 CUSTOM ⇕ #5 CUSTOM ⇄ #5 DEFAULT ⇄ #4 CUSTOM ⇄ #4 DEFAULT Pour régler PERSONNAL. Sur sélection d'un mode dont le nom comprend PERSONNAL. et pression de la touche ► ou de la touche ENTER, une boîte de dialogue s'affiche pour vous aider à régler le mode. Cette fonction est utile si vous souhaitez modifier la luminosité de certaines tonalités.  Sélectionnez une rubrique à l'aide des touches ◀/▶, et réglez le niveau à l'aide des touches ▲/▼. Vous pouvez afficher un modèle de test pour vérifier l'effet de votre réglage en appuyant sur la touche ENTER. Chaque fois que vous appuyez sur la touche ENTER, le modèle change comme ci-après. Aucun modèle ⇄ Echelle de gris (9 étapes) ⇄ ↑ Rampe ⇄ Echelle de gris (15 étapes). Huit barres d'égalisation correspondent à huit tonalités du modèle de test (échelle de gris (9 étapes) sauf la plus obscure sur l'extrémité gauche. Si vous souhaitez régler la 2ème tonalité à partir de l'extrémité gauche sur le modèle de test, utilisez la barre de réglage d'égalisation « 1 ». La tonalité la plus obscure sur l'extrémité gauche du modèle de test ne peut être contrôlée avec aucune des barres de réglage d'égalisation. Quand cette fonction est exécutée, des lignes ou autres distorsions peuvent apparaître.

(suite à la page suivante)

Menu IMAGE (suite)

Rubrique	Description
TEMP. COUL.	Commutez le mode de température de couleur à l'aide des touches ▲/▼. #1 HIGH DEFAULT ⇔ #1 HIGH CUSTOM ⇔ #2 MID DEFAULT ⇕ #6 HI-BRIGHT-3 CUSTOM #2 MID CUSTOM ⇕ #6 HI-BRIGHT-3 DEFAULT #3 LOW DEFAULT ⇕ #5 HI-BRIGHT-2 CUSTOM #3 LOW CUSTOM ⇕ #5 HI-BRIGHT-2 DEFAULT ⇔ #4 HI-BRIGHT-1 CUSTOM ⇔ #4 HI-BRIGHT-1 DEFAULT Pour régler PERSONNAL. Sur sélection d'un mode dont le nom comprend PERSONNAL. et pression de la touche ► ou de la touche ENTER, une boîte de dialogue s'affiche pour vous aider à régler les options OFFSET et GAIN du mode sélectionné.  Les réglages OFFSET changent l'intensité de la couleur sur toutes les tonalités du modèle de test. Les réglages de GAIN influencent principalement l'intensité de la couleur sur les tonalités plus lumineuses du modèle de test. Choisissez l'option à régler à l'aide des touches ◀/▶, et ajustez le niveau à l'aide des touches ▲/▼. Vous pouvez afficher un modèle de test pour vérifier l'effet de votre réglage en appuyant sur la touche ENTER. Chaque fois que vous appuyez sur la touche ENTER, le modèle change comme ci-après. Aucun modèle ⇨ Echelle de gris (9 étapes) ⇩ ⇧ Rampe ⇔ Echelle de gris (15 étapes) • Quand cette fonction est exécutée, des lignes ou autres distorsions peuvent apparaître.
COULEUR	Ajustez l'intensité de la couleur d'ensemble à l'aide des touches ▲/▼. Forte ⇔ Faible • Cette rubrique peut être uniquement sélectionnée pour un signal vidéo, un signal s-vidéo, ou un signal de composant vidéo.
TEINTE	Ajustez la teinte à l'aide des touches ▲/▼. Verdâtre ⇔ Rougeâtre • Cette rubrique peut être uniquement sélectionnée pour un signal vidéo, un signal s-vidéo, ou un signal de composant vidéo.

(suite à la page suivante)

Menu IMAGE (suite)

Rubrique	Description
NETTETE	Ajustez la netteté à l'aide des touches ▲/▼. Forte ⇔ Faible Des bruits et/ou un clignotement passager de l'écran peuvent être remarqués lors des réglages. Il ne s'agit pas d'un dysfonctionnement.
MA MEMOIRE	Ce projecteur dispose de 4 mémoires pour le réglage des données (pour chacune des rubriques du menu IMAGE). Sélectionnez une fonction à l'aide des touches ▲/▼ et exécutez-la en appuyant sur la touche ► ou ENTER. <u>CHARGER-1, CHARGER-2, CHARGER-3, CHARGER-4</u> L'exécution d'une fonction CHARGER charge les données de la mémoire dont le numéro correspond à celui du nom de la fonction, et ajuste automatiquement l'image en fonction des données. - Les fonctions CHARGER dont la mémoire correspondante est vide sont ignorées. - N'oubliez que les paramètres ajustés courants seront perdus lors du chargement de données. Si vous souhaitez conserver les paramètres courants, enregistrez-les avant d'exécuter une fonction CHARGER. - Vous pourrez remarquer des bruits et un clignotement passager de l'écran lorsque les données seront chargées. Il ne s'agit pas d'un dysfonctionnement. - Vous pouvez exécuter la fonction CHARGER à l'aide des fonctions MA TOUCHE. Veuillez vous référer à la rubrique MA TOUCHE du menu OPT. (44). <u>ENREG.-1, ENREG.-2, ENREG.-3, ENREG.-4</u> L'exécution d'une fonction ENREG. enregistre les données courantes d'ajustement dans la mémoire correspondant au numéro compris dans le nom de la fonction. - N'oubliez pas que les données courantes enregistrées d'une mémoire seront perdues lors de l'enregistrement de nouvelles données dans cette mémoire.

Menu AFFICHAGE

A partir du menu AFFICHAGE, vous pouvez accéder aux rubriques affichées dans le tableau ci-dessous.

Sélectionnez une rubrique à l'aide des touches ▲/▼ du curseur, puis appuyez sur la touche ► du curseur ou sur la touche ENTER pour exécuter la rubrique. Effectuez ensuite l'opération souhaitée selon le tableau suivant.

MENU [COMPUTER 1]		CHOISIR
IMAGE	ASPECT	4:3
AFFICHAGE	SUR-BAL.	5
ENTR.	POSIT. V	25
INSTALLAT	POSIT. H	142
ECRAN	PHASE. H	16
OPT.	TAIL. H	1344
MIU	EXÉCUT. D'AJUST. AUTO	
S.T.C.		
MENU COURT		

Rubrique	Description
ASPECT	Vous pouvez modifier le mode du rapport de format à l'aide des touches ▲/▼. Pour un signal d'ordinateur ou MIU NORMAL ⇔ 4:3 ⇔ 16:9 ⇔ PETIT  Pour les signaux vidéo, s-vidéo ou de composants vidéo 4:3 ⇔ 16:9 ⇔ 14:9 ⇔ PETIT  En l'absence de signal 4:3 (fixé) Le mode NORMAL conserve le rapport de format initial du signal.
SUR-BAL.	Ajustez le taux de surbalayage à l'aide des touches ▲/▼. Grand (il réduit la taille de l'image) ⇔ Petit (il agrandit la taille de l'image) - Cette rubrique peut être uniquement sélectionnée pour un signal vidéo, un signal s-vidéo, et un signal de composant vidéo. - Si ce réglage est trop grand, l'image risque d'être dégradée sur les bords du cadre de l'image. Dans ce cas, faites un réglage plus petit.
POSIT. V	Ajustez la position verticale à l'aide des touches ▲/▼. Haut ⇔ Bas - Un réglage excessif de la position verticale peut provoquer l'apparition de parasites à l'écran. Dans ce cas, réinitialisez la position verticale sur son paramétrage par défaut. Appuyez sur la touche RESET quand la POSIT. V est sélectionnée pour réinitialiser la POSIT. V sur le paramétrage par défaut. - Quand cette fonction est appliquée sur un signal vidéo, signal s-vidéo, ou signal de composant d'entrée 525i (480i) ou 625i (576i) à partir du port COMPONENT, l'étendue de l'ajustement dépend du paramétrage de la fonction SUR. BAL. (ici-dessus). Il n'est pas possible de procéder à un réglage quand le SUR-BAL. est à 10.

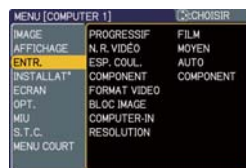
(suite à la page suivante)

Menu AFFICHAGE (suite)

Rubrique	Description
POSIT. H	Ajustez la position horizontale à l'aide des touches ▲/▼. Gauche ⇔ Droite - Un réglage excessif de la position horizontale peut provoquer l'apparition de parasites à l'écran. Dans ce cas, réinitialisez la position horizontale sur son paramétrage par défaut. Appuyez sur la touche RESET quand la POSIT. H est sélectionnée pour réinitialiser la POSIT. H sur le paramétrage par défaut. - Quand cette fonction est appliquée à un signal vidéo, signal s-vidéo, ou signal de composant, d'entrée 525i (480i) ou 625i (576i) à partir du port COMPONENT, l'étendue de l'ajustement dépend du paramétrage de la fonction SUR. BAL. (■30). Il n'est pas possible de procéder à un réglage quand le SUR-BAL. est à 10.
PHASE. H	Ajustez la phase horizontale à l'aide des touches ▲/▼ pour éliminer le scintillement. Droit ⇔ Gauche Cette rubrique peut uniquement être sélectionnée pour un signal d'ordinateur, un signal MIU ou un signal de composant vidéo. (à l'exception d'une entrée 525 (480i), 625i (576i), SCART RGB provenant du port COMPONENT).
TAIL. H	Ajustez la taille horizontale à l'aide des touches ▲/▼. Grande ⇔ Petite - Cette rubrique peut uniquement être sélectionnée pour un signal d'ordinateur ou MIU. - Si ce réglage est excessif, l'image risque de ne pas s'afficher correctement. Dans ce cas, réinitialisez le réglage en appuyant sur la touche RESET durant cette opération.
EXECUT. D'AJUST. AUTO	Cette opération exécute la fonction de réglage automatique. Pour un signal d'ordinateur ou MIU La position verticale, la position horizontale et la phase horizontale (■45) seront réglées automatiquement. Assurez-vous que la fenêtre d'application est paramétrée sur sa taille maximale avant de tenter d'utiliser cette fonction. Si l'image est sombre, elle risque encore d'être mal réglée. Utilisez une image claire pour effectuer le réglage. Pour un signal vidéo ou s-vidéo Le format vidéo optimal pour les signaux d'entrée respectifs sera sélectionné automatiquement. Cette fonction est disponible uniquement quand AUTO est sélectionné pour la rubrique FORMAT VIDEO dans le menu ENTR. (■33). La position verticale et la position horizontale seront définies automatiquement sur le paramétrage par défaut. Pour un signal de composant vidéo Les paramètres par défaut de la position verticale, de la position horizontale et de la phase horizontale seront automatiquement définis. - L'opération de réglage automatique nécessite environ 10 secondes. Notez aussi que le projecteur risque de ne pas fonctionner correctement avec certaines entrées. Quand cette fonction est exécutée pour un signal vidéo, certains éléments supplémentaires tels qu'une ligne peuvent apparaître à l'extérieur de l'image. - Les éléments réglés au moyen de cette fonction peuvent varier quand DETAIL ou DESACTI. est sélectionné pour la rubrique AJUSTMT. AUTO. de la rubrique SERVICE du menu OPT. (■45).

Menu ENTR.

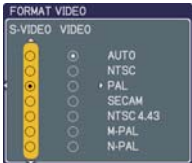
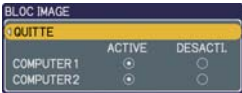
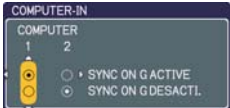
A partir du menu ENTR., vous pouvez accéder aux rubriques affichées dans le tableau ci-dessous. Sélectionnez une rubrique à l'aide des touches ▲/▼ du curseur, puis appuyez sur la touche ► du curseur ou sur la touche ENTER pour exécuter la rubrique. Effectuez ensuite l'opération souhaitée selon le tableau suivant.



Rubrique	Description
PROGRESSIF	Activez le mode de progression à l'aide des touches ▲/▼. TV ⇄ FILM ⇄ DESACTI. ↑ • Cette fonction est uniquement exécutée pour un signal entrelacé d'une entrée VIDEO, S-VIDEO, ou COMPONENT VIDEO d'un signal de 525i (480i), 625i (576i) ou 1125i (1080i). • Quand TV ou FILM est sélectionné, l'image affichée sur l'écran est plus nette. Le mode FILM est adaptable au système de conversion 2-3 Pull Down. Mais celui-ci peut être la cause de défauts (par exemple, des lignes irrégulières) sur l'image lorsqu'un objet se déplace rapidement. Dans ce cas, sélectionnez DESACTI., même si l'image affichée à l'écran peut perdre de sa netteté.
N.R.VIDEO	Activez le mode de réduction du bruit à l'aide des touches ▲/▼. HAUT ⇄ MOYEN ⇄ BAS ↑ • Cette fonction est uniquement exécutée pour une entrée VIDEO, S-VIDEO, ou pour un signal COMPONENT VIDEO de 525i (480i), 625i (576i) ou 1125i (1080i). • Si cette fonction est excessive, il arrive que l'image soit légèrement dégradée.
ESP. COUL.	Vous pouvez modifier le mode de l'espace de couleur à l'aide des touches ▲/▼. AUTO ⇄ RGB ⇄ SMPTE240 ⇄ REC709 ⇄ REC601 ↑ • Cette rubrique peut uniquement être sélectionnée pour un signal d'ordinateur ou un signal de composant vidéo, sauf un signal SCART RGB. • Le mode AUTO sélectionne automatiquement le mode optimal. • L'opération AUTO pourrait ne pas s'appliquer correctement à certains signaux. Dans ce cas, il pourrait être une bonne idée de sélectionner un mode approprié, excepté AUTO.
COMPONENT	Modifiez la fonction du port COMPONENT(Y, Cb/Pb, Cr/Pr) à l'aide des touches ▲/▼. COMPONENT ⇄ SCART RGB Quand SCART RGB est sélectionné, les ports COMPONENT (Y, Cb/Pb, Cr/Pr) et VIDEO fonctionnent comme des ports SCART RGB. Un câble SCART est nécessaire pour l'entrée de signaux SCART RGB dans le projecteur. Pour référence, veuillez vous référer à la partie TECHNIQUE.

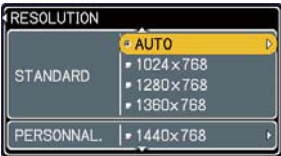
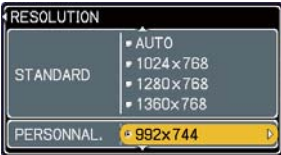
(suite à la page suivante)

Menu ENTR. (suite)

Rubrique	Description
FORMAT VIDEO	Il est possible de définir le format vidéo pour les ports S-VIDEO et VIDEO. (1) Utilisez les touches ◀/▶ pour sélectionner le port d'entrée. (2) Modifiez le mode du format vidéo à l'aide des touches ▲/▼. AUTO ⇄ NTSC ⇄ PAL ⇄ SECAM ↕ N-PAL ⇄ M-PAL ⇄ NTSC4.43 ↕ • Cette fonction est exécutée uniquement pour un signal vidéo provenant du port VIDEO ou du port S-VIDEO. • Le mode AUTO sélectionne automatiquement le mode optimal. • L'opération AUTO peut ne pas s'appliquer correctement à certains signaux. Si l'image devient instable (par exemple une image irrégulière, un manque de couleur), sélectionnez le mode en fonction du signal d'entrée. 
BLOC IMAGE	Activez / désactivez la fonction de verrou de cadre pour chaque port. (1) Sélectionnez l'un des ports suivants à l'aide des touches ▲/▼. COMPUTER(IN)1 ⇄ COMPUTER(IN)2 (2) Activez / désactivez la fonction de verrou de cadre à l'aide des touches ◀/▶. ACTIVE ⇄ DESACTI. • Cet élément peut uniquement être exécuté sur un signal dont la fréquence verticale est comprise entre 50 et 60 Hz. • Si vous sélectionnez ACTIVE, les images en mouvement sont meilleures. • Avec cette fonction, il arrive que l'image soit légèrement dégradée. Dans ce cas, sélectionnez DESACTI. 
COMPUTER-IN	Il est possible de définir le type de signal d'entrée de l'ordinateur pour les ports COMPUTER IN1 et IN2. (1) Sélectionnez le port d'entrée à définir à l'aide des touches ◀/▶. COMPUTER (IN)1 ⇄ COMPUTER (IN)2 (2) Sélectionnez le type de signal d'entrée de l'ordinateur à l'aide des touches ▲/▼. SYNC ON G ACTIVE ⇄ SYNC ON G DESACTI. La sélection de SYNC ON G ACTIVE permet la réception d'un signal sync on G. • Lorsque SYNC ON G ACTIVE est sélectionné, il est possible que l'image soit déformée avec certains signaux d'entrée. Si tel est le cas, retirez tout d'abord le connecteur du signal et sélectionnez SYNC ON G DESACTI. dans le menu, puis reconnectez le signal. 

(suite à la page suivante)

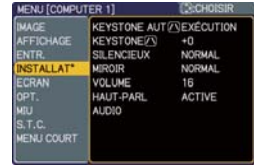
Menu ENTR. (suite)

Rubrique	Description
RESOLUTION	Il est possible de définir la résolution des signaux d'entrée COMPUTER IN1 et IN2 sur ce projecteur. (1) Dans le menu ENTR., sélectionnez RÉSOLUTION à l'aide des touches ▲/▼, puis appuyez sur la touche ►. Le menu RÉSOLUTION apparaîtra. (2) Dans le menu RÉSOLUTION, sélectionnez la résolution que vous souhaitez afficher à l'aide des touches ▲/▼. En sélectionnant AUTO, une résolution appropriée au signal d'entrée sera définie. (3) STANDARD : En appuyant sur la touche ► ou ENTER lors de la sélection d'une résolution STANDARD, les positions verticale et horizontale, la phase d'horloge et la taille horizontale seront automatiquement réglées, et le rapport de format sera automatiquement sélectionné. (3) PERSONNAL. (3)-1 Pour définir une résolution personnalisée, utilisez les touches ▲/▼ pour sélectionner PERSONNAL. ; la case RÉSOLUTION PERSONNALISÉE apparaîtra alors. Définissez les résolutions horizontale (HORIZONTAL) et verticale (VERTICAL) à l'aide des touches ▲/▼/◀/►. Toutes les résolutions ne sont pas garanties avec cette fonction. (3)-2 Pour enregistrer les paramètres, placez le curseur sur le chiffre le plus à droite et appuyez sur la touche ►. Les positions horizontale et verticale, la phase d'horloge et la taille horizontale seront automatiquement réglées. (3)-3 Pour retourner à la résolution précédente sans enregistrer les modifications, placez le curseur sur le chiffre le plus à gauche et appuyez sur la touche ◀. L'écran va revenir au menu RÉSOLUTION en affichant la résolution précédente. • Cette fonction peut ne pas s'appliquer correctement à certaines images.
	 STANDARD ↓ COMPUTER 1 1280x768 @60Hz PERSONAL. ↓ RÉSOLUTION PERSONNALISÉE (HORIZONTAL) x (VERTICAL) 0 9 9 2 x 0 7 4 4 ◀ QUITTE REGLAGE ▶ COMPUTER 1 992x744 @60Hz 

Menu INSTALLAT°

A partir du menu INSTALLAT°, vous pouvez accéder aux rubriques affichées dans le tableau ci-dessous.

Sélectionnez une rubrique à l'aide des touches ▲/▼ du curseur, puis appuyez sur la touche ► du curseur ou sur la touche ENTER pour exécuter la rubrique. Effectuez ensuite l'opération souhaitée selon le tableau suivant.



Rubrique	Description
KEYSTONE AUT [↙] [↘] EXÉCUTION	La sélection de cette rubrique active la correction automatique des distorsions trapézoïdales. Le projecteur corrige automatiquement la distorsion trapézoïdale verticale résultant de l'angle d'installation (avant/arrière). Cette fonction sera exécutée une seule fois quand sélectionnée dans le menu. Quand l'inclinaison du projecteur a été modifiée, exécutez à nouveau cette fonction. • La plage de réglage pour la correction varie selon les entrées. Il arrive que cette fonction ne fonctionne pas de manière satisfaisante pour certaines entrées. • Lorsque INVERS.V ou INVERS.H&V est sélectionné dans la rubrique MIROIR du menu INSTALLAT°, il arrive que cette fonction ne fonctionne pas de manière satisfaisante lorsque le projecteur est incliné ou orienté vers le bas. • Cette fonction peut être excessive lorsque le réglage du zoom est configuré sur TELE (focale téléphoto). Cette fonction doit être utilisée autant que possible avec le zoom réglé sur LARGE (focale grand angle). • Il arrive que cette fonction ne fonctionne pas lorsque le projecteur est à l'horizontale (environ $\pm 3^\circ$). • Il arrive que cette fonction ne fonctionne pas correctement lorsque le projecteur est incliné aux alentours de ± 30 degrés. • Cette fonction est indisponible lorsque le détecteur de transition est activé (51).
KEYSTONE [↙] [↘]	Modifiez la distorsion trapézoïdale verticale à l'aide des touches ▲/▼. Raccourcit le haut de l'image ⇔ Raccourcit le bas de l'image • La plage de réglage de cette fonction varie selon le type du signal d'entrée. Pour certaines entrées, cette fonction peut ne pas fonctionner correctement. • Cette fonction n'est pas disponible quand le Détecteur de transition est activé (51).

(suite à la page suivante)

Menu INSTALLAT° (suite)

Rubrique	Description
SILENCIEUX	Activez / désactivez le mode silencieux à l'aide des touches ▲/▼. NORMAL ⇔ SILENCIEUX Quand le mode SILENCIEUX est sélectionné, le bruit acoustique et la luminosité de l'écran sont réduits.
MIROIR	Commutez le mode de statut du miroir à l'aide des touches ▲/▼. NORMAL ⇔ INVERS. H ⇔ INVERS. V ⇔ INVERS. H&V Si le Détecteur de transition est ACTIVE et que le statut du MIROIR est modifié, l'Alarme du Détecteur de transition (🔊51) s'affiche quand le projecteur est redémarré après une mise hors tension de l'interrupteur d'alimentation.
VOLUME	Réglez le volume à l'aide des touches ▲/▼. Haut ⇔ Bas
HAUT-PARL.	Activez / désactivez le haut-parleur interne à l'aide des touches ▲/▼. ACTIVE ⇔ DESACTI. Lorsque DESACTI. est sélectionné, le haut-parleur interne ne fonctionne pas.

(suite à la page suivante)

Menu INSTALLAT° (suite)

Rubrique	Description
AUDIO	Attribue les ports audio. (1) Choisissez le port d'entrée d'image à l'aide des touches ▲/▼. ↓ QUITTE ⇌ COMPUTER(IN)1 ⇌ COMPUTER (IN)2 ↓ VIDEO ⇌ S-VIDEO ⇌ COMPONENT ⇌ MIU (2) Sélectionnez le port audio à lier au port d'entrée à l'aide des touches ◀/▶. [COMPUTER1, COMPUTER2, COMPONENT, S-VIDEO, VIDEO] 1 ⇌ 2 ⇌ 3 ⇌ ✕ ↑ [MIU] 1 ⇌ 2 ⇌ 3 ⇌ ✕ ⇌ H ↑ • "M" est l'abréviation de MIU. • M peut uniquement être sélectionné pour le port MIU. Lorsque M est sélectionné, le signal audio vers le port MIU sera sorti si MIU est choisi comme source d'affichage. • Quand ✕ est sélectionné pour une entrée, le signal audio ne sera pas sorti si l'entrée est choisie comme source d'affichage. • Lorsque ✕ est sélectionné pour le port VIDEO ou S-VIDEO, le S.T.C. (Closed Caption) est automatiquement activé, si le S.T.C. est défini sur AUTO dans la rubrique AFFICHER du menu S.T.C., et si le signal du port d'entrée prend en charge la fonction S.T.C (📖 63)



Menu ECRAN

A partir du menu ECRAN, vous pouvez accéder aux rubriques affichées dans le tableau ci-dessous. Sélectionnez une rubrique à l'aide des touches ▲/▼ du curseur, puis appuyez sur la touche ► du curseur ou sur la touche ENTER pour exécuter la rubrique. Effectuez ensuite l'opération souhaitée selon le tableau suivant.



Rubrique	Description								
LANGUE	Changez la langue d'affichage sur l'écran à l'aide des touches ▲/▼. ENGLISH ⇄ FRANÇAIS ⇄ DEUTSCH ⇄ ESPAÑOL ⇄ ITALIANO ⇄ TÜRKÇE ⇄ POLSKI ⇄ SUOMI ⇄ РУССКИЙ ⇄ SVENSKA ⇄ 한글 ⇄ 繁體中文 ⇄ 简体中文 ⇄ 日本語 NORSK ⇄ NEDERLANDS ⇄ PORTUGUÊS ⇄								
POS. MENU	Ajustez la position du menu à l'aide des touches ▲/▼/◀/►. Pour annuler l'opération, appuyez sur la touche MENU de la télécommande, ou n'effectuez aucune opération pendant environ 10 secondes.								
SUPPR.	Changez le mode de l'écran SUPPR. à l'aide des touches ▲/▼. L'écran SUPPR. est un écran pour la fonction d'écran blanc temporaire (40). Il apparaît lorsque vous appuyez sur la touche SUPPR. MonÉcran ⇄ ORIGINAL ⇄ BLEU ⇄ BLANC ⇄ NOIR ↑ <table border="1"> <thead> <tr> <th></th><th>Fonction</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Mon Ecran</td><td>L'écran peut être enregistré par la rubrique Mon Ecran (40).</td></tr> <tr> <td>ORIGINAL</td><td>Ecran préréglé comme écran standard.</td></tr> <tr> <td>BLEU, BLANC, NOIR</td><td>Ecrans simples dans chaque couleur.</td></tr> </tbody> </table> • Pour éviter de laisser une image résiduelle sur l'écran, l'écran Mon Ecran ou l'écran ORIGINAL deviendront un écran simple noir après quelques minutes.		Fonction	Mon Ecran	L'écran peut être enregistré par la rubrique Mon Ecran (40).	ORIGINAL	Ecran préréglé comme écran standard.	BLEU, BLANC, NOIR	Ecrans simples dans chaque couleur.
	Fonction								
Mon Ecran	L'écran peut être enregistré par la rubrique Mon Ecran (40).								
ORIGINAL	Ecran préréglé comme écran standard.								
BLEU, BLANC, NOIR	Ecrans simples dans chaque couleur.								

(suite à la page suivante)

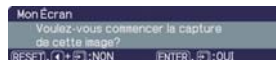
Menu ECRAN (suite)

Rubrique	Description								
DEMARRAGE	Changez le mode de l'écran de démarrage à l'aide des touches ▲/▼. L'écran de démarrage est un écran affiché en l'absence de signal, ou lorsqu'un signal inapproprié est détecté.								
	MonÉcran ⇔ ORIGINAL ⇔ DESACTI.								
									
	<table><tr><th></th><th>Fonction</th></tr><tr><td>Mon Ecran</td><td>L'écran peut être enregistré par la rubrique Mon Ecran (40).</td></tr><tr><td>ORIGINAL</td><td>Ecran pré-réglé comme écran standard.</td></tr><tr><td>DESACTI.</td><td>Ecran simple noir.</td></tr></table>		Fonction	Mon Ecran	L'écran peut être enregistré par la rubrique Mon Ecran (40).	ORIGINAL	Ecran pré-réglé comme écran standard.	DESACTI.	Ecran simple noir.
		Fonction							
	Mon Ecran	L'écran peut être enregistré par la rubrique Mon Ecran (40).							
ORIGINAL	Ecran pré-réglé comme écran standard.								
DESACTI.	Ecran simple noir.								
• Pour éviter de laisser une image résiduelle sur l'écran, l'écran Mon Ecran ou l'écran ORIGINAL deviendront un écran SUPPR. (38) après quelques minutes. Si l'écran SUPPR. est également l'écran Mon Ecran ou ORIGINAL, l'écran simple noir sera utilisé à la place. • Si la rubrique MOT DE PASSE Mon Ecran de la rubrique SECURITE du menu OPT. (48) est ACTIVE, le DEMARRAGE est réglé sur Mon Ecran.									

(suite à la page suivante)

Menu ECRAN (suite)

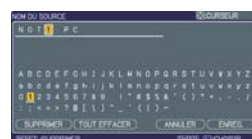
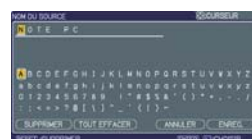
Rubrique	Description
Mon Ecran	Cette rubrique sert à la capture d'une image à utiliser comme image de Mon Ecran pour l'écran SUPPR. et l'écran DEMARRAGE. Affichez l'image à capturer avant d'exécuter la procédure suivante. - Sur sélection de cette rubrique la boîte de dialogue intitulée « Mon Ecran » s'affiche. Elle vous demandera si vous souhaitez commencer la capture de l'image à partir de l'écran actuel. Attendez que l'image cible s'affiche, et appuyez sur la touche ENTER quand l'image s'affiche. L'image sera gelée et le cadre de capture apparaîtra. Pour interrompre l'opération, appuyez sur la touche RESET ou ESC. - Ajustez la position du cadre à l'aide des touches ▲/▼/◀/▶. Déplacez le cadre sur la position de l'image que vous souhaitez utiliser. Pour certains signaux d'entrée, le cadre ne pourra pas être déplacé. Pour commencer l'enregistrement, appuyez sur la touche ENTER. Pour rétablir l'écran et revenir à la boîte de dialogue précédente, appuyez sur la touche RESET ou ESC. L'enregistrement prendra quelques minutes. Une fois l'enregistrement terminé, l'écran enregistré et le message suivant s'afficheront pendant quelques secondes : « L'enregistrement de MonEcran est terminé. » Si l'enregistrement échoue, le message suivant s'affiche : « Une erreur de capture s'est produite. Veuillez essayer à nouveau. » - Cette fonction n'est pas disponible quand ACTIVE est sélectionné sur la rubrique V. Mon Ecran (ci-dessous). - Cette fonction ne peut être sélectionnée si ACTIVE est sélectionné pour MOT DE PASSE Mon Ecran, dans la rubrique SECURITE du menu OPT. (48).
V. Mon Ecran	Activez / désactivez la fonction V. Mon Ecran à l'aide des touches ▲/▼. ACTIVE ⇌ DESACTI. Quand ACTIVE est sélectionné, la rubrique Mon Ecran est verrouillée. Utilisez cette fonction pour protéger le réglage actuel de Mon Ecran. Cette fonction ne peut être sélectionnée si ACTIVE est sélectionné pour MOT DE PASSE Mon Ecran, dans la rubrique SECURITE du menu OPT. (48).



(suite à la page suivante)

Menu ECRAN (suite)

Rubrique	Description
MESSAGE	Activez / désactivez la fonction de message à l'aide des touches ▲/▼. ACTIVE ⇔ DESACTIV. Lorsque le mode ACTIVE est sélectionné, les fonctions de message suivantes sont activées. « AUTO EN COURS » pendant le réglage automatique « PAS D'ENTREE DETECTEE » « SYNCHRO HORS PORTEE » « Recherche ... » en cas de recherche d'un signal d'entrée « Détection ... » quand un signal d'entrée est détecté. - L'indication du signal d'entrée affiché par changement - L'indication du rapport de format affiché par changement - L'indication du MODE IMAGE affiché par changement - L'indication de MA MEMOIRE affichée par changement - Les indications « REPOS » et « II » lorsque le projecteur est en mode REPOS. • Si le projecteur entre en mode REPOS alors que DESACTI. est sélectionné, l'image se fige sans l'affichage d'un message, ce qui est le fonctionnement normal. (22)
NOM DU SOURCE	On peut attribuer un nom à chacun des ports d'entrée de ce projecteur. (1) Sélectionnez NOM DU SOURCE à l'aide des touches ▲/▼ du menu ECRAN et appuyer sur la touche ►. Le menu NOM DU SOURCE s'affichera. (2) Sélectionnez le port auquel attribuer un nom dans le menu NOM DU SOURCE à l'aide des touches ▲/▼, puis appuyez sur la touche ►. La partie droite du menu est vierge tant qu'un nom n'est pas spécifié. La fenêtre de dialogue NOM DU SOURCE s'affichera. (3) Le nom actuel s'affichera sur la première ligne. Sélectionnez et saisissez les caractères à l'aide des touches ▲/▼/◀/▶ et de la touche ENTER ou INPUT. La touche RESET peut être utilisée pour effacer 1 caractère à la fois. Si vous déplacez le curseur sur SUPPRIMER ou TOUT EFFACER sur l'écran et appuyez sur la touche ENTER ou INPUT, 1 ou tous les caractères seront également effacés. Le nom peut se composer de 16 caractères au maximum. (4) Modifiez un caractère déjà saisi à l'aide de la touche (▲) pour déplacer le curseur sur la première ligne, et déplacez le curseur sur le caractère à changer à l'aide des touches ◀/▶. Le caractère est sélectionné après avoir appuyé sur la touche ENTER ou INPUT. Suivez ensuite la même procédure que celle décrite à l'étape (3) ci-dessus. (5) Terminez la saisie du texte en déplaçant le curseur sur ENREGISTRER sur l'écran, et appuyez sur la touche ENTER ou INPUT. Pour retourner au nom précédent sans enregistrer les modifications, déplacez le curseur sur ANNULER sur l'écran, et appuyez sur la touche ENTER ou INPUT.



Menu OPT.

A partir du menu OPT., vous pouvez accéder aux rubriques affichées dans le tableau ci-dessous.

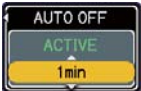
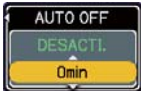
Sélectionnez une rubrique à l'aide des touches ▲/▼ du curseur, puis appuyez sur la touche ► du curseur ou sur la touche ENTER pour exécuter la rubrique, sauf pour les rubriques TEMPS LAMPE et TEMPS FILTRE. Effectuez ensuite l'opération souhaitée selon le tableau suivant.



Rubrique	Description
RECHER. AUTO.	Activez / désactivez la fonction de recherche automatique du signal à l'aide des touches ▲/▼. ACTIVE ⇔ DESACTI. Lorsque ACTIVE est sélectionné, le projecteur fait automatiquement le tour des ports d'entrée pour détecter un signal, dans l'ordre suivant. La recherche démarre à partir du port courant. Puis, lorsqu'il détecte un signal d'entrée, le projecteur arrête de chercher et affiche l'image. → COMPUTER IN1 ⇔ COMPUTER IN2 VIDEO ⇔ S-VIDEO ⇔ COMPONENT ⇔ MIU
KEYSTONE AUT. 	Activez / désactivez la fonction de distortion trapézoïdale automatique à l'aide des touches ▲/▼. ACTIVE ⇔ DESACTI. ACTIVE : La correction de la distorsion trapézoïdale automatique s'activera dès que l'inclinaison du projecteur sera modifiée. DESACTI. : Cette fonction est désactivée. Exécutez la fonction EXECUTION KEYSTONE AUT.  dans le menu INSTALLAT° pour une correction de distorsion trapézoïdale automatique. • Si le projecteur est suspendu au plafond, cette fonction ne fonctionnera pas correctement. Réglez-la alors sur DESACTI. • Cette fonction n'est pas disponible quand le Détecteur de transition est activé ( 51).
MARCHE AUTO.	Activez / désactivez la fonction MARCHE AUTO. à l'aide des touches ▲/▼. ACTIVE ⇔ DESACTI. Lorsque ACTIVE est défini, la lampe du projecteur est automatiquement activée sans effectuer la procédure habituelle ( 16), uniquement lorsque le projecteur est alimenté après une coupure de courant qui s'est produite alors que la lampe était allumée. • Cette opération ne fonctionne pas si le projecteur est alimenté alors que la lampe est éteinte. • Après avoir allumé la lampe à l'aide de la fonction MARCHE AUTO., le projecteur est éteint si aucune entrée ou aucune opération n'est détectée au bout d'environ 30 minutes, même si la fonction AUTO OFF ( 43) n'est pas activée.

(suite à la page suivante)

Menu OPT. (suite)

Rubrique	Description
AUTO OFF	Spécifiez le temps de décompte pour la mise hors tension automatique du projecteur avec les touches ▲/▼. Long (max 99 minutes) ⇔ Court (min. 0 minute = DESACTI.)   Quand le temps spécifié est 0, la mise hors tension automatique n'a pas lieu. Quand le temps est spécifié entre 1 et 99 et si ce temps s'écoule sans qu'il n'y ait eu de signal ou seulement un signal non conforme, la lampe du projecteur s'éteindra. Si une touche du projecteur ou de la télécommande est pressée, ou bien si une commande (à l'exception des commandes get) est transmise au port de contrôle pendant la période correspondante, le projecteur ne sera pas mis hors tension. Référez-vous à la section « Mise hors tension » (16).
TEMPS LAMPE	Le temps de lampe correspond au temps d'utilisation de la lampe, comptabilisé depuis la dernière réinitialisation. Il est indiqué dans le menu OPT.. En appuyant sur la touche RESET ou sur la touche ►, une boîte de dialogue s'affiche. Pour réinitialiser le temps de lampe, sélectionnez REIN. à l'aide de la touche ▲. REIN. ⇔ ANNULER • Réinitialisez le temps de lampe seulement lorsque vous avez remplacé la lampe. Ceci permet d'avoir une indication précise sur le temps d'utilisation de la lampe. • Concernant le remplacement de la lampe, reportez-vous à la section « Lampe » (64).
TEMPS FILTRE	La minuterie du filtre correspond au temps d'utilisation du filtre à air, comptabilisé depuis la dernière réinitialisation. Il est indiqué dans le menu OPT.. En appuyant sur la touche RESET ou ►, une boîte de dialogue apparaît. Pour réinitialiser la minuterie du filtre, sélectionnez REIN. à l'aide de la touche ▲. REIN. ⇔ ANNULER • Réinitialisez le temps de filtre uniquement après avoir nettoyé ou remplacé le filtre à air. Ceci permet d'avoir une indication précise sur le temps d'utilisation du filtre. • Concernant l'entretien du filtre à air, reportez-vous à la section « Filtre à air » (66).

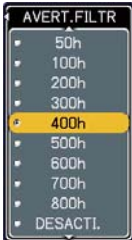
(suite à la page suivante)

Menu OPT. (suite)

Rubrique	Description
MA TOUCHE	Cette rubrique attribue une des fonctions ci-dessous aux touches MY BUTTON 1 et 2 de la télécommande (p. 6). Sélectionnez tout d'abord 1 ou 2 dans le menu MA TOUCHE à l'aide des touches ◀/▶. Puis, assignez l'une des fonctions suivantes à la touche sélectionnée à l'aide des touches ▲/▼. • COMPUTER1 : Définit le port COMPUTER IN1. • COMPUTER2 : Définit le port COMPUTER IN2. • MIU : Assigne le port à MIU. • COMPONENT : Assigne le port à COMPONENT (Y, Cb/Pb, Cr/Pr). • S-VIDEO : Assigne le port à S-VIDEO. • VIDEO : Assigne le port à VIDEO. • INFOS : Affiche INFOS ENTR.- (p. 46), MIU-INFOS- (p. 62), ou n'affiche rien. Les boîtes de dialogue s'affichent dans l'ordre suivant à chaque pression de MA TOUCHE. Lorsqu'un signal d'entrée est trouvé : INFOS ENTR.- ⇒ MIU-INFOS- ⇒ DESACTI. ↑ Lorsqu'aucun signal d'entrée n'est trouvé : MIU -INFOS-⇒ DESACTI. • KEYSTONE AUT. (p. 35) : Effectue automatiquement la correction de distorsion trapézoïdale (p. 35). • MA MEMOIRE : Charge un ensemble de données de paramétrage enregistrées (p. 29). Appuyez sur la touche MY BUTTON si plus d'une donnée de paramétrage est enregistrée car le réglage change à chaque fois. Quand aucune donnée n'est enregistrée dans la mémoire, la boîte de dialogue « Pas de données » s'affiche. Quand le réglage courant n'est pas enregistré dans la mémoire, la boîte de dialogue telle que celle illustrée sur la droite s'affiche. Si vous souhaitez conserver le réglage actuel, appuyez sur la touche ◀ pour quitter. Sinon, les paramètres actuels seront perdus lors du chargement de nouvelles données. • MODE IMAGE : Modifie le MODE IMAGE (p. 25). • REG. FILTRE : Affiche la boîte de dialogue de confirmation de réinitialisation du temps de filtre (p. 43). • VOLUME+ : Augmente le volume. • VOLUME- : Réduit le volume. • e-SHOT : Affiche le menu e-SHOT (p. 61). • MODE DIRECT : Configure le port d'entrée sur MIU et affiche une image dans le MODE DIRECT. Lors de l'utilisation du MODE DIRECT, le menu REGLAGE MODE DIRECT s'affiche. • THUMBNAİL : Configure le port d'entrée sur MIU et affiche l'écran THUMBNAİL. • DIAPOSITIVE : Configure le port d'entrée sur MIU et démarre l'affichage de DIAPOSITIVE. • CATALOGUE : Configure le port d'entrée sur MIU et affiche l'écran CATALOGUE. • RETIREZ LE MEDIA : Affiche le menu RETIREZ LE MEDIA.
SERVICE	La sélection de cette rubrique affiche le menu SERVICE. Sélectionnez une rubrique à l'aide des touches ▲/▼, et appuyez sur la touche ▶ ou ENTER pour exécuter la rubrique. VIT UNTIL. ⇒ AJUSTMT AUTO ⇒ FANTÔME ⇒ AVERT. FILTR ⇒ VERR. TOUCHES ↓ REGLAGE USINE ⇒ I NFOS ⇒ FREQ A DIST. ↩

(suite à la page suivante)

Menu OPT. (suite)

Rubrique	Description
	VIT VNTIL. Modifiez la vitesse de rotation des ventilateurs de refroidissement à l'aide des touches ▲/▼. L'option HAUT correspond au mode d'utilisation dans les régions montagneuses, etc. Il faut remarquer que le projecteur est plus bruyant quand HAUT est sélectionné. HAUT ⇔ NORMAL 
	AJUSTMT AUTO Sélectionnez un mode à l'aide des touches ▲/▼. Si vous avez choisi DESACTI., la fonction de réglage automatique est désactivée. DETAIL ⇔ RAPIDE ⇔ DESACTI. ↑ ↓ DETAIL : Réglage plus détaillé comprenant un réglage de la TAIL H. RAPIDE : Réglage plus rapide, paramétrant TAIL.H sur une donnée préétablie pour le signal d'entrée. • Selon les conditions comme l'image d'entrée, le câble de signaux à l'appareil, les conditions environnantes de l'appareil, etc., le réglage automatique peut ne pas fonctionner correctement. Dans ce cas, veuillez sélectionner DESACTI. pour désactiver l'ajustement automatiquement, et effectuez le réglage de manière manuelle. 
SERVICE (suite)	FANTÔME 1. Sélectionnez une couleur d'image fantôme à l'aide des touches ◀/▶. 2. Réglez l'élément sélectionné à l'aide des touches ▲/▼ pour faire disparaître l'image fantôme. 
	AVERT. FILTR Réglez l'horloge à l'aide des touches ▲/▼. Ainsi, vous pourrez ajuster les intervalles d'apparition du message de nettoyage du filtre à air. 50h ⇔ 100 h ⇔ 200 h ⇔ 300 h ⇔ 400 h ⇔ 500h DESACTI. ⇔ 800 h ⇔ 700 h ⇔ 600h ↵ Après avoir sélectionné un élément, à l'exception de DESACTI., le message « RAPPEL *** HEURES ONT PASSE DEPUIS LA DERNIERE INSPECTION DU FILTRE » s'affichera, une fois que l'horloge atteindra l'intervalle défini par cette fonction ( 70). Quand DESACTI. sera choisi, le message ne s'affichera pas. Utilisez cette fonction pour maintenir le filtre à air propre en paramétrant le temps approprié selon l'environnement de votre projecteur. • Vérifiez et nettoyez le filtre à air régulièrement même si aucun message ne se manifeste. En cas d'obstruction du filtre à air par la poussière ou tout autre élément, la température interne augmentera, ce qui pourrait entraîner un dysfonctionnement, ou réduire la durée de vie du projecteur. • Il faut être vigilant en ce qui concerne l'environnement d'utilisation du projecteur et l'état du filtre à air. 

(suite à la page suivante)

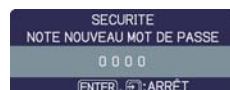
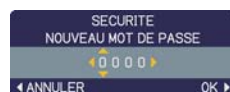
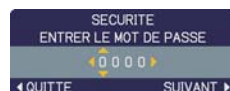
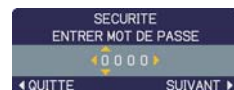
Menu OPT. (suite)

Rubrique	Description
SERVICE (suite)	VERR. TOUCHES Activez / désactivez la fonction de verrouillage des touches à l'aide des touches ▲/▼. Lorsque ACTIVE est sélectionné, les touches du projecteur sont verrouillées, à l'exception de la touche STANDBY/ON. ACTIVE ⇔ DESACTI. • Permet d'éviter de jouer avec les touches ou de les actionner fortuitement. Cette fonction n'a aucun effet sur la télécommande.
	FREQ A DIST. Changez les réglages du capteur distant du projecteur à l'aide des touches ▲/▼. 1 : NORMAL ⇔ 2:HAUT Les éléments cochés sont activés. Le paramétrage par défaut réglé en usine pour les deux est 1: NORMAL et 2 : HAUT activés. En cas de dysfonctionnement de la télécommande, définissez l'option 1 ou 2 uniquement (📖15). Aucune de ces options ne peut être désactivée au même moment. 
	INFOS En sélectionnant cette rubrique, la boîte de dialogue "INFOS ENTR." s'affiche. Celle-ci affiche des informations concernant l'entrée actuelle.    • Le message "BLOC. IMAGE" de la boîte de dialogue indique que la fonction de verrou de cadre est activée (📖33). • Cette option ne peut être sélectionnée en l'absence de signal ou en mode de sortie synchronisée.
	REGLAGE USINE Pour exécuter cette fonction, sélectionnez REIN. avec les touches ▲. L'exécution de cette fonction rétablit l'ensemble des réglages initiaux pour toutes les rubriques de tous les menus. Il faut noter que les rubriques TEMPS LAMPE, TEMPS FILTRE, LANGUE, SECURITE, et les paramètres MIU ne sont pas réinitialisés. REIN. ⇔ ANNULER

(suite à la page suivante)

Menu OPT. (suite)

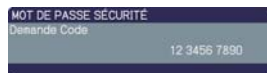
Rubrique	Description
SECURITE	Ce projecteur est équipé de fonctions de sécurité. L'enregistrement de l'utilisateur est nécessaire avant d'utiliser les fonctions de sécurité. Contactez votre revendeur local.
	1. Utiliser les fonctions de sécurité 1.1 Saisie du MOT DE PASSE 1.1-1 Sélectionnez SECURITE dans le menu OPT. à l'aide des touches ▲/▼, puis appuyez sur la touche ►. La boîte de dialogue ENTRER MOT DE PASSE s'affiche. Le paramètre usine de MOT DE PASSE est 8471. Il est possible de modifier ce MOT DE PASSE (1.2 Modifier le MOT DE PASSE (ci-dessous)). - Il est fortement recommandé de modifier le MOT DE PASSE usine par défaut dès que possible. 1.1-2 Saisissez le MOT DE PASSE enregistré à l'aide des touches ▲/▼/◀/►. Déplacez le curseur sur le côté droit de la boîte de dialogue ENTRER MOT DE PASSE et appuyez sur la touche ► pour afficher le menu SECURITE. Si un MOT DE PASSE incorrect est saisi, la boîte de dialogue ENTRER MOT DE PASSE s'affichera à nouveau. Si un MOT DE PASSE incorrect est saisi 3 fois, le projecteur se mettra hors tension. Ensuite, le projecteur se mettra hors tension à chaque fois qu'un MOT DE PASSE incorrect sera saisi. 1.2 Modifier le MOT DE PASSE 1.2-1 Sélectionnez MODIF. MOT DE PASSE SECUR. dans le menu SECURITE à l'aide des touches ▲/▼, et appuyez sur la touche ► pour afficher la boîte de dialogue ENTRER LE MOT DE PASSE. 1.2-2 Saisissez le nouveau MOT DE PASSE à l'aide des touches ▲/▼/◀/►. 1.2-3 Déplacez le curseur sur le côté droit de la boîte de dialogue ENTRER LE MOT DE PASSE, puis appuyez sur la touche ► pour afficher la boîte de dialogue NOUVEAU MOT DE PASSE, et saisissez de nouveau le même MOT DE PASSE. 1.2-4 Déplacez le curseur sur le côté droit de la boîte de dialogue NOUVEAU MOT DE PASSE, appuyez sur la touche ► et la boîte de dialogue NOTE NOUVEAU MOT DE PASSE s'affichera pendant environ 20 secondes. Prenez note du MOT DE PASSE pendant cet intervalle. Après avoir appuyé sur la touche ENTER, la boîte de dialogue NOTE NOUVEAU MOT DE PASSE disparaîtra. - Attention à ne pas oublier votre MOT DE PASSE.



(suite à la page suivante)

Menu OPT. (suite)

Rubrique	Description
SECURITE (suite)	1.3 Si vous avez oublié votre MOT DE PASSE 1.3-1 Suivez la procédure 1.1-1 pour afficher la boîte de dialogue ENTRER MOT DE PASSE. 1.3-2 Lorsque la boîte de dialogue ENTRER MOT DE PASSE est affichée, appuyez sur la touche RESET et maintenez-la enfoncée pendant environ 3 secondes, ou appuyez sur les touches INPUT et ► du projecteur, et maintenez-les enfoncées pendant environ 3 secondes. Le code de demande à 10 chiffres s'affichera. • S'il n'y a pas de saisie pendant environ 55 secondes alors que le Code de demande est affiché, le menu fermera. Si nécessaire, répétez la procédure à partir de 1.3-1. 1.3-3 Contactez votre revendeur avec le Code de demande à 10 chiffres. Votre MOT DE PASSE vous sera envoyé dès que vos informations utilisateur enregistrées auront été confirmées.
	2. Utiliser la fonction MOT DE PASSE de Mon Ecran La fonction MOT DE PASSE de Mon Ecran peut être utilisée pour interdire l'accès à la fonction Mon Ecran et pour empêcher l'image Mon Ecran actuellement enregistrée d'être remplacée. 2.1 Activer la fonction MOT DE PASSE de Mon Ecran 2.1-1 Sélectionnez MOT DE PASSE Mon Ecran dans le menu SECURITE à l'aide des touches ▲/▼, puis appuyez sur la touche ► pour afficher le menu d'activation / de désactivation du MOT DE PASSE Mon Ecran. 2.2 Définir le MOT DE PASSE 2.2-1 Affichez le menu d'activation / de désactivation du MOT DE PASSE Mon Ecran à l'aide de la procédure 2.1-1. 2.2-2 Sélectionnez ACTIVE dans le menu d'activation / de désactivation du MOT DE PASSE Mon Ecran à l'aide des touches ▲/▼. La boîte de dialogue ENTRER MOT DE PASSE (petit) s'affichera. 2.2-3 Saisissez le MOT DE PASSE à l'aide des touches ▲/▼/◀/►. Déplacez le curseur sur le côté droit de la boîte de dialogue ENTRER MOT DE PASSE (petit) et appuyez sur la touche ► pour afficher la boîte de dialogue REPETER MOT DE PASSE ; entrez de nouveau le même MOT DE PASSE.



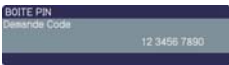
(suite à la page suivante)

Menu OPT. (suite)

Rubrique	Description
SECURITE (suite)	2.2-4 Déplacez le curseur sur le côté droit de la boîte de dialogue RÉPETER MOT DE PASSE et appuyez sur la touche ► pour afficher le MOT DE PASSE pendant environ 20 secondes.  Prenez note du MOT DE PASSE pendant cet intervalle. Si vous appuyez sur la touche ENTER, vous retournerez au menu d'activation / de désactivation du MOT DE PASSE Mon Ecran : • La fonction (et le menu) d'enregistrement de Mon Ecran seront indisponibles. • Le menu V. MonEcran sera indisponible. • Le paramètre DEMARRAGE sera verrouillé pour MonEcran (et le menu sera indisponible). La désactivation du MOT DE PASSE de Mon Ecran permettra une opération normale de ces fonctions. • Attention à ne pas oublier votre MOT DE PASSE Mon Ecran.
	2.3 Désactiver le MOT DE PASSE 2.3-1 Suivez la procédure indiquée en 2.1-1 pour afficher le menu activer/désactiver MOT DE PASSE Mon Ecran. 2.3-2 Sélectionnez DESACTI. pour afficher la boîte de dialogue ENTRER MOT DE PASSE (grand). Entrez le MOT DE PASSE enregistré et l'écran va revenir au menu activer/désactiver Mon Ecran. Si un MOT DE PASSE incorrect est saisi, le menu se fermera. Si nécessaire, répétez le processus à partir de 2.3-1.
	2.4 Si vous avez oublié votre MOT DE PASSE 2.4-1 Suivez la procédure indiquée en 2.1-1 pour afficher le menu activer/désactiver MOT DE PASSE Mon Ecran. 2.4-2 Sélectionnez DESACTI. pour afficher la boîte de dialogue ENTRER MOT DE PASSE (grand). Le Code de demande à 10 chiffres s'affichera dans la boîte de dialogue.  2.4-3 Contactez votre revendeur avec votre Code de demande à 10 chiffres. Votre MOT DE PASSE vous sera envoyé dès que vos informations utilisateur enregistrées auront été confirmées.
	3. Utiliser la fonction VERROU PIN VERROU PIN est une fonction qui empêche l'utilisation du projecteur à moins qu'un Code enregistré ne soit saisi. 3.1 Enregistrer le code PIN 3.1-1 Sélectionnez VERROU PIN dans le menu SECURITE à l'aide des touches ▲/▼, puis appuyez sur la touche ► ou ENTER pour afficher le menu d'activation / de désactivation du VERROU PIN. 

(suite à la page suivante)

Menu OPT. (suite)

Rubrique	Description
SECURITE (suite)	3.1-2 Sélectionnez ACTIVE dans le menu d'activation / de désactivation du VERROU. PIN à l'aide des touches ▲/▼ ; BOITE PIN s'affichera alors.  3.1-3 Saisissez un Code PIN en 4 parties à l'aide des touches ▲, ▼, ◀, ▶, COMPUTER et INPUT. La boîte de dialogue REPETER CODE PIN va s'afficher. Saisissez le même code PIN. Ceci mettra fin à l'enregistrement du code PIN. • S'il n'y a pas de saisie pendant environ 55 secondes alors que la boîte de dialogue BOITE PIN ou la boîte de dialogue REPETER CODE PIN est affichée, le menu fermera. Si nécessaire, répétez la procédure à partir de 3.1-1. Ensuite, à chaque fois que le projecteur est remis sous tension après que l'alimentation a été mise hors tension, la BOITE PIN s'affichera. Saisissez le code PIN à enregistrer. Le projecteur peut être utilisé après la saisie du code PIN enregistré. Si un code PIN incorrect est saisi, la BOITE PIN s'affichera à nouveau. Si un code PIN incorrect est saisi 3 fois, le projecteur se mettra hors tension. Ensuite, le projecteur se mettra hors tension à chaque fois qu'un code PIN incorrect sera saisi. Le projecteur se mettra aussi hors tension si aucune saisie n'est détectée pendant 5 minutes alors que la BOITE PIN est affichée. Cette fonction ne sera activée que quand le projecteur sera mis sous tension après que l'alimentation a été coupée. • N'oubliez pas votre code PIN.
	3.2 Désactiver la fonction VERROU PIN 3.2-1 Suivez la procédure indiquée en 3.1-1 pour afficher le menu activer/désactiver VERROU PIN. Sélectionnez DESACTI. à l'aide des touches ▲/▼ ; BOITE PIN s'affichera alors. Saisissez le Code PIN enregistré pour désactiver la fonction VERROU. PIN. Si un MOT DE PASSE incorrect est saisi à 3 reprises, le menu se fermera.
	3.3 Si vous avez oublié votre code PIN 3.3-1 Pendant que la BOITE PIN est affichée, appuyez et maintenez la touche RESET pendant 3 secondes, ou appuyez et maintenez les touches INPUT et ▶ pendant 3 secondes. Le code de demande à 10 chiffres s'affichera.  • Si 5 minutes s'écoulent après l'affichage de BOITE PIN, le projecteur se mettra hors tension.
	3.3-2 Contactez votre revendeur avec le Code de demande à 10 chiffres. Votre MOT DE PASSE vous sera envoyé dès que vos informations utilisateur enregistrées auront été confirmées.

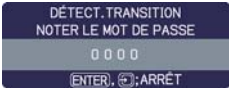
(suite à la page suivante)

Menu OPT. (suite)

Rubrique	Description
SECURITE (suite)	4. Utiliser la fonction de Détecteur de transition Si la fonction Détection de transition est ACTIVE, elle réagira éventuellement de la manière suivante quand le projecteur est mis sous tension. • L'alarme Détecteur de transition indiquée ci-dessous peut apparaître à l'écran si le projecteur a été déplacé ou ré-installé. • L'alarme Détecteur de transition peut apparaître à l'écran si le MIROIR a été modifié. • Tant que la fonction Détecteur de transition est activée, la fonction d'ajustement des distorsions trapézoïdales est inaccessible. 4.1 Activer la fonction de Détecteur de transition 4.1-1 Sélectionnez DÉTECT. TRANSITION dans le menu SECURITE à l'aide des touches ▲/▼, puis appuyez sur la touche ► ou ENTER pour afficher le menu d'activation / de désactivation du DÉTECTEUR DE TRANSITION.  Sélectionnez ACTIVER et les valeurs actuelles de l'angle dans lequel est incliné le projecteur ainsi que les paramètres miroir seront enregistrés. • Cette fonction peut ne pas être efficace si le projecteur n'est pas dans une position stable lorsque ACTIVE est sélectionné. 4.1-2 Si cette fonction est ACTIVE et que les valeurs de l'angle dans lequel est incliné le projecteur ainsi que les paramètres miroir au moment de l'activation sont différents de ceux préenregistrés, l'alarme du Détecteur de transition s'affichera et le projecteur n'affichera pas le signal d'entrée.  Désactivez le paramètre Détecteur de transition dans le menu SECURITE pour avoir le signal d'entrée affiché. Si l'alarme de Détecteur de transition est affichée pendant environ 5 minutes, la lampe s'éteindra. Cette fonction ne sera activée que lorsque le projecteur sera mis sous tension après que l'alimentation a été coupée. 4.2 Régler le MOT DE PASSE du Détecteur de transition 4.2-1 Sélectionnez DÉTECT. TRANSITION dans le menu SECURITE à l'aide des touches ▲/▼, puis appuyez sur la touche ► ou ENTER pour afficher le menu d'activation / de désactivation du DÉTECT. TRANSITION. 4.2-2 Sélectionnez ACTIVE dans le menu d'activation / de désactivation du DÉTECT. TRANSITION à l'aide des touches ▲/▼. La boîte de dialogue ENTRER MOT DE PASSE (petit) s'affichera.  4.2-3 Saisissez un MOT DE PASSE à l'aide des touches ▲/▼/◀/▶. Déplacez le curseur sur le côté droit de la boîte de dialogue ENTRER MOT DE PASSE (petit) et appuyez sur la touche ► pour afficher la boîte de dialogue REPETER MOT DE PASSE ; entrez de nouveau le même MOT DE PASSE. 

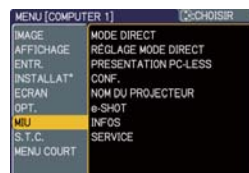
(suite à la page suivante)

Menu OPT. (suite)

Rubrique	Description
SECURITE (suite)	4.2-4 Déplacez le curseur sur le côté droit de la boîte de dialogue RÉPETER MOT DE PASSE et appuyez sur la touche ► pour afficher le MOT DE PASSE pendant environ 20 secondes. Prenez note du MOT DE PASSE pendant cet intervalle. En appuyant sur la touche ENTER, vous retournerez au menu activer/désactiver le DÉTECT. TRANSITION. • N'oubliez pas votre MOT DE PASSE de Détecteur de transition.
	4.3 Désactiver le Détecteur de transition 4.3-1 Suivez la procédure indiquée en 4.1-1 pour afficher le menu activer/désactiver DETECT. TRANSITION. 4.3-2 Sélectionnez DESACTI. pour afficher la boîte de dialogue ENTRER MOT DE PASSE (grand). Saisissez le MOT DE PASSE enregistré pour que l'écran retourne au menu activer/désactiver DÉTECT. TRANSITION. Si un MOT DE PASSE incorrect est saisi, le menu fermera. Si nécessaire, répétez le processus à partir de 4.3-1.
	4.4 Si vous avez oublié votre MOT DE PASSE 4.4-1 Suivez la procédure indiquée en 4.1-1 pour afficher le menu activer/désactiver DÉTECT. TRANSITION. 4.4-2 Sélectionnez DESACTI. pour afficher la boîte de dialogue ENTRER MOT DE PASSE (grand). Le Code de demande à 10 chiffres s'affichera dans la boîte de dialogue. 4.4-3 Contactez votre revendeur avec votre Code de demande à 10 chiffres. Votre MOT DE PASSE vous sera envoyé dès que vos informations utilisateur enregistrées auront été confirmées.
	 

Menu MIU

La MIU (Multi Information processing Unit) est une fonction qui supporte les fonctionnalités de réseau et la présentation PC LESS. Gardez à l'esprit que des paramétrages réseau incorrects sur ce projecteur peuvent causer des problèmes sur le réseau. Veuillez à consulter l'administrateur du réseau avant de vous connecter à un point d'accès existant sur votre réseau.



Sélectionnez "MIU" dans le menu principal pour accéder aux fonctions suivantes. Sélectionnez une rubrique à l'aide des touches ▲/▼ du curseur sur le projecteur ou la télécommande ; appuyez ensuite sur la touche ► du curseur sur le projecteur ou la télécommande ou sur la touche ENTER de la télécommande pour exécuter la rubrique. Effectuez ensuite l'opération souhaitée selon le tableau suivant. Reportez-vous au Manuel d'utilisation - Guide Réseau pour obtenir des détails sur l'opération MIU.

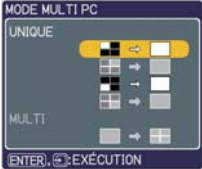
REMARQUE • Le réglage par défaut défini en usine pour DHCP est DESACTI. Si DHCP est activé sur votre réseau et qu'il est nécessaire de régler ADRESSE IP, MASQUE SOUS-RÉSEAU et INTERFACE PAR DÉFAUT, il faut que DHCP soit réglé sur ACTIVE. (📘 [Réglages réseau dans le Manuel d'utilisation \(détaillé\) - Guide Réseau](#))

• Si vous n'utilisez pas SNTP (📘 [Réglages date/heure dans le Manuel d'utilisation \(détaillé\) - Guide Réseau](#)), alors vous devez régler HEURE ET DATE (📖 57) pendant l'installation initiale.

Rubrique	Description
MODE DIRECT	La sélection de cette option active le "Mode direct" du projecteur. En "Mode direct", le projecteur affiche les images provenant d'un ordinateur par l'intermédiaire du réseau grâce à « MIU Live Viewer ». (📘 Mode direct dans le Manuel d'utilisation (détaillé) - Guide Réseau) En Mode direct, le message "En attente de la connexion" sera affiché jusqu'à ce que le "MIU Live Viewer" commence l'envoi de l'image de l'écran d'ordinateur.
RÉGLAGE MODE DIRECT	La sélection de cette option affiche le menu RÉGLAGE MODE DIRECT. Sélectionnez une option à l'aide des touches ▲/▼, et appuyez sur la touche ► ou ENTER pour exécuter la fonction.

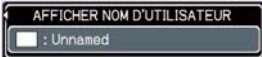
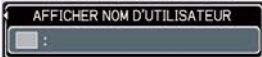
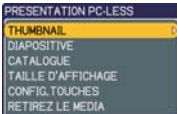
(suite à la page suivante)

Menu MIU (suite)

Rubrique	Description	
RÉGLAGE MODE DIRECT (suite)	QUITTER MODE PRESENTATION	Le mode présentation qui est réglé dans le logiciel « Live Viewer 3 » installé sur votre ordinateur peut être désactivé. Un message QUITTER MODE PRESENTATION s'affichera pendant environ 3 secondes quand la fonction sera exécutée. La fonction est disponible uniquement quand le Mode présentation est activé dans le logiciel « Live Viewer 3 ». Le réglage actuel du Mode présentation est affiché dans le menu. • Le Mode présentation est une fonction qui permet au projecteur d'afficher une image envoyée par un ordinateur uniquement, même si la fonction MIU de ce projecteur supporte un mode multi PC. • Si le projecteur doit afficher une image envoyée par un autre ordinateur, exécutez la fonction QUITTER MODE PRESENTATION. • Reportez-vous au Manuel d'utilisation - Guide Réseau pour de plus amples détails. (84) 
	MODE MULTI PC	Le projecteur fonctionne en mode PC unique, qui affiche une image plein écran envoyée par 1 ordinateur, et en mode PC multiple qui divise l'écran en 4 zones et affiche des images dans chaque zone envoyées par 4 ordinateurs maximum. La fonction MODE MULTI PC permet de passer d'un mode à l'autre.  UNIQUE Sélectionnez une rubrique à l'aide des touches ▲/▼, et utilisez la touche ENTER ou INPUT pour l'exécuter. Le mode passera du mode multi PC au mode PC unique et le quart d'écran identifié dans le menu s'affichera en plein écran. MULTI Utilisez la touche ENTER ou INPUT pour exécuter cette fonction. Le mode passera au mode multi PC et l'écran sera divisé en 4 zones. • Si le Mode présentation est activé sur l'ordinateur dont l'image est actuellement affichée à l'écran, un message, QUITTER MODE PRESENTATION, s'affichera pendant environ 3 secondes quand la fonction sera exécutée. • La fonction est disponible quand un ordinateur quelconque est connecté au projecteur en mode multi PC et réglé dans le logiciel « Live Viewer 3 ».

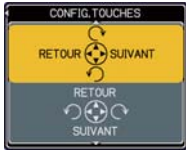
(suite à la page suivante)

Menu MIU (suite)

Rubrique	Description													
RÉGLAGE MODE DIRECT (suite)	AFFICHER NOM D'UTILISATEUR	La sélection de cette rubrique affiche la fonction Afficher nom d'utilisateur définie dans le logiciel « Live Viewer 3 » de l'ordinateur dont l'image est à l'écran. Mode PC UNIQUE La fonction Afficher nom d'utilisateur sera affichée dans la boîte de dialogue AFFICHER NOM D'UTILISATEUR.  Exemples <table><tr><td>Afficher nom d'utilisateur</td><td>affiché dans la boîte de dialogue</td></tr><tr><td>AFFICHER NOM D'UTILISATEUR</td><td></td></tr><tr><td>NOM PC0001</td><td>NOM PC0001</td></tr><tr><td>(par défaut)</td><td>Non nommé</td></tr><tr><td>(espace)</td><td></td></tr><tr><td>(divulgaration interdite)</td><td>(Anonyme)</td></tr></table> S'il n'y a pas d'ordinateur dans le mode PC unique connecté au projecteur, la boîte de dialogue AFFICHER NOM D'UTILISATEUR s'affiche comme étant correcte.  Mode MULTI PC Les fonctions Afficher noms d'utilisateur seront affichées dans la boîte de dialogue AFFICHER NOM D'UTILISATEUR.  • Reportez-vous au Manuel d'utilisation - Guide Réseau pour obtenir des détails sur le réglage de la fonction Afficher nom d'utilisateur. (📖 22)	Afficher nom d'utilisateur	affiché dans la boîte de dialogue	AFFICHER NOM D'UTILISATEUR		NOM PC0001	NOM PC0001	(par défaut)	Non nommé	(espace)		(divulgaration interdite)	(Anonyme)
	Afficher nom d'utilisateur	affiché dans la boîte de dialogue												
AFFICHER NOM D'UTILISATEUR														
NOM PC0001	NOM PC0001													
(par défaut)	Non nommé													
(espace)														
(divulgaration interdite)	(Anonyme)													
PRESENTATION PC-LESS		La sélection de cette rubrique affichera le menu PRESENTATION PC LESS. L'utilisation du menu permet au projecteur d'afficher les images enregistrées dans une carte SD ou une mémoire USB, et d'obtenir une présentation sans ordinateur. Sélectionnez une fonction à l'aide des touches ▲/▼/◀/▶, et utilisez les touches ► ou ENTER pour exécuter la fonction. • Pendant l'affichage de l'image, appuyez sur la touche MENU pour afficher le menu PRESENTATION PC LESS. 												
	THUMBNAİL	Sélectionnez une image à l'aide des touches ▲/▼/◀/▶, puis appuyez sur la touche ENTER ou INPUT pour afficher l'image. 												
	DIAPOSITIVE	Le panorama commencera en appuyant sur la touche ENTER ou ►.												

(suite à la page suivante)

Menu MIU (suite)

Rubrique	Description		
PRESENTATION PC LESS (suite)	CATALOGUE	Sélectionnez une image ou un dossier à l'aide des touches ▲/▼ et appuyez sur la touche ENTER pour afficher l'image ou passer au THUMBNAIL. Pour ouvrir ou fermer le dossier, appuyez sur les touches ►/◄.	
	TAILLE D'AFFICHAGE	Saisissez la taille d'affichage à l'aide des touches ▲/▼.	
	CONFIG. TOUCHES	Sélectionnez la configuration des touches à partir des 2 modèles à l'aide des touches ▲/▼.	
	RETIREZ LE MEDIA	Sélectionnez un mode de retrait à l'aide des touches ▲/▼, puis appuyez sur la touche ENTER ou ► pour afficher le menu.	
	• Ces rubriques peuvent également être réglées avec la télécommande Web (voir le Guide Réseau), sauf pour RETIREZ LE MEDIA.		
CONF.	La sélection de cette rubrique affiche le menu CONF. MIU. Sélectionnez une fonction à l'aide des touches ▲/▼, et appuyez sur la touche ► ou ENTER de la télécommande pour exécuter la fonction.		
	DHCP (Protocole de configuration dynamique de l'hôte)	Activez / désactivez le DHCP à l'aide des touches ▲/▼. ACTIVE ⇔ DESACTI. Sélectionnez DESACTI. lorsque le DHCP n'est pas activé sur le réseau. • Quand le paramètre « DHCP » est défini sur ACTIVE, l'obtention de l'adresse IP à partir du serveur DHCP prend un peu de temps. • Une adresse IP sera attribuée à la fonction IP auto si le projecteur ne peut pas obtenir d'adresse IP du serveur, même si DHCP est défini sur « ACTIVE ».	

(suite à la page suivante)

Menu MIU (suite)

Rubrique	Description	
CONF. (suite)	ADRESSE IP	Saisissez l'ADRESSE IP à l'aide des touches ▲/▼/◀/▶. Cette fonction peut uniquement être utilisée quand DHCP est DESACTI. • L'ADRESSE IP est le numéro qui identifie ce projecteur sur le réseau. Vous ne pouvez pas avoir deux appareils avec la même ADRESSE IP sur le même réseau. • L'ADRESSE IP « 0.0.0.0 » est interdite. 
	MASQUE SOUS-RÉSEAU	Saisissez le même MASQUE SOUS-RÉSEAU que celui utilisé par votre PC à l'aide des touches ▲/▼/◀/▶. Cette fonction est disponible uniquement quand DHCP est réglé sur DESACTI. • Le MASQUE SOUS-RÉSEAU « 0.0.0.0 » est interdit. 
	INTERFACE PAR DÉFAUT	Saisissez l'adresse d'INTERFACE PAR DÉFAUT (un noeud d'un réseau d'ordinateur qui sert de point d'accès à un autre réseau) avec les touches ▲/▼/◀/▶. Cette fonction peut uniquement être utilisée quand DHCP est réglé sur DESACTI. 
	SERVEUR DNS	Saisissez l'adresse de serveur DNS à l'aide des touches ▲/▼/◀/▶. Le serveur DNS est un système pour contrôler les noms de domaine et les adresses IP sur le Réseau. 
	DÉCALAGE HORAIRE	Saisissez le DÉCALAGE HORAIRE à l'aide des touches ▲/▼. Réglez le même DÉCALAGE HORAIRE que celui réglé sur votre ordinateur. Dans le doute, demandez conseil à votre responsable informatique. Utilisez la touche ◀ pour retourner au menu après avoir réglé le DÉCALAGE HORAIRE. 
	HEURE ET DATE	Saisissez l'année (deux derniers chiffres), le mois, le jour, l'heure et les minutes avec les touches ▲/▼/◀/▶. • Le projecteur remplacera ce réglage et récupérera les informations HEURE ET DATE du serveur temporel quand SNTP sera activé. (📘 Réglages date/heure dans le Manuel d'utilisation (détaillé) - Guide Réseau) 

(suite à la page suivante)

Menu MIU (suite)

Rubrique	Description
CONF. (suite)	MODE Sélectionnez le mode du système de communication du réseau à l'aide des touches ▲/▼. Effectuez la sélection selon le paramétrage de votre ordinateur. ADHOC ⇔ INFRASTRUCTURE 
	CANAL Sélectionnez le canal du réseau local sans fil à l'aide des touches ▲/▼ pendant que vous l'utilisez. Effectuez la sélection selon le paramétrage de votre ordinateur. Les canaux 1 à 11 sont disponibles. • Les canaux disponibles dépendront du pays. En outre, une carte réseau sans fil pourra être requise en fonction du standard. 
	CRYPTAGE Sélectionnez la méthode de cryptage à utiliser à l'aide des touches ▲/▼. WPA2-PSK(AES) ← ⇕ WPA2-PSK(AES) ⇔ WPA-PSK(TKIP) ⇔ WEP 128bit ⇔ WEP 64bit ⇔ DESACTI. 
	SSID Sélectionnez le SSID à afficher dans le menu SSID à l'aide des touches ▲/▼.  DEFAULT Appuyez sur la touche ► ou ENTER quand l'un des paramètres par DEFAULT (#1~#4) est sélectionné. PERSONNAL. Appuyez sur la touche ► ou ENTER quand le paramètre PERSONNAL. # 5 est sélectionné. Le menu PERSONNAL. #5 SSID va apparaître. (1) Le SSID actuel s'affichera sur la première ligne. Si aucun nom n'a encore été attribué, les lignes seront vides. Sélectionnez et saisissez les caractères à l'aide des touches ▲/▼/◀/► et de la touche ENTER ou INPUT. La touche RESET peut être utilisée pour effacer 1 caractère à la fois. Si vous déplacez le curseur sur SUPPRIMER ou TOUT EFFACER sur l'écran et appuyez sur la touche ENTER ou INPUT, 1 ou tous les caractères seront également effacés. Le SSID peut utiliser jusqu'à 32 caractères.

(suite à la page suivante)

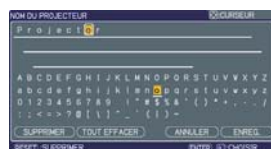
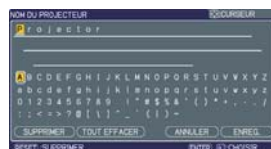
Menu MIU (suite)

Rubrique	Description
CONF. (suite)	SSID (suite) (2) Modifiez un caractère déjà saisi à l'aide des touches ▲/▼ pour déplacer le curseur sur l'une des 2 premières lignes, et déplacez le curseur sur le caractère à changer avec les touches ◀/▶. Le caractère est sélectionné après avoir appuyé sur la touche ENTER ou INPUT. Suivez ensuite la même procédure que décrite au point (1) ci-dessus. (3) Terminez la saisie du texte en déplaçant le curseur sur ENREGISTRER sur l'écran et appuyez sur la touche ENTER ou INPUT. Pour retourner au SSID précédent sans enregistrer les modifications, déplacez le curseur sur ANNULER sur l'écran et appuyez sur la touche ENTER ou INPUT.
VITESSE	Sélectionnez le taux de transfert à l'aide des touches ▲/▼. (M : Mbps : Mégabits par seconde) AUTO ⇄ 54M ⇄ 48M ⇄ 36M ⇄ 24M ⇄ 18M ⇕ 1M ⇄ 2M ⇄ 5,5M ⇄ 6M ⇄ 9M ⇄ 11M ⇄ 12M • Le mode AUTO sélectionne automatiquement le taux optimal. • Les taux de transfert peuvent changer en fonction de la situation du réseau.
MODE DU RESEAU	Sélectionnez le mode du réseau à l'aide des touches ▲/▼. SANS FIL ⇄ CABLE • Le mode du réseau sera initialisé à chaque fois que la tension est mise avec l'interrupteur. • Le mode SANS FIL sera activé si une carte réseau sans fil est présente. • Le mode CABLE sera activé si une carte réseau sans fil n'est pas présente.

(suite à la page suivante)

Menu MIU (suite)

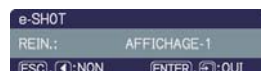
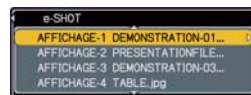
Rubrique	Description
NOM DU PROJECTEUR	(1) Sélectionnez le menu NOM DU PROJECTEUR dans le menu MIU à l'aide des touches ▲/▼, puis appuyez sur la touche ►. La boîte de dialogue NOM DU PROJECTEUR s'affichera. (2) Le NOM DU PROJECTEUR actuel s'affichera sur les 3 premières lignes. Si aucun nom n'a encore été attribué, les lignes seront vides. Sélectionnez et saisissez les caractères à l'aide des touches ▲/▼/◀/► et de la touche ENTER ou INPUT. La touche RESET peut être utilisée pour effacer 1 caractère à la fois. Si vous avez déplacé le curseur sur SUPPRIMER OU TOUT EFFACER sur l'écran et appuyé sur la touche ENTER ou INPUT, 1 caractère ou tous les caractères seront effacés. Le NOM DU PROJECTEUR peut utiliser jusqu'à 64 caractères. (3) Modifiez un caractère déjà saisi avec les touches ▲/▼ pour déplacer le curseur sur l'une des 3 premières lignes, et déplacez le curseur sur le caractère à changer avec les touches ◀/►. Le caractère est sélectionné après avoir appuyé sur la touche ENTER ou INPUT. Suivez ensuite la même procédure que celle décrite à l'étape (2) ci-dessus. (4) Terminez la saisie du texte en déplaçant le curseur sur ENREGISTRER sur l'écran, et appuyez sur la touche ENTER ou INPUT. Pour retourner au NOM DU PROJECTEUR précédent sans enregistrer les modifications, déplacez le curseur sur ANNULER sur l'écran et appuyez sur la touche ENTER ou INPUT.



(suite à la page suivante)

Menu MIU (suite)

Rubrique	Description
e-SHOT	La sélection de cette rubrique affichera le menu e-SHOT. Insérez la carte SD ou la mémoire USB dans le projecteur avant d'utiliser la fonction e-SHOT. (61) Le logiciel d'application « PJTransfer » est requis pour mémoriser une/des image(s) dans le projecteur. Sélectionnez un élément qui est une image fixe avec l'e-SHOT au moyen des touches ▲/▼, (Affichage e-SHOT (transfert d'images fixes) dans le Manuel d'utilisation (détailé) - Guide Réseau) et de la touche ► ou ENTER pour afficher l'image. • L'élément ne contenant pas d'image mémorisée ne peut pas être sélectionné. • Les noms des fichiers images sont chacun affichés avec au maximum 16 caractères. Pour changer l'image affichée Utilisez les touches ▲/▼. Pour revenir au menu Appuyez sur la touche ◀ ou ESC de la télécommande. Pour effacer l'image affichée et son fichier source dans la carte SD ou la mémoire USB (1) Appuyez sur la touche RESET de la télécommande tout en affichant une image à afficher dans le menu e-SHOT - REIN. (2) Appuyez sur la touche ENTER de la télécommande ou la touche INPUT du projecteur pour effacer. Pour arrêter l'opération d'effacement, appuyez sur la touche ESC de la télécommande ou la touche ◀ du projecteur.



(suite à la page suivante)

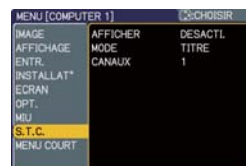
Menu MIU (suite)

Rubrique	Description
INFOS	La sélection de cette rubrique affiche la boîte de dialogue MIU-INFOS-, permettant de confirmer les paramètres réseau.  • Le NOM DU PROJECTEUR s'affiche. • Rien (vide) n'est affiché dans les champs "NOM DU PROJECTEUR" et "SSID" tant que vous n'avez pas configuré ces fonctions. (58, 59, 60) • Quand le niveau de tension de la pile pour l'horloge interne diminue, l'heure réglée peut devenir erronée même si une date et une heure correctes sont saisies. Remplacez la pile de manière appropriée. (68) • MAC sans fil ne sera pas affiché lorsque le MODE DU RÉSEAU sera réglé sur CABLE, même si la carte réseau sans fil est insérée. • ADRESSE IP, MASQUE SOUS-RÉSEAU, et INTERFACE PAR DÉFAUT indiquent « 0.0.0.0 » dans les conditions suivantes. (1) Le MODE DU RÉSEAU est réglé sur SANS FIL et la carte réseau sans fil n'est pas insérée. (2) DHCP est ACTIVE et le projecteur ne reçoit pas d'adresse du serveur DHCP. • Rien (vide) n'apparaît dans les champs « CANAUX », « VITESSE » et « MAC SANS FIL », lorsqu'aucune carte réseau sans fil n'est insérée ou lorsque le mode « câblé » est sélectionné au niveau du MODE DU RÉSEAU, ou les deux. • La performance et le réglage actuels seront illustrés dans les champs « CANAUX » et « VITESSE », au lieu de la valeur du paramètre dans le menu INSTALLAT°.
SERVICE	MIU REDEMARRER Redémarrez la communication de réseau à l'aide de la touche ▲. La communication réseau sera coupée et redémarrée.  EXECUTION ⇄ ANNULER • Après avoir sélectionné EXECUTION, le menu MIU peut être hors de contrôle pendant environ 20 secondes. • Si DHCP est ACTIVE, l'adresse IP peut être modifiée.

Menu S.T.C.

Il est possible de modifier le paramètre S.T.C. par le biais du menu S.T.C. du menu détaillé. Veuillez sélectionner la fonction que vous souhaitez modifier à l'aide des touches ▲/▼ du curseur.

• Le S.T.C. est une fonction permettant d'afficher une transcription ou le dialogue de la portion audio d'une vidéo, de fichiers ou d'autres fichiers de présentation ou audio. Pour utiliser cette fonction, il est nécessaire de disposer d'une source vidéo au format NTSC prenant en charge la fonction S.T.C..



Rubrique	Description
AFFICHER	Sélectionnez le paramètre AFFICHER S.T.C. à partir des options suivantes à l'aide des touches ▲/▼. DESACTI. ⇄ ACTIVE ⇄ AUTO  DESACTI. : Le S.T.C. est DESACTIVE ACTIVE : Le S.T.C. est ACTIVE AUTO : Le S.T.C. s'affiche automatiquement lorsque le volume est coupé. • Le sous-titre n'est pas affiché lorsque le menu de la langue d'affichage est actif. • Le S.T.C. est la fonction permettant d'afficher le dialogue, la narration, et / ou les effets sonores d'une émission de télévision ou d'autres sources vidéo. La disponibilité du S.T.C. dépend du diffuseur et / ou du contenu. • Les sous-titres sont uniquement disponibles si la source vidéo est au format NTSC, et si la sélection du format vidéo est définie sur AUTO ou NTSC dans le menu ENTR.. • Cette fonction peut ne pas fonctionner correctement, en fonction du matériel ou de la source du signal. Dans ce cas, veuillez désactiver le S.T.C.. 
MODE	Sélectionnez le paramètre MODE S.T.C. à partir des options suivantes à l'aide des touches ▲/▼. SOUS-TITRES ⇄ TEXTE SOUS-TITRES : Affiche le S.T.C TEXTE : Affiche les données textuelles, qui contiennent des informations complémentaires, telles que des actualités ou un programme TV. Ces informations occupent l'intégralité de l'écran. Tous les programmes S.T.C. ne contiennent pas d'informations textuelles. 
CANAUX	Sélectionnez le paramètre CANAUX S.T.C. à partir des options suivantes à l'aide des touches ▲/▼. 1 ⇄ 2 ⇄ 3 ⇄ 4  1 : Canal 1, canal principal / langue 2 : Canal 2 3 : Canal 3 4 : Canal 4 Les données des canaux peuvent varier, en fonction de leur contenu. Certains canaux peuvent être utilisés pour une seconde langue, ou laissés vides. 

Entretien

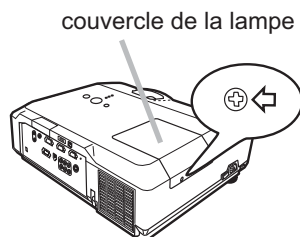
Remplacer la lampe

La lampe a une durée de vie limitée dans le temps. L'utilisation prolongée de la lampe peut rendre l'image plus sombre ou appauvrir l'intensité des couleurs. Il faut noter que chaque lampe a une durée de vie différente et qu'il arrive que certaines lampes explosent ou grillent dès que vous les utilisez. Il est recommandé d'avoir une lampe de rechange sous la main et de ne pas tarder à remplacer la lampe si nécessaire. Pour vous munir d'une lampe de rechange, contactez votre revendeur et indiquez-lui le numéro-type de la lampe.

Numéro type : DT00841

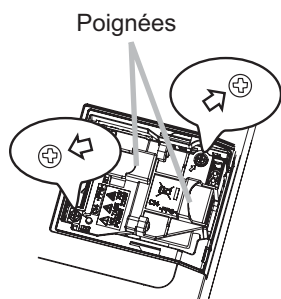
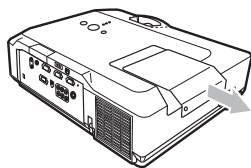
Remplacer la lampe

1. Eteignez le projecteur et débranchez le cordon d'alimentation. Laissez le projecteur refroidir au moins 45 minutes.
2. Prévoyez une lampe de rechange. Si le projecteur est installé au plafond ou si la lampe est cassée, consultez votre revendeur pour le changement de la lampe.



Si vous remplacez la lampe vous-même, réalisez la procédure suivante.

3. Desserrez la vis (marquée d'une flèche) du couvercle de la lampe, puis glissez le couvercle de la lampe sur le côté pour le retirer.
4. Desserrez les 2 vis de la lampe (marquées d'une flèche) et prenez la lampe avec précaution, par les poignées.
5. Introduisez la lampe neuve et resserrez fermement les 2 vis qui ont été desserrées à l'étape précédente pour verrouiller la lampe dans son emplacement.
6. Faites glisser le couvercle de la lampe en position originale et resserrez fermement la vis du couvercle.
7. Mettez le projecteur sous tension et réinitialisez le temps de lampe en utilisant la fonction TEMPS LAMPE du menu OPT..
 - (1) Appuyez sur la touche MENU pour afficher un menu.
 - (2) Pointez sur « Vers menu détaillé... » dans le menu à l'aide des touches ▼/▲, puis appuyez sur la touche ►.
 - (3) Pointez sur OPT. dans la colonne gauche du menu à l'aide des touches ▼/▲, puis appuyez sur la touche ►.
 - (4) Pointez sur TEMPS LAMPE à l'aide des touches ▼/▲, puis appuyez sur la touche ►. Une boîte de dialogue apparaîtra.
 - (5) Appuyez sur la touche ▲ pour sélectionner REIN. dans la boîte de dialogue. Cela aura pour effet de réinitialiser le TEMPS LAMPE.



⚠ ATTENTION ► Ne touchez pas l'intérieur du projecteur lors du retrait de la lampe.

REMARQUE • Ne réinitialisez le temps lampe que lorsque vous avez remplacé la lampe. De cette façon, vous aurez une information correcte sur cette lampe.

Remplacer la lampe (suite)

Alerte lampe

 **HAUTE TENSION**  **HAUTE TEMPERATURE**  **HAUTE PRESSION**

⚠ AVERTISSEMENT ► Le projecteur utilise une lampe en verre au mercure à haute pression. Si vous secouez ou que vous érafliez la lampe ou que vous la touchez lorsqu'elle est chaude ou trop usée, elle risque de se briser en explosant bruyamment ou de griller. Il faut noter que chaque lampe a une durée de vie différente et qu'il arrive que certaines lampes explosent ou grillent dès que vous les utilisez. En outre, si la lampe explose, il peut arriver que des éclats de verre pénètrent dans le logement de la lampe et que des vapeurs de mercure s'échappent à travers les trous d'aération du projecteur.

► **Comment mettre la lampe au rebut** : Ce produit contient une lampe au mercure ; ne la jetez pas avec les déchets ordinaires. Il faut la mettre au rebut conformément à la réglementation locale s'appliquant à l'environnement.

- En ce qui concerne le recyclage des lampes, consultez le site www.lamprecycle.org (aux États-Unis).
- Pour mettre le produit au rebut, contactez l'administration locale compétente en la matière ou www.eiae.org (aux États-Unis), ou encore www.epsc.ca (au Canada).

Pour de plus amples informations, contacter votre revendeur.

 Débranchez la prise de courant.	• Si la lampe se brise (elle explose bruyamment), débranchez le cordon électrique de la prise, et demandez une lampe de rechange à votre revendeur local. Les éclats de verre peuvent endommager les parties internes du projecteur ou causer des blessures lors de la manipulation de celui-ci, aussi, n'essayez pas de nettoyer le projecteur ou de changer l'ampoule vous-même. • Si la lampe se brise (elle explose bruyamment), aérez la pièce et évitez de respirer les vapeurs qui sortent des trous d'aération du projecteur, ou de les faire pénétrer dans vos yeux ou votre bouche. • Avant de remplacer la lampe, mettez le projecteur hors tension et débranchez le cordon d'alimentation, puis attendez au moins 45 minutes pour que la lampe soit assez refroidie. Si vous touchez une lampe chaude, vous risquez de vous brûler et de l'endommager.
	• Ne dévissez jamais d'autres vis que celles spécifiées (marquées d'une flèche). • N'ouvrez pas le couvercle de la lampe lorsque le projecteur est suspendu au plafond. Cela risque d'être dangereux, car si la lampe est cassée, des éclats de verre pourraient tomber lorsque vous ouvrez le couvercle. En outre, comme il est dangereux de travailler en hauteur, demandez à votre revendeur local de remplacer la lampe, même si l'ampoule n'est pas cassée. • N'utilisez pas le projecteur si le couvercle de la lampe est enlevé. Lors du remplacement de la lampe, assurez-vous que les vis sont vissées fermement. Les vis lâches peuvent provoquer des dégâts matériels ou des lésions personnelles.
	• Utilisez uniquement une lampe du type spécifié. • Si la lampe se brise très vite après le premier usage, il peut y avoir un autre type de problème électrique. Dans ce cas, contactez votre revendeur local ou un service après-vente autorisé. • Manipulez la lampe avec soin : si vous endommagez la lampe en la secouant ou en l'éraflant, il existe un risque que l'ampoule éclate durant son utilisation. • Utiliser de manière prolongée la lampe peut provoquer un manque de clarté, une absence totale d'éclairage ou même casser la lampe. Quand vous constatez que l'image est sombre ou quand l'intensité des couleurs est trop faible, vous devez remplacer la lampe le plus tôt possible. N'utilisez pas de vieilles lampes (ou usagées) ; elles pourraient se briser.

Nettoyer et remplacer le filtre à air

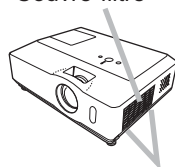
Le filtre à air doit être vérifié et nettoyé régulièrement. Si un indicateur ou un message demande le nettoyage du filtre, procédez au nettoyage dès que possible. Ne manquez pas de remplacer le filtre à air quand il est endommagé ou trop sale. Pour vous munir d'un nouveau filtre à air, contactez votre revendeur et indiquez-lui le numéro-type du filtre.

Numéro type : MU04951

Quand la lampe est remplacée, changez le filtre à air. Un filtre de remplacement du type requis est fourni avec les lampes de remplacement du projecteur.

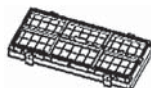
1. Eteignez le projecteur et débranchez le cordon d'alimentation.
Laissez le projecteur refroidir suffisamment.
2. Utilisez un aspirateur sur et autour du couvre-filtre.
3. Tirez sur les prises du couvre-filtre en le soulevant.
L'unité de filtre, constituée du couvre-filtre, du filtre à air et de la grille du filtre, se détachera.
4. Utilisez un aspirateur sur la bouche du filtre au niveau du projecteur et sur le côté de la grille du filtre de l'unité de filtre.
Si le filtre à air est endommagé ou trop sale, remplacez-le selon la procédure décrite aux étapes 5 à 7 ci-dessous. Sinon, passez directement à l'étape 8.
5. Tirez la prise de la grille du filtre vers le haut en tenant le couvre-filtre. La grille du filtre se détachera et le filtre à air apparaîtra.
6. Remplacez le filtre à air par un filtre neuf.
7. Remettez la grille du filtre dans sa position initiale.
8. Remplacez l'unité de filtre dans le projecteur.

Couvre-filtre

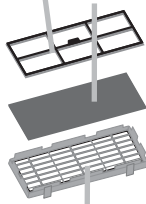


Prises du couvre-filtre

Unité de filtre



Grille du filtre
Filtre à air



Couvre-filtre

(suite à la page suivante)

Nettoyer et remplacer le filtre à air (suite)

9. Mettez le projecteur sous tension et réinitialisez le temps de filtre en utilisant la fonction TEMPS FILTRE dans le MENU COURT.
 - (1) Appuyez sur la touche MENU pour afficher un menu.
 - (2) Pointez sur TEMPS FILTRE à l'aide des touches ▼/▲, puis appuyez sur la touche ►. Une boîte de dialogue apparaîtra.
 - (3) Appuyez sur la touche ▲ pour sélectionner REIN. dans la boîte de dialogue. Cela aura pour effet de réinitialiser le temps de filtre.

⚠ AVERTISSEMENT ► Avant de procéder à l'entretien du filtre, assurez-vous que le projecteur est hors tension et que le cordon d'alimentation est débranché, et attendez suffisamment de temps pour que le projecteur refroidisse. Si l'entretien du filtre est effectué lorsque le projecteur est chaud, il y a un risque de choc électrique, de brûlure ou de dysfonctionnement du projecteur.

► Utilisez uniquement un filtre à air du type spécifié. N'utilisez pas le projecteur sans le filtre à air et le couvre-filtre. Ceci peut causer un incendie ou un mauvais fonctionnement de l'appareil.

► Nettoyez le filtre à air régulièrement. Si le filtre à air commence à être bouché sous l'effet des poussières ou autres, la température interne de l'appareil va augmenter. Ceci peut causer un incendie ou un mauvais fonctionnement de l'appareil.

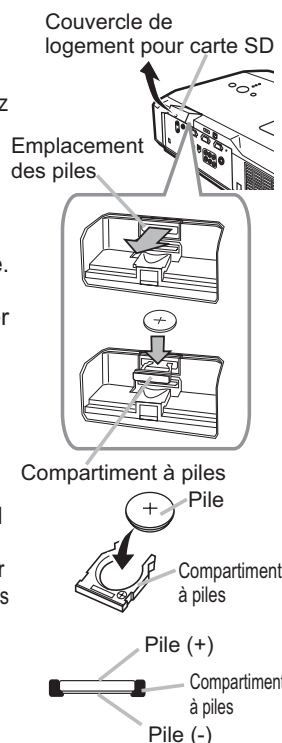
REMARQUE • Ne pas manquer de remplacer le filtre à air quand il est endommagé ou trop sale.

- Quand la lampe est remplacée, changez le filtre à air. Un filtre de remplacement du type requis est fourni avec les lampes de remplacement du projecteur.
- Réinitialisez le temps filtre seulement après avoir nettoyé ou remplacé le filtre à air, afin d'avoir une indication du temps d'utilisation du filtre à air.
- Le projecteur peut afficher un message du type « VER. DEBIT AIR » ou se mettre hors tension pour empêcher la chaleur interne d'augmenter.

Remplacer la pile de l'horloge interne

Lorsque la pile est usée, cela peut affecter le bon fonctionnement de l'horloge interne. Si vous constatez l'arrêt ou le dysfonctionnement de l'horloge interne, veuillez remplacer la pile conformément à la procédure décrite ci-dessous.

1. Eteignez le projecteur et débranchez le cordon d'alimentation. Laissez le projecteur refroidir suffisamment.
2. Après vous être assuré que le projecteur s'est correctement refroidi, tirez le couvercle de l'emplacement de carte SD vers l'avant, en poussant légèrement son bord vers le haut, et retirez-le du projecteur.
3. Retirez le compartiment à piles.
Retenez le bord du compartiment à piles avec votre ongle ou autre, et retirez-le délicatement de l'emplacement de la batterie. Lorsque le projecteur est installé à l'envers, comme dans le cas d'un montage au plafond, veillez à ne pas laisser tomber la pile quand vous retirez le compartiment à piles.
4. Retirez la pile usagée du compartiment à piles.
5. Placez-y une nouvelle pile.
Remplacez la pile par une pile **HITACHI MAXELL, n° de pièce CR2032** uniquement. Si vous utilisez une autre pile, il y a un risque d'incendie ou d'explosion.
Insérez une nouvelle pile dans le compartiment à piles. Veuillez vous assurer que le + fait face vers le haut. Insérez le compartiment à piles lentement dans le logement à piles jusqu'à ce que vous entendiez le déclic.
6. Fermez le couvercle des piles.
Remplacez le couvercle de l'emplacement de carte SD en inversant la procédure utilisée pour retirer le couvercle.



⚠ AVERTISSEMENT ► Manipulez toujours les piles avec soin et utilisez-les uniquement de la manière indiquée. Une mauvaise utilisation des piles comporte un risque d'explosion. Ne pas recharger, démonter ou jeter les piles dans un feu. Une mauvaise utilisation des piles comporte également un risque de fissuration ou de fuite, pouvant causer un incendie, une blessure et/ou polluer l'environnement immédiat.

- Assurez-vous de toujours utiliser les piles spécifiées.
 - Lors de l'insertion des piles, assurez-vous que les bornes positives et négatives sont correctement alignées.
 - Conservez la pile dans un endroit hors de portée des enfants et animaux domestiques. En cas d'ingestion, consultez immédiatement un médecin afin qu'il prescrive un traitement d'urgence.
 - Ne pas court-circuiter ou souder une pile.
 - Evitez le contact des piles avec le feu ou l'eau. Conservez les piles dans un endroit sombre, frais et sec.
 - Si vous observez une fuite des piles, essuyez la fuite, puis remplacez la pile.
- Si la fuite adhère à votre corps ou à vos vêtements, rincez immédiatement et abondamment à l'eau.
- Respectez les réglementations en vigueur localement concernant la mise au rebut des piles.

REMARQUE • L'heure de l'horloge interne sera réinitialisée lorsque la pile sera retirée. Reconfigurez l'heure via le menu ou un navigateur Web après avoir remplacé la pile.

🔧 Réglages date/heure dans le Manuel d'utilisation (détaillé) - Guide Réseau

Autres procédures d'entretien

Intérieur du projecteur

Pour vous assurer une utilisation sans danger de votre projecteur, faites-le nettoyer et inspecter par votre revendeur local environ une fois par an.

Entretien de l'objectif

Si l'objectif est défectueux, sale ou embué, la qualité d'affichage risque d'être affectée. Prenez bien soin de l'objectif en le manipulant avec précaution.

1. Eteignez le projecteur et débranchez le cordon d'alimentation. Laissez le projecteur refroidir suffisamment.
2. Après vous être assuré que le projecteur a bien refroidi, essayez légèrement l'objectif avec un chiffon pour objectifs disponible dans le commerce. Ne touchez pas directement l'objectif avec les mains.

Entretien du coffret et de la télécommande

L'entretien inadéquat de l'appareil peut avoir des effets négatifs tels que la décoloration de l'appareil, le décollement de la peinture, etc.

1. Eteignez le projecteur et débranchez le cordon d'alimentation. Laissez le projecteur refroidir suffisamment.
2. Après vous être assuré que le projecteur a bien refroidi, essayez légèrement avec une gaze de coton ou un chiffon doux.
Si le projecteur est extrêmement sale, imbitez un chiffon d'eau ou de solution détergente et essuyez légèrement le projecteur avec après l'avoir bien essoré. Essayez ensuite à l'aide d'un chiffon doux et sec.

⚠ AVERTISSEMENT ► Avant l'entretien, assurez-vous que le cordon d'alimentation est débranché, puis laissez le projecteur refroidir suffisamment. Il y a un risque de brûlure ou de dysfonctionnement du projecteur si l'entretien est effectué alors que le projecteur est très chaud.

► N'essayez jamais d'effectuer vous-même l'entretien des pièces internes du projecteur. Cela est dangereux.

► Évitez de mouiller le projecteur ou d'y verser du liquide. Ceci peut causer un incendie, un choc électrique et/ou un mauvais fonctionnement de l'appareil.

- Ne placez aucun objet contenant de l'eau, un nettoyant ou un produit chimique près du projecteur.
- N'utilisez pas d'aérosols ni de vaporisateurs.

⚠ ATTENTION ► Prenez soin du projecteur en respectant les points suivants. Non seulement un entretien inadéquat comporte un risque de blessure, mais il peut également entraîner la décoloration, le décollement de la peinture, etc.

- N'utilisez aucun nettoyant ou produit chimique autre que ceux spécifiés dans ce manuel.
- Ne pas polir ou essuyer avec des objets durs.

Dépannage

En cas d'opération anormale, arrêtez immédiatement d'utiliser le projecteur.

⚠ AVERTISSEMENT ► N'utilisez jamais le projecteur si des conditions anormales surviennent, telles que de la fumée ou une odeur étrange produite par l'appareil, s'il est trop bruyant ou si le boîtier, ses éléments ou les câbles sont endommagés, ou encore si des liquides ou des corps étrangers ont pénétré à l'intérieur de l'appareil. Dans un tel cas, coupez immédiatement la source d'alimentation électrique de l'appareil et débranchez la prise de courant. Après vous être assuré que l'émission de fumée ou d'odeur a cessé, contactez votre revendeur ou le service après-vente.

Sinon, en cas de problème avec le projecteur, il est recommandé d'effectuer les vérifications et de prendre les mesures suivantes avant de demander à le faire réparer.

Si le problème persiste, adressez-vous à votre revendeur ou à la société chargée du service après-vente. Ils vous indiqueront quelles conditions de garantie s'appliquent.

Messages liés

Lorsqu'un message apparaît, vérifiez le tableau suivant et réalisez la procédure indiquée. Bien que ces messages disparaissent automatiquement après quelques minutes, ils réapparaîtront à chaque fois que l'appareil sera mis sous tension.

Message	Description
NO INPUT IS DETECTED ***	Il n'y a pas de signal d'entrée. Vérifiez la connexion du signal d'entrée et le statut de la source du signal.
SYNC IS OUT OF RANGE *** [fH] **kHz [V] **Hz	La fréquence verticale ou horizontale du signal d'entrée n'est pas de l'ordre spécifié. Vérifiez les spécifications de votre projecteur ou celles de la source du signal.
VER. DEBIT AIR	La température interne augmente. Mettez l'appareil hors tension et laissez le projecteur refroidir pendant au moins 20 minutes. Une fois les éléments suivants vérifiés, remettez l'appareil sous tension. • Les ouvertures du passage d'air sont-elles obstruées ? • Le filtre à air est-il sale ? • La température ambiante dépasse-t-elle les 35° C ? Si le même message s'affiche après intervention, réglez VIT VNTIL, dans la rubrique SERVICE du menu OPT., sur HAUT.
RAPPEL *** HEURES ONT PASSÉ DEPUIS LA DERNIERE INSPECTION DU FILTRE. PROCÉDER A L'ENTRETIEN DU FILTRE POUR FAIRE DISPARAÎTRE L'AVERTISSEMENT REMETTRE LE TEMPORISATEUR A ZÉRO APRÈS NETTOYAGE DU FILTRE. VOIR MANUEL POUR PLUS D'INFORMATION	Remarque de précaution lors du nettoyage du filtre à air. Coupez immédiatement le courant et nettoyez ou changez le filtre à air en consultant la section « Filtre à air » de ce manuel. Remettez la minuterie du filtre à air à zéro après avoir nettoyé ou changé le filtre (66).

A propos des voyants de lampes

Lorsque les voyants LAMPE, TEMP et POWER fonctionnent de manière inhabituelle, vérifiez sur le tableau suivant et réalisez la procédure indiquée.

Voyant POWER	Voyant LAMPE	Voyant TEMP	Description
AlluméEn Orange	Hors tension	Hors tension	Le projecteur est en état d'attente. Veuillez vous référer à la section "Mise sous / hors tension".
ClignotantEn Vert	Hors tension	Hors tension	Le projecteur est en préchauffement. Veuillez patienter.
AlluméEn Vert	Hors tension	Hors tension	Le projecteur est sous tension. Les opérations habituelles peuvent être effectuées.
ClignotantEn Orange	Hors tension	Hors tension	Le projecteur est en train de refroidir. Veuillez patienter.
ClignotantEn Rouge	(arbitraire)	(arbitraire)	Le projecteur est en train de refroidir. Une erreur spécifique a été détectée. Veuillez patienter jusqu'à ce que le voyant POWER arrête de clignoter, puis réalisez une mesure de réponse appropriée en utilisant la description des éléments ci-dessous.
ClignotantEn Rouge ou EclairéEn Rouge	AlluméEn Rouge	Hors tension	La lampe ne s'allume pas et il se peut que la partie interne du projecteur ait surchauffé. Mettez l'appareil hors tension et laissez le projecteur refroidir pendant au moins 20 minutes. Une fois que le projecteur a suffisamment refroidi, vérifiez les points suivants, puis remettez le projecteur sous tension. • Les ouvertures du passage d'air sont-elles obstruées ? • Le filtre à air est-il sale ? • La température ambiante dépasse-t-elle les 35° C ? Si le même message s'affiche après intervention, changez la lampe en vous référant à la section "Lampe".
ClignotantEn Rouge ou EclairéEn Rouge	ClignotantEn Rouge	Hors tension	Le couvercle de la lampe n'a pas été fixé correctement. Mettez l'appareil hors tension et laissez le projecteur refroidir pendant au moins 45 minutes. Une fois que le projecteur a suffisamment refroidi, vérifiez que le couvercle de lampe est bien fixé. Remettez l'appareil sous tension après avoir effectué l'entretien nécessaire. Si le même message s'affiche après l'entretien, contactez votre revendeur ou un service après-vente.
ClignotantEn Rouge ou EclairéEn Rouge	Hors tension	ClignotantEn Rouge	Le ventilateur de refroidissement ne fonctionne pas. Mettez l'appareil hors tension et laissez le projecteur refroidir pendant au moins 20 minutes. Une fois que le projecteur a suffisamment refroidi, vérifiez qu'il n'y a pas de particules étrangères obstruant le ventilateur, etc., puis remettez le projecteur sous tension. Si le même message s'affiche après cette intervention, contactez votre revendeur ou réparateur.

(suite à la page suivante)

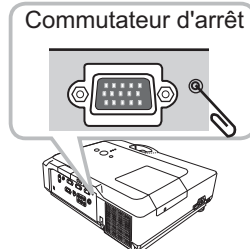
A propos des voyants de lampes (suite)

Voyant POWER	Voyant LAMPE	Voyant TEMP	Description
Clignotant En Rouge ou Eclairé En Rouge	Hors tension	Allumé En Rouge	Il se peut que la partie interne ait surchauffé. Mettez l'appareil hors tension et laissez le projecteur refroidir pendant au moins 20 minutes. Une fois que le projecteur a suffisamment refroidi, vérifiez les points suivants, puis remettez le projecteur sous tension. • Les ouvertures du passage d'air sont-elles obstruées ? • Le filtre à air est-il sale ? • La température ambiante dépasse-t-elle les 35° C ? Si le même message s'affiche après intervention, réglez la VIT VENTIL, dans la rubrique SERVICE du menu OPT., sur HAUT. (45).
Allumé En Vert	Clignotements simultanés en Rouge		Il est temps de nettoyer le filtre à air. Coupez immédiatement le courant et nettoyez ou changez le filtre à air en consultant la section « Filtre à air ». Remettez la minuterie du filtre à air à zéro après avoir nettoyé ou changé le filtre. Remettez l'appareil sous tension après intervention.
Allumé En Vert	Clignotement alternatif en Rouge		Il se peut que la partie interne ait trop refroidi. Utilisez l'appareil dans la gamme de températures d'usage prescrite (5° C à 35° C). Remettez l'appareil sous tension après intervention.
Clignotant en Vert pendant environ 3 secondes	Hors tension	Hors tension	Au moins un programme Power ON est sauvegardé pour le projecteur. Veuillez consulter la section "Réglages programmes" du Manuel d'utilisation (détailé) - Guide Réseau.

REMARQUE • Lorsque la partie interne de l'appareil a surchauffé, le projecteur est automatiquement mis hors tension pour des raisons de sécurité, et les voyants lumineux peuvent également être désactivés. Si tel est le cas, déconnectez le cordon d'alimentation, et attendez au moins 45 minutes. Une fois que le projecteur a suffisamment refroidi, vérifiez que la lampe et le couvercle de lampe sont correctement fixés et remettez le projecteur sous tension.

Arrêter le projecteur

Uniquement quand le projecteur ne peut être mis hors tension en suivant la procédure normale (16), appuyez sur le commutateur d'arrêt avec un trombone ou un objet similaire, et débranchez la prise de courant. Avant la remise sous tension, attendez au moins 10 minutes pour que le projecteur refroidisse suffisamment.



Réinitialiser tous les réglages

Lorsqu'il est difficile de corriger de mauvais paramètres, la fonction REGLAGES USINE de la rubrique SERVICE du menu OPT. (46) vous permet de réinitialiser tous les paramètres (à l'exception des paramètres LANGUE, TEMPS FILTRE, TEMPS LAMPE, AVERT. FILTR, MIU, etc...) à leurs réglages d'usine.

Phénomènes qui peuvent facilement être confondus avec des défauts de l'appareil

En ce qui concerne les phénomènes assimilés à un défaut de l'appareil, vérifiez le tableau suivant et réalisez la procédure indiquée.

Phénomène	Cas n'impliquant pas un défaut de l'appareil	Page de référence
Le courant ne passe pas.	Le cordon d'alimentation n'est pas branché. Branchez correctement le cordon d'alimentation.	13
	La source d'alimentation principale a été interrompue pendant l'opération, comme dans le cas d'une coupure de courant (panne généralisée), etc. Veuillez débrancher la prise de courant, et attendre pendant 10 minutes que le projecteur refroidisse, puis remettez le projecteur sous tension.	13, 16
	Soit il n'y a pas de lampe et/ou de couvercle de lampe mis en place, soit ils n'ont pas été fixés correctement. Veuillez mettre le projecteur hors tension, débrancher la prise de courant, et attendre pendant 45 minutes que le projecteur refroidisse. Une fois que le projecteur a suffisamment refroidi, vérifiez que la lampe et le couvercle de lampe sont correctement fixés et remettez le projecteur sous tension.	64, 65
Il n'y a ni son, ni image.	Les câbles des signaux ne sont pas correctement branchés. Branchez correctement les câbles de connexion.	9
	La source du signal ne fonctionne pas correctement. Branchez correctement le dispositif d'émission des signaux en vous référant au manuel concernant le dispositif d'émission des signaux.	—
	Les paramètres d'entrée sont mélangés. Sélectionnez le signal d'entrée et corrigez les paramètres.	17, 18
	La fonction SUPPR. pour les images et la fonction SOURDINE pour les sons fonctionnent. SOURDINE AV peut être activée. Référez-vous aux rubriques "Il n'y a pas de son" et "Aucune image ne s'affiche" à la page suivante pour désactiver les fonctions SOURDINE et SUPPR..	17, 22

(suite à la page suivante)

Phénomènes qui peuvent facilement être confondus avec des défauts de l'appareil (suite)

Phénomène	Cas n'impliquant pas un défaut de l'appareil	Page de référence
Il n'y a pas de son.	Les câbles des signaux ne sont pas correctement branchés. Branchez correctement les câbles audio.	9
	La fonction SOURDINE fonctionne. Utilisez la touche MUTE ou VOLUME sur la télécommande pour remettre le son.	17
	Le volume est réglé à un niveau beaucoup trop faible. Réglez le volume à un niveau plus haut en utilisant la fonction menu ou la télécommande.	17
	Le paramètre AUDIO/HAUT-PARL. est incorrect. Corrigez le paramètre AUDIO/HAUT-PARL. dans le menu INSTALLAT°.	36, 37
Aucune image ne s'affiche.	Le protège-objectif est en place. Retirez le protège-objectif.	4, 16
	Les câbles des signaux ne sont pas correctement branchés. Branchez correctement les câbles de connexion.	9
	La luminosité est réglée à un niveau beaucoup trop faible. Réglez la LUMINOSITE sur un niveau plus élevé à l'aide de la fonction du menu.	26, 27
	L'ordinateur ne peut pas détecter le projecteur en tant qu'ordinateur plug-and-play. Vérifiez que l'ordinateur peut détecter un moniteur plug-and-play en connectant un autre moniteur plug-and-play.	11
	L'écran SUPPR. est affiché. Appuyez sur la touche BLANK de la télécommande.	22

(suite à la page suivante)

Phénomènes qui peuvent facilement être confondus avec des défauts de l'appareil (suite)

Phénomène	Cas n'impliquant pas un défaut de l'appareil	Page de référence
L'affichage de l'écran vidéo se bloque.	La fonction REPOS fonctionne. Appuyez sur la touche FREEZE pour retourner à l'écran normal.	22
Les couleurs sont fades ou la tonalité de couleur est mauvaise.	Les paramètres des couleurs ne sont pas réglés correctement. Réglez l'image en changeant TEMP COUL., COULEUR, TEINTE et/ou ESP. COUL. en utilisant les fonctions du menu.	26, 28, 32
	Le paramètre ESP. COUL. n'est pas approprié. Changez le réglage de ESP. COUL. sur AUTO, RGB, SMTPE240, REC709 ou REC601.	32
Les images apparaissent foncées.	Le réglage de la luminosité et/ou du contraste a été paramétré à un niveau extrêmement bas. Réglez LUMIN. et/ou CONTRASTE à un niveau plus élevé à l'aide de la fonction menu.	26, 27
	La fonction SILENCIEUX fonctionne. Sélectionnez NORMAL pour la rubrique SILENCIEUX dans le menu INSTALLAT°.	26, 36
	La lampe approche de la fin de sa durée de vie. Remplacez la lampe.	64, 65
Les images apparaissent floues.	Les réglages de la mise au point et/ou de la phase horizontale n'ont pas été effectués correctement. Faites la mise au point en utilisant la bague de mise au point, et ou la PHASE. H avec la fonction menu.	19, 31
	L'objectif est sale ou flou. Nettoyez l'objectif en vous référant à la section "Entretien de l'objectif".	68

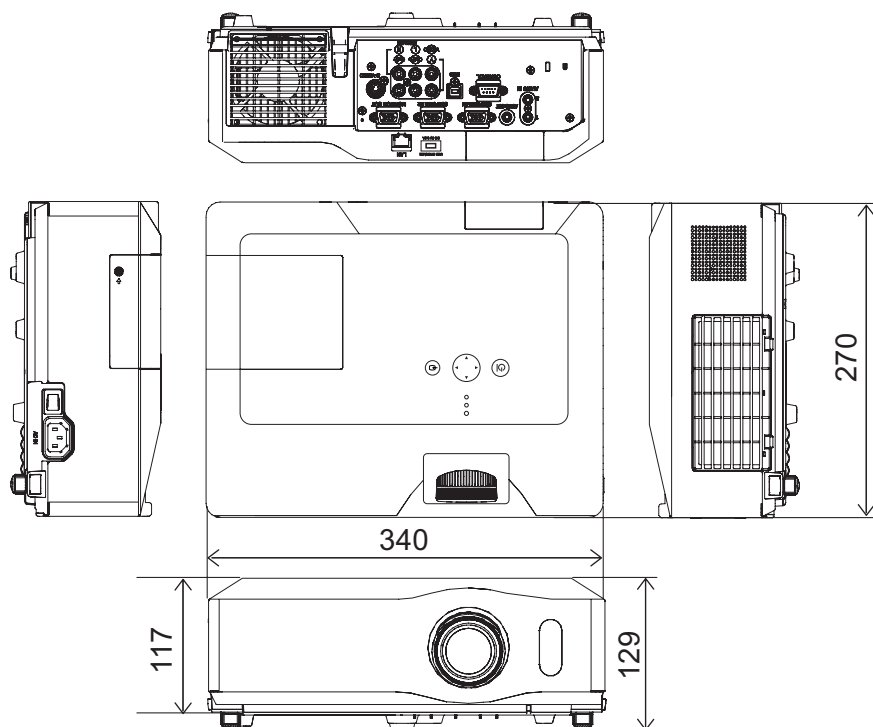
REMARQUE • Bien que des points lumineux ou foncés puissent apparaître sur l'écran, il s'agit d'une caractéristique particulière des affichages à cristaux liquides et en tant que tel ne constitue ni n'implique un défaut de l'appareil.

Caractéristiques techniques

Caractéristiques techniques

Poste		Caractéristiques techniques
Nom de produit		Projecteur à cristaux liquides
Panneau à cristaux liquides	Dimension du panneau	1,6 cm (0,63 type)
	Système d'excitation	Matrice active TFT
	Pixels	786.432 pixels (1024 horizontale x 768 verticale)
Objectif		Objectif zoom, $F=1,7 \sim 1,9$ $f = 19,5 \sim 23,4$ mm (approximativement)
Lampe		220W UHB
Sortie audio		7 W
Alimentation		AC 100-120V/3,8A, AC220-240V/1,6A
Consommation		350W
Température ambiante		5 ~ 35°C (fonctionnement)
Dimensions		340 (W) x 117 (H) x 270 (D) mm *Parties saillantes non comprises Veuillez consulter la figure suivante.
Poids (masse)		Approximativement 4,0 kg
Ports		Port d'entrée ordinateur COMPUTER IN1 Mini-prise D-sub 15 broches x1 COMPUTER IN2 Mini-prise D-sub 15 broches x1 Port d'entrée vidéo Y, Cb/Pb, Cr/Pr (Composant vidéo) RCA x3 S-VIDEO mini DIN 4 broches x1 VIDEO RCA x1 Port entrée/sortie audio AUDIO IN1 Mini-prise stéréo x1 AUDIO IN2 Mini-prise stéréo x1 AUDIO IN3 RCA x2 AUDIO OUT Mini-prise stéréo x1 Autres USB STORAGEUSB-A x1 SD card Logement SD CARD x1 USBUSB-B x1 CONTROL Prise D-sub 9 broches x1 LAN RJ45 x1
Articles vendus séparément		Lampe: DT00841 Filtre à air: MU04951 Carte réseau sans-fil: VA08331 *Pour plus d'informations, contactez votre distributeur.

Caractéristiques techniques (suite)

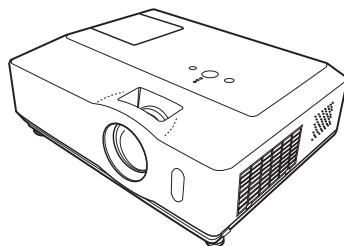


[unité : mm]

Projecteur

CP-X308

Manuel d'utilisation (détaillé) Guide Réseau



Merci d'avoir acheté ce projecteur.

Ce projecteur possède la fonction réseau qui vous offre les caractéristiques principales suivantes.

✓ **Mode Direct**

Ce projecteur peut projeter sur écran les images de votre PC , par réseau câblé ou sans fil, ce qui peut entraîner la suppression d'un câble signal sur votre bureau.

✓ **Connexion rapide à votre réseau**

Aucune connaissance approfondie n'est requise dès à présent. De multiples options pour la configuration de votre réseau vous connectent rapidement et simplement au réseau.

✓ **Contrôle Web**

Le projecteur peut être contrôlé et régulé par un logiciel de navigateur internet sur votre PC, ce qui peut vous aider à configurer et à entretenir le projecteur.

✓ **Présentation PC-LESS**

Ce projecteur peut projeter sur écran des images stockées dans une mémoire SD ou USB, ce qui vous permet de ne pas emmener votre PC.

Ce manuel a pour seul et unique but d'expliquer les fonctions réseau.

Pour ce qui est de la sécurité, des opérations ou tout autre problème, reportez-vous au Guide de sécurité et au Manuel d'utilisation (résumé et détaillé).

⚠ ATTENTION ► Avant d'utiliser ce produit, assurez-vous d'avoir lu tous les manuels pour ce produit.

Après les avoir lu, rangez-les dans un endroit sûr pour une consultation future.

OBSERVATION • Les informations présentes dans ce manuel sont sujettes à changements sans pré-avis.

- Le constructeur n'est pas responsable des erreurs qui pourraient apparaître dans ce manuel.
- La reproduction, le transfert ou la copie de ce document, en partie ou dans son intégralité, n'est pas autorisé sans consentement exprès écrit.

Information sur les marques déposées

• Windows est une marque de commerce déposée de Microsoft Corporation. Toutes les autres marques sont les propriétés de leurs propriétaires respectifs.

Contenu



Contenu 2

Avertissement. 3

1. Fonctions principales 5

- 1.1 Mode Direct (Projeter des images en provenance de votre PC) . 5
- 1.2 Connexion rapide à votre réseau . 6
- 1.3 Configuration et contrôle via un navigateur . 7
- 1.4 Présentation PC-LESS
(Affiche les images stockées dans la
carte mémoire SD/Mémoire USB) . . 8

2. Connexion de l'équipement et réglages réseau . 10

- 2.1 Préparation de l'équipement requis. 10
- 2.2 Connexion Rapide 10
- 2.3 Réglage de connexion réseau manuel - LAN câblé . 11
 - 2.3.1 Connexion du matériel 11
 - 2.3.2 Réglage réseau 11
 - 2.3.3 Paramètres "Options Internet". 14
 - 2.3.4 Verifier la connexion 15
- 2.4 Réglage de connexion réseau manuel - LAN sans fil - 16
 - 2.4.1 Préparation pour une connexion à un réseau local (LAN) sans fil . 16
 - 2.4.2 Configuration d'une connexion sans fil à un réseau local (LAN). 17

3. En utilisant Mode Direct. . . 20

- 3.1 Grandes lignes de Mode Direct . 21
 - 3.1.1 Mode d'affichage 21
 - 3.1.2 Mode Intervenant 22
 - 3.1.3 Affichage du Nom d'Utilisateur. 22
- 3.2 Installer "Live Viewer 3" 23
 - 3.2.1 Matériel PC requis (minimum)
et exigence logiciel 23
 - 3.2.2 Procédure d'installation du logiciel . 24
 - 3.2.3 Version du logiciel "Live Viewer". 25
- 3.3 Connexion Rapide au réseau . 26
 - 3.3.1 Démarrer "Live Viewer 3" . . 26
 - 3.3.2 Sélectionner le mode de connexion du réseau . 27
 - 3.3.3 Se connecter au réseau . . 31
- 3.4 Connexion Passcode 32
 - 3.4.1 Obtenir le Passcode 32
 - 3.4.2 Rentrer le Passcode 34
 - 3.4.3 Configurer manuellement . . 37
- 3.5 Configuration manuelle 41
 - 3.5.1 Connexion profil 41
 - 3.5.2 Connexion par Historique . 42
 - 3.5.3 Configurer manuellement . . 43
- 3.6 Confirmez la connexion à votre destination. 50
 - 3.6.1 Connexion et Transmission. 50
 - 3.6.2 Erreur de connexion 52
 - 3.6.3 Paramétrer Mode Direct . . . 53

3.7 Démarrer "Live Viewer 3" 54

- 3.7.1 Menu principal et boutons de commande . 54
- 3.7.2 Afficher les statuts 56
- 3.7.3 Changer le mode d'affichage. 57
- 3.7.4 Menu option. 58

3.8 Données Profil 60

- 3.8.1 Grandes Lignes des Données Profil. 60
- 3.8.2 Créer des données profil . . 60
- 3.8.3 Editer des données profil. . 61
- 3.8.4 Enregistrer Ma Connexion. . 62

4. Organisateur avec logiciel de navigateur Web. 64

- 4.1 Configuration et contrôle du projecteur via un navigateur. 65
 - 4.1.1 Ouverture de session 67
 - 4.1.2 Network Information (Informations Réseau). 68
 - 4.1.3 Network Settings (Paramètres Réseau). 69
 - 4.1.4 Port Settings (Paramètres de Port). 71
 - 4.1.5 Mail Settings (Paramètres E-mail). 72
 - 4.1.6 Alert Settings (Paramètres Alerte). 73
 - 4.1.7 Schedule Settings (Paramètres Calendrier). 75
 - 4.1.8 Date/Time Settings (Paramètres Date/Heure). 77
 - 4.1.9 Security Settings (Paramètres Sécurité). 79
 - 4.1.10 Projector Control (Contrôle du Projecteur). 81
 - 4.1.11 Remote Control (Télécommande). 85
 - 4.1.12 Projector Status (Statuts Projecteur). 87
 - 4.1.13 Network Restart (Réinitialisation du réseau). 88
 - 4.1.14 Logoff (Fermeture de session). 88
- 4.2 Alertes E-mails 89
- 4.3 Organisateur Projecteur avec SNMP . 91
- 4.4 Prévision d'évènement 92
- 4.5 Affichage (Still Image Transfer) e-Shot . 95
- 4.6 Contrôle des ordres via le réseau. 96

5. Présentation PC-LESS. . . 101

- 5.1 Grandes lignes de la Présentation PC-LESS. 101
- 5.2 Mode Miniature 103
 - 5.2.1 Démarrer le mode miniature. 103
 - 5.2.2 Utiliser avec les boutons ou les touches. 105
 - 5.2.3 Utilisation dans le Menu Miniature. 106
- 5.3 Mode Plein Ecran 107
- 5.4 Mode Diaporama 109
- 5.5 Vue Arborescence. 111
- 5.6 Message d'Erreur "Présentation PC-LESS". 114
- 5.7 Playlist (Liste de diffusion) . . 115

6. Dépannage 116

7. Caractéristiques techniques. 118

8. Garantie et service après-vente. 119

Avertissement

[Restriction en termes d'insertions ou de retraits de supports de stockage et de carte réseau sans fil]

Ne pas retirer la carte réseau sans fil lorsque le projecteur est en marche. Ne pas toucher la carte SD lors de son ouverture. Le support de stockage ne peut être retiré que lorsque il n'est pas en phase d'ouverture.

Appliquer la la procédure de RETIREZ LE MEDIA ou éteindre le projecteur avant de retirer le support. Pour appliquer la procédure de RETIREZ LE MEDIA, choisir la commande adéquate parmi RETIREZ TOUT, RETIR. LA CARTE SD ou RETIR. PRISE USB, à l'aide du menu de la PRESENTATION PC-LESS dans le menu MIU.

 **Menu MIU dans le Manuel d'utilisation (détaillé) - Guide d'utilisation**

ATTENTION

■ La carte réseau sans fil IEEE802.11b/g utilise la bande de fréquence radio 2,4GHZ. Vous n'avez pas besoin d'une licence radio pour utiliser cette carte mais sachez que:

● **NE PAS UTILISER A PROXIMITE DE:**

- Fours micro-ondes
- d'équipements médicaux, scientifiques ou industriels
- Stations de radio reconnues de faible puissance
- Stations radio

L'utilisation de la carte réseau sans fil à proximité de ce qui est mentionné ci-dessus pourrait entraîner une interférence radio, qui à son tour pourrait entraîner une perte de vitesse de communication ou encore, une perte totale de communication.

- En fonction de l'endroit où vous comptez utiliser la carte réseau sans fil, il pourrait y avoir des interférences avec les ondes radio, ce qui pourrait entraîner une perte de vitesse de communication, ou encore une perte totale de communication. Plus particulièrement, sachez que si vous utilisez la carte réseau sans fil dans des endroits où il y a de l'acier renforcé, des autres métaux ou du béton, des interférences radio pourraient se produire.
- Canaux Disponibles. La carte réseaux sans fil utilise la bande de fréquence radio 2,4GHZ, mais en fonction du pays ou de la région où vous vous trouvez, vous pourriez être limités quant aux canaux que vous pouvez utiliser. Veuillez vous référer au tableau suivant pour confirmer où vous vous trouvez et quels canaux vous pouvez utiliser avec la carte réseau sans fil IEEE802.11b/g. Veuillez consulter votre revendeur pour les pays qui ne sont pas mentionnés dans le tableau.

Pays ou Région	Canal Disponible
Japon	1 à 11
Etats-Unis	1 à 11
Taiwan	1 à 11
Canada	1 à 11
Royaume-Uni, Allemagne, Italie, Autriche, Suisse, Belgique, Suède, Pays-Bas, Portugal, Danemark, Finlande, Grèce, Norvège, France, Irlande, Luxembourg, Islande	1 à 11

- Vous n'êtes pas autorisé à emmener la carte réseau sans fil dans les pays non mentionnés ci-dessus, car il se pourrait que l'utilisation de la carte réseau sans fil constitue une violation des législations radiophoniques.

CE 0560 

Le constructeur (Gemtek) déclare par la présente, que cet équipement (la carte réseau sans fil), modèle SD-Link11g, est en conformité avec les exigences essentielles et autres dispositions pertinentes de la Directive 1999/5/EC.

1. Fonctions principales

1.1 Mode Direct (Projeter des images en provenance de votre PC)

Le MIU (Multi Information processing Unit) permet d'effectuer une "Présentation Sans fil", en choisissant Mode Direct.

Le Mode Direct vous donne la possibilité d'afficher la même image qui est affichée sur votre PC par l'intermédiaire du réseau, en utilisant le programme d'application "Live Viewer 3" dont l'installation sur votre PC est requise. (Fig.1.1.a)

"Live Viewer 3" fait une capture d'écran de votre PC et l'envoie vers le projecteur au moyen d'une connexion LAN câblée ou sans fil. (📖20)

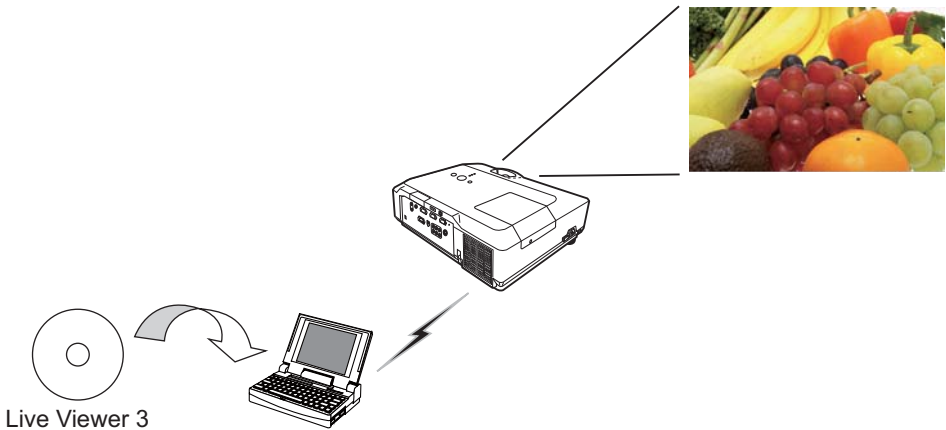


Fig. 1.1.a Les grandes lignes de "Live Viewer 3" (avec une connexion LAN sans fil)



Fig. 1.1.b "Live Viewer 3" Menu principal

Avec "Live Viewer 3", un projecteur peut être connecté jusqu'à 4 PCs. (📖54)

1.2 Connexion rapide à votre réseau

"Live Viewer 3" vous permet de vous connecter simplement et rapidement à votre réseau.

"Live Viewer 3" vous prépare des options afin que vous puissiez satisfaire vos exigences.

1) Connexion rapide avec le Passcode (code PIN)

Le Passcode est un code qui inclue l'adresse SSID et IP ainsi que d'autres informations nécessaires pour la connexion réseau. Le Passcode est affiché à l'écran par le projecteur, et tout ce que vous avez à faire est de rentrer le code dans le "Live Viewer 3" de votre PC. (📖26)

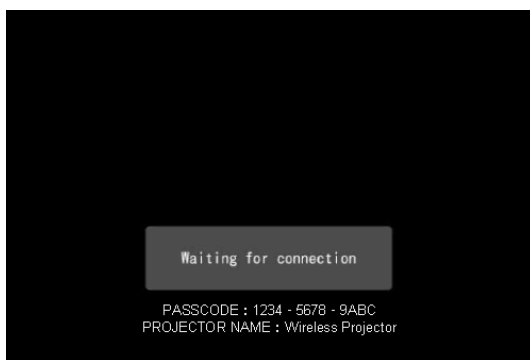


Fig.1.2 PASSCODE sur l'écran du projecteur

2) Connexion par profil pour le réseau

Vous pouvez configurer les informations pour connecter le projecteur à votre réseau, en tant que donnée de profil dans "Live Viewer 3" installé sur votre PC. Après cela, vous n'avez qu'à sélectionner les données profil dans "Live Viewer 3" pour connecter le projecteur à votre réseau.

3) Connexion par historique pour le réseau

Une fois le projecteur connecté au réseau avec "Live Viewer 3", "Live Viewer 3" stocke l'historique. Vous n'avez qu'à sélectionner un historique pour connecter le projecteur à votre réseau.

1.3 Configuration et contrôle via un navigateur

Vous pouvez ajuster ou contrôler le projecteur via un réseau depuis un navigateur installé sur votre PC et qui est connecté au même réseau.

Ouvrez une session sur le réseau depuis votre navigateur et cela vous proposera les menus pour configurer les paramètres de réseau, contrôler le projecteur etc. La télécommande Web, un des menus du navigateur, vous permet de contrôler le projecteur en tant que télécommande groupée, y compris en utilisant "Mode Direct" et "Présentation sans PC". (📖 64)

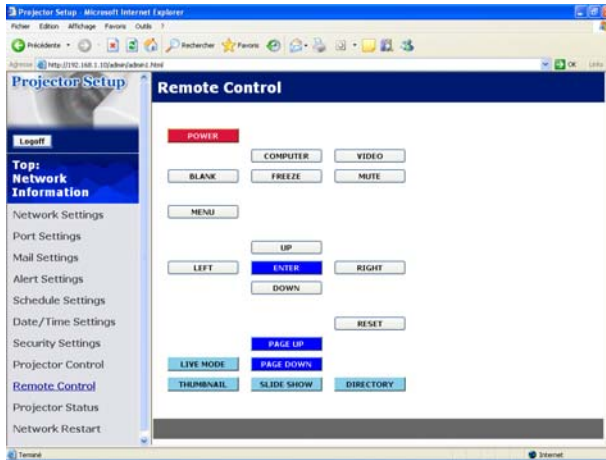


Fig. 1.3. Télécommande Web

1.4 Présentation PC-LESS

(Affiche les images stockées dans la carte mémoire SD / Mémoire USB.)

Le MIU permet une "Présentation PC-LESS", en choisissant la fonction PC-LESS. (Fig. 1.4)

La fonction PC-LESS permet d'afficher les images qui sont stockées dans un support de stockage comme une mémoire SD ou USB. La "Présentation PC-LESS" possède 4 types d'affichage.

- 1) Mode Icône: Affiche les icônes des images stockées dans le support de stockage. (Après ceci, "le support de stockage" est le terme général pour la carte mémoire SD et la mémoire USB.)
- 2) Mode Plein Ecran: Affiche l'image sélectionnée ou le film dans le mode plein écran.
- 3) Mode Diaporama: Affiche les images dans le mode diaporama avec un interval donné.
- 4) Vue Arborescence: Affiche les fichiers et dossiers qui sont stockés dans le support de stockage en tant que vue arborescence.

[Appareils de stockage supportés]

- Carte mémoire SD
- Mémoire USB (Type de mémoire USB, disque dur USB et type de lecteur de carte USB)

OBSERVATION • Le lecteur de mémoire USB (adaptateur) n'est pas pris en charge (si l'adaptateur reconnaît que plusieurs appareils sont connectés).

• Les formats pris en charge sont FAT 12, FAT 16(FAT) et FAT 32.

NTFS n'est pas pris en charge.

• Les Hubs (concentrateurs) USB ne sont pas pris en charge.

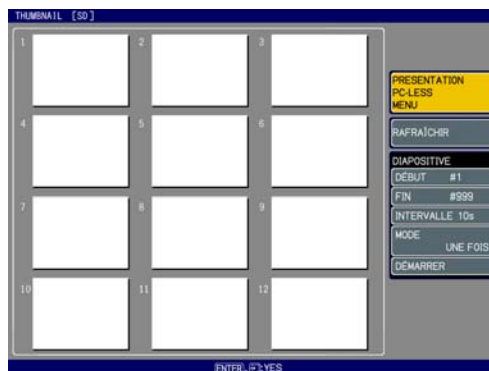


Fig. 1.4 Grandes lignes de la "Présentation PC-LESS"

La "Présentation PC-LESS" peut être contrôlée via le pavé numérique du projecteur, ou la télécommande ( 101).

1.4 Presentation PC-LESS

(Affiche les images stockées dans la carte mémoire SD/mémoire USB.) (suite)

OBSERVATION • Il y a plusieurs restrictions quant aux noms de dossiers et fichiers.

- (1) Les caractères alphanumériques et japonais sont reconnus si le paramètre de langue est japonais.
- (2) Les caractères alphanumériques et Latin-1 sont reconnus si le paramètre de langue n'est pas japonais.
- Les fichiers pourraient ne pas pouvoir accéder la mémoire USB et le lecteur de carte USB, en fonction du type de disque dur USB.
- Il est recommandé d'utiliser un câble d'alimentation externe si le lecteur disque dur USB est équipé d'un câble d'alimentation.

2. Connexion de l'équipement et réglages réseau

2.1 Préparation de l'équipement requis

Le matériel suivant est requis pour connecter le projecteur à votre PC via le réseau.

- **Commun** Le projecteur: 1 unité, PC:1 ensemble *1
Il est recommandé d'installer "Live Viewer 3" sur votre PC.

- **En fonction de comment vous voulez vous connecter**

1) pour la connexion cablée

Cable LAN (CAT-5 ou supérieur): 1 élément

2) Pour la connexion sans fil *2

- Côté projecteur

La carte réseau sans fil : 1 unité

- Côté PC

équipement LAN sans fil IEEE802.11b/g : 1 unité *3

*1: Pour le PC, veuillez vous reporter à la rubrique 3.2.1 Matériel PC minimum et exigence logiciel. (📖23)

*2: Un point d'accès est requis quand la connexion sans fil LAN est utilisée en tant que mode d'infrastructure.

*3: En fonction du type d'appareil de réseau sans fil et du PC que vous utilisez, le projecteur pourrait ne pas communiquer correctement avec votre PC, même si le PC que vous utilisez est équipé d'une fonction LAN sans fil intégrée.

Pour éliminer tout problème de communication, veuillez utiliser un appareil de réseau sans fil certifié WI-FI.

2.2 Connexion Rapide

"Live Viewer 3" supporte une connexion très rapide et très simple au réseau.

Il est fortement recommandé d'installer "Live Viewer 3" sur votre PC pour profiter de cette caractéristique. Procéder à l'installation de "Live Viewer 3" (📖23) et à la connexion. (📖26)

Au cas où vous ne voudriez pas utiliser "Live Viewer 3", ou ne pourriez pas l'utiliser pour quelque raison, procéder au réglage manuel, la rubrique 2.3 pour le LAN câblé (📖11) et la rubrique 2.4 pour le LAN sans fil. (📖16)

2.3 Réglage de connexion réseau manuel - LAN câblé -

Si vous n'utilisez pas "Live Viewer 3", vous devez configurer votre connexion réseau manuellement.

Cette section explique comment la régler manuellement.

2.3.1 Connexion du matériel

Connectez le projecteur au PC à l'aide d'un câble LAN.

* Avant de vous connecter à un réseau existant, contactez l'administrateur réseau.

Ensuite, veuillez vérifier la configuration de votre PC comme expliqué ci-dessous.

2.3.2 Réglage réseau

Ceci est une explication des paramètres de connexion réseau pour Windows XP et Internet Explorer.

- 1) Entrez dans Windows XP en tant qu' administrateur. (*)
 - 2) Ouvrir le "Panneau de configuration" dans le menu "démarrer".
 - 3) Ouvrir "Connexions réseau et Internet" dans le "Panneau de configuration". (Fig. 2.3.2.a)
- * Le statut administrateur est le compte qui peut accéder à toutes les fonctions.

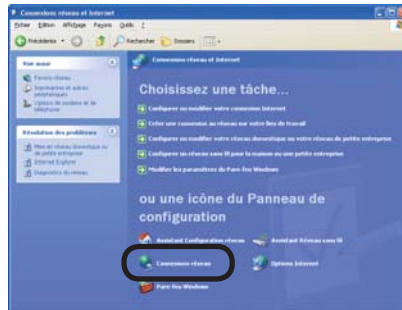


Fig. 2.3.2.a Fenêtre "Connexions réseau et Internet"

- 4) Ouvrir "Connexions réseau". (Fig.2.3.2.b)

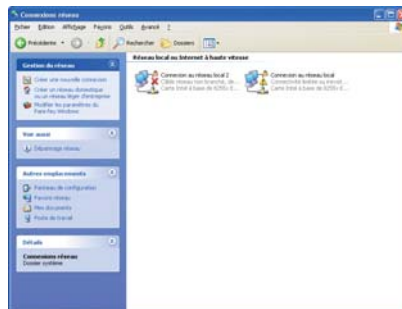


Fig. 2.3.2.b Fenêtre "Connexions réseau"

2.3 Réglage de connexion réseau manuel - LAN câblé - (suite)

- 5) Ouvrir la fenêtre "Propriétés de Connexion au réseau local" que vous utilisez pour vos appareils réseau. (Fig. 2.3.2.c)

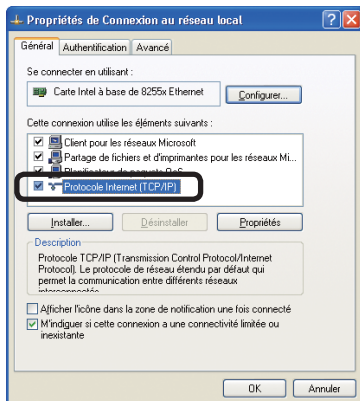


Fig. 2.3.2.c Fenêtre "Propriétés de Connexion au réseau local"

- 6) Paramétrer le protocole utilisé comme "TCP/IP" et ouvrir la fenêtre "Propriétés de Protocole Internet (TCP/IP)".

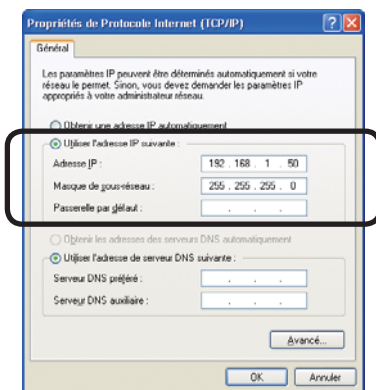


Fig. 2.3.2.d Fenêtre "Propriétés de Protocole Internet (TCP/IP)"

- 7) Configurer une adresse IP, un masque de sous-réseau et une passerelle par défaut pour le PC.

2.3 Réglage de connexion réseau manuel - LAN câblé - (suite)

[A propos de l'adresse IP]

■ Configurer manuellement

La portion d'adresse du réseau incluse dans l'adresse IP configurée dans votre PC, devrait être commune avec celle du projecteur. Et l'adresse IP complète mentionnée dans votre PC ne devrait pas être chevauchée par d'autres équipements dans le même réseau, le projecteur y compris.

Par exemple

Les paramètres par défaut du projecteur sont les suivants.

Adresse IP: 192.168.1.10

Subnet mask (Masque de sous-réseau) : 255.255.255.0

(Adresse réseau: 192.168.1 dans ce cas précis)

Veuillez donc spécifier l'adresse IP de votre PC comme il suit.

Adresse IP: 192.168.1.xxx (xxx est un nombre décimal.) Subnet

mask (Masque de sous-réseau) : 255.255.255.0

(Adresse réseau: 192.168.1 dans ce cas précis)

Sélectionnez un nombre entre 1 et 254 pour "xxx", en s'assurant qu'il n'est utilisé par aucun autre périphérique.

Dans ce cas, le projecteur a pour adresse IP "192.168.1.10", attribuez un nombre entre 1 et 254, excepté 10 pour le PC.

OBSERVATION • "0.0.0.0" ne peut être attribué à l'adresse IP.

- L'adresse IP du projecteur peut être changée en utilisant l'utilité de configuration via un navigateur web. (65)
- Si le projecteur et le PC sont dans le même réseau (ex: l'adresse réseau est la même), la passerelle par défaut peut rester vide.
- Quand le projecteur et le PC sont dans des réseaux différents, la configuration de la passerelle par défaut est nécessaire. Contactez l'administrateur réseau pour plus de détails.

■ Configuration automatique

Quand un serveur DHCP existe dans le réseau, il est possible d'attribuer une adresse IP au projecteur et au PC automatiquement.

* DHCP est l'abréviation de "Dynamic Host Configuration Protocol" et a pour fonction de fournir une configuration nécessaire pour le réseau, comme une adresse IP du serveur au client. Un serveur qui a une fonction DHCP est appelé serveur DHCP.

2.3 Réglage de connexion réseau manuel - LAN câblé - (suite)

2.3.3 Paramètres "Options Internet"

- 1) Cliquez sur "Options Internet" dans la fenêtre "Connexions réseau et Internet" (Fig. 2.3.3.a) pour ouvrir la fenêtre "Propriétés Internet". (Fig.2.3.3.b)

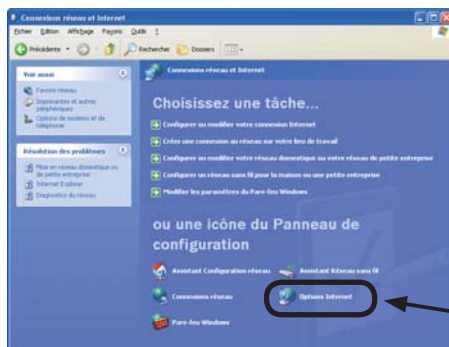


Fig. 2.3.3.a Fenêtre "Connexions réseau et Internet"

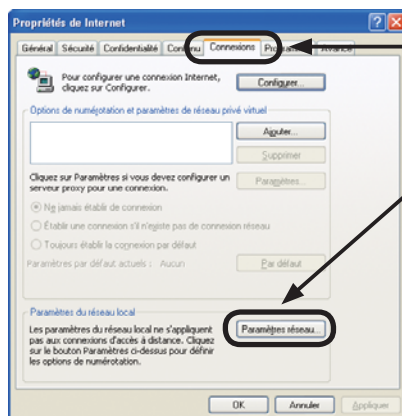


Fig. 2.3.3.b Fenêtre "Propriétés de Internet"

- 2) Cliquez sur l'onglet "Connexions" puis cliquez sur le bouton **[Paramètres réseau]** pour ouvrir "Paramètres du réseau local". (Fig. 2.3.3.c)

2.3 Réglage de connexion réseau manuel - LAN câblé - (suite)

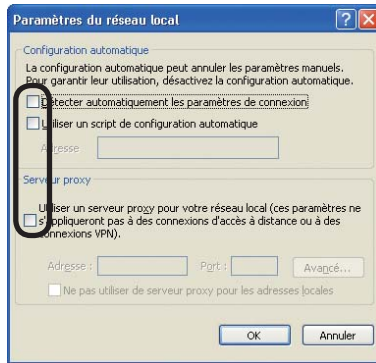


Fig. 2.3.3.c Fenêtre de "Paramètres du réseau local"

- 3) Décochez toutes les cases dans la fenêtre de "Paramètres du réseau local (LAN)". (Fig. 2.3.3.c)

2.3.4 Verifier la connexion

Verifiez que le PC et le projecteur sont bien connectés. S'ils ne sont pas connectés, vérifiez si les câbles sont connectés et si les paramètres sont configurés ou non.

- 1) Démarrez le navigateur dans le PC et spécifiez l'URL suivante, puis cliquez sur le bouton "OK".

URL: `http://(adresse IP du projecteur)/`

Par exemple, si l'adresse IP du projecteur est 192.168.1.10, spécifiez

URL: `http://192.168.1.10/`

- 2) Si la fig. 2.3.4 apparaît, l'opération a réussi.

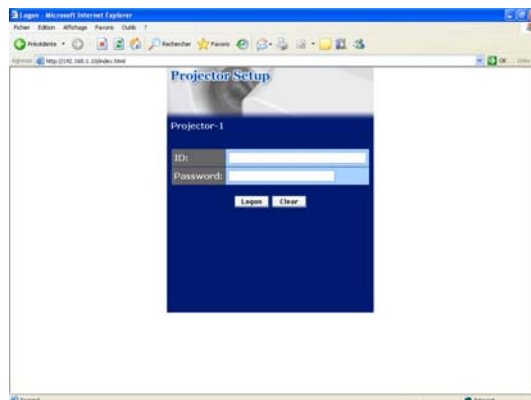


Fig. 2.3.4 "Menu de Logon"

2.4 Réglage de connexion réseau manuel – LAN sans fil –

Le projecteur et le PC peuvent communiquer en mode Infrastructure tout comme en mode Ad-Hoc, en utilisant la carte réseau sans fil désignée sur le projecteur. Cette section a pour but d'expliquer comment configurer une connexion manuelle à un réseau local (LAN).

2.4.1 Préparation pour une connexion à un réseau local (LAN) sans fil

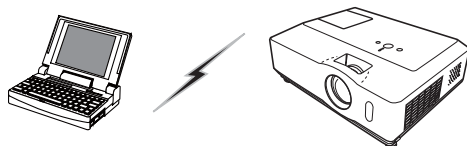


Fig. 2.4.1.a Communication sans point d'accès (Ad-Hoc)

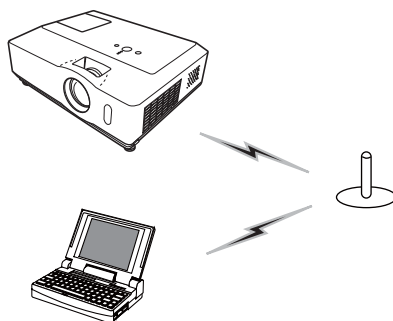


Fig. 2.4.1.b Communication avec un point d'accès (Infrastructure)

- * Le mode Ad-Hoc est l'une des méthodes de communication de réseau local (LAN) sans avoir de point d'accès pour communiquer.
- * Le mode Infrastructure est l'une des méthodes de communication de réseau local (LAN) en ayant un point d'accès pour communiquer. Si une certaine quantité d'équipement est utilisée, ce mode est efficace.
Si vous communiquez avec un réseau existant, contactez votre administrateur réseau.

Tout d'abord, veuillez insérer la carte réseau sans fil dans l'emplacement de la carte SD. (**Utiliser une carte SD du Manuel d'utilisation (résumé)**).

Puis, préparez votre PC pour une communication sans fil.

Au cas où l'appareil de réseau local sans fil IEEE802.11b/g est intégré au PC, validez-le et rendez les autres connexions réseau invalides. Si l'appareil de réseau local sans fil n'est pas intégré, connectez l'appareil de réseau local sans fil IEEE802.11b/g et installez son logiciel de commande (ou "driver"). (Reportez-vous au guide utilisateur en ce qui concerne votre PC et le système de réseau local pour plus de détails).

2.4 Réglage de connexion réseau manuel – LAN sans fil – (suite)

2.4.2 Configuration d'une connexion sans fil à un réseau local (LAN)

En utilisant la fonction sans fil LAN pour Windows XP standard.

La configuration par défaut du réseau local (LAN) pour le projecteur est la suivante.

Contrôle Connexion	: Ad-Hoc
SSID	: Wireless (sans fil)
Canal	: 1 canal
Qualité de cryptage	: Aucune
Vitesse de communication	: AUTO
Adresse IP	: 192.168.1.10

* Vous pouvez changer ces paramètres comme vous le souhaitez via le navigateur web présent sur votre PC, ou le menu sur le projecteur. Reportez vous à l'article **4.1.3 Network Settings (Paramètres Réseau)** (69) ou **Menu MIU dans le Manuel d'utilisation (détaillé) - Guide d'utilisation.**

1) Ouvrir "Connexions réseau". (Fig. 2.4.2.a)

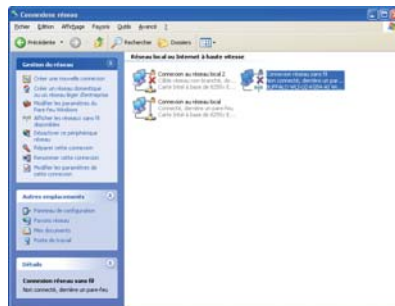


Fig. 2.4.2.a "Connexions réseau"

2) Ouvrir "Propriétés de Connexion Réseau sans fil". (Fig. 2.4.2.b)

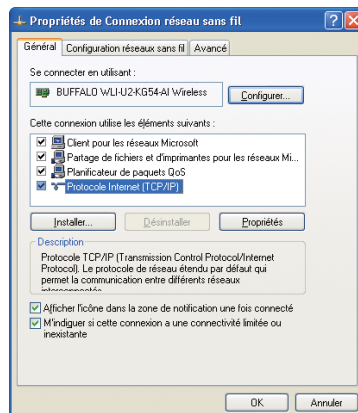


Fig. 2.4.2.b Fenêtre (1) "Propriétés de Connexion réseau sans fil"

2.4 Réglage de connexion réseau manuel – LAN sans fil – (suite)

- 3) Paramétrer le protocole utilisé comme "TCP/IP" et ouvrir "Propriétés (TCP/IP)." Configurer l'adresse IP et les autres paramètres de la même manière que pour une connexion LAN câblée. (📖12)
- 4) Ouvrir l'onglet "Connexion réseaux sans fil". (Fig. 2.4.2.c)

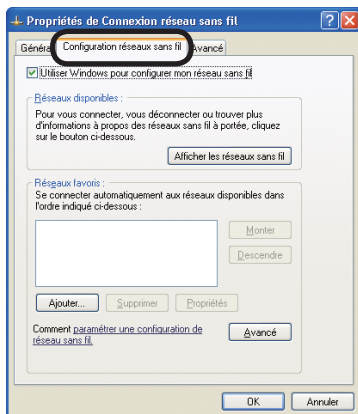


Fig. 2.4.2.c Fenêtre (2) "Propriétés de Connexion réseau sans fil"

- 5) Cocher la case "Utiliser Windows pour configurer mon réseau sans fil" dans la fenêtre "Propriétés de Connexion réseau sans fil".
- 6) Cliquez sur **[Ajouter]** bouton dans "Réseaux préférés" section dans Fenêtre "Propriétés de Connexion réseau sans fil" (Fig. 2.4.2.c) pour ouvrir la fenêtre (Propriétés du réseau Sans fil". (Fig. 2.4.2.d)

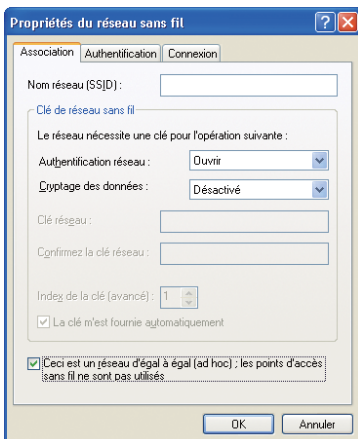


Fig. 2.4.2.d Fenêtre "Propriétés du réseau sans fil"

2.4 Réglage de connexion réseau manuel – LAN sans fil – (suite)

7) Configurer chaque élément de la manière suivante.

Nom du réseau (SSID): Cryptage de données wireless: Pas autorisé (La configuration par défaut est "Pas autorisé")

OBSERVATION • Si vous utilisez les paramètres par défauts du projecteur, configurez les données ci-dessus dans votre PC. Si vous utilisez un point d'accès ou bien un mode de cryptage, il est obligatoire de configurer les données qui correspondent à votre système.

Reportez-vous aux manuels pour votre PC, votre adaptateur LAN sans fil ou votre point d'accès.

- Si vous souhaitez utiliser un réseau existant via un point d'accès, veuillez contacter votre administrateur réseau avant de vous connecter.

3. En utilisant Mode Direct

Cette section a pour but d'expliquer le processus d'utilisation du projecteur dans Mode Direct.

Les grandes lignes du processus sont les suivantes.

1) Installer "Live Viewer 3" (📖23)

2) Connexion Rapide au réseau (📖26)

La fonction Connexion Rapide prépare quelques options pour connecter votre réseau. Vous pouvez en sélectionner une qui satisfait vos exigences.

- Connexion Passcode
- Connexion données profil
- Connexion de l'historique
- Ma connexion
- Connexion manuelle

3) Confirmez la connection à votre destination (📖50)

Dans certains cas, il peut y avoir plusieurs projecteurs connectés au même réseau. Avant d'envoyer votre image, veuillez confirmer que le bon projecteur est sélectionné.

4) Démarrer Mode Direct (📖54)

Le menu principal de "Live Viewer 3" va apparaître à l'écran. Vous pouvez à présent envoyer vos images au projecteur via le réseau.



Fig. 3. "Live Viewer 3" Menu principal

3.1 Grandes lignes de Mode Direct

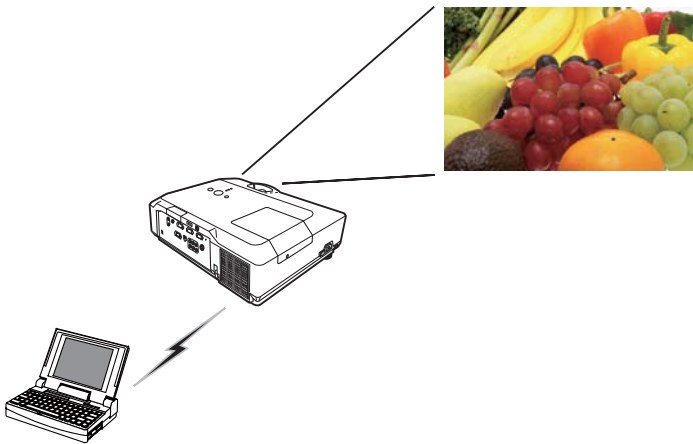
Mode Direct peut afficher en temps-réel les images présentes dans un PC , via un réseau local (LAN) câblé ou sans fil. De ce fait, une connexion par câble d'interface n'est pas obligatoire.

3.1.1 Mode d'affichage

Dans Mode Direct, il y a deux modes d'affichage: le mode PC Unique et le mode Multi PC.

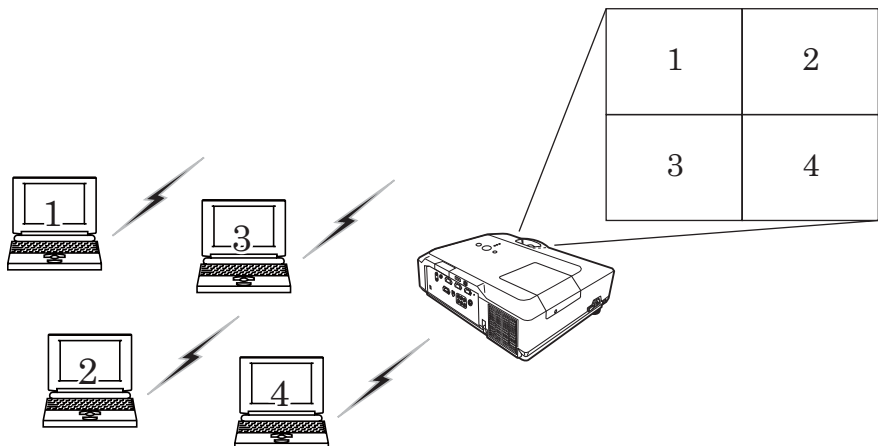
1) Mode PC Unique

Le projecteur affiche les images envoyées par un seul PC.



2) Mode Multi PC

L'écran du projecteur est divisé en 4 zones. Le projecteur affiche les images d'un PC dans une zone, afin de pouvoir afficher simultanément les images envoyées par 4 PCs.



3.1 Grandes lignes de Mode Direct (suite)

3.1.2 Mode Intervenant

Dans le mode PC Unique, le projecteur peut être utilisé par un PC et bloquer l'accès à tout autre PC, si le mode Intervenant est activé dans "Live Viewer 3". Pendant votre présentation, vous n'avez pas besoin de vous inquiéter si l'image à l'écran est remplacé inopinément par une image envoyée par un autre PC. Le mode Intervenant peut être activé dans le menu Option du menu principal de "Live Viewer 3". (58)

3.1.3 Affichage du Nom d'Utilisateur

Le nom d'utilisateur peut être insérer dans "Live Viewer 3". Il est affiché à l'écran en utilisant le menu sur le projecteur. On peut donc voir à qui appartiennent les images affichées à l'écran. (58)

3.2 Installer "Live Viewer 3"

Afin de pouvoir utiliser Mode Direct et le Connexion Rapide, vous devez installer le logiciel fourni "Live Viewer 3" sur tous les PCs que vous souhaitez connecter au projecteur via le réseau.

3.2.1 Matériel PC requis (minimum) et exigence logiciel

- Système d'exploitation: Windows 2000 Professionel Service Pack4, Windows XP Edition Familiale/Professionnelle
- Interface graphique: RAM vidéo 4MB or supérieur (8MB recommandé)
- Ordinateur: Pentium III (600MHz ou supérieur recommandé)
- Affichage: VGA 640X480 ou supérieur (XGA 1024x768 recommandé)
65.536 couleurs simultannées ou supérieur.

OBSERVATION • Pour Windows VISTA, veuillez utiliser la dernière version de "Live Viewer 3". Obtenez la dernière version sur le site internet d' Hitachi (<http://hitachi.us/digitalmedia> or <http://www.hitachidigitalmedia.com>).

Puisque certaines fonctions sont limitées, veuillez consulter le manuel d'instruction qui est fourni avec la dernière version de "Live Viewer 3".

- Réglez la résolution de votre PC sur XGA ou inférieur. Refer to the user manual for your PC or Windows.
- Dans certains cas, l'écran de votre PC ne sera pas afficher correctement par le projecteur. Si la résolution est supérieure à 1024x768, le projecteur ne peut afficher qu'une portion d'image de 1024x768.
- Il se peut que les images ne soient pas transmises, ce qui est causé par le système d'exploitation ou le logiciel de commande de l'adaptateur réseau installé sur votre PC. Il est fortement recommandé de les mettre à jour.

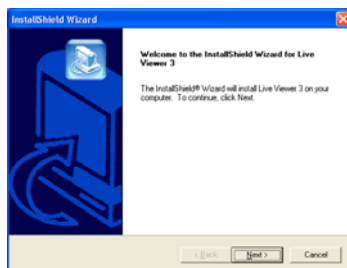
- Mémoire: 64 MB ou supérieur (128MB ou supérieur si vous utilisez Windows XP)
- Espace libre disponible sur le disque dur: 10MB ou supérieur
- Navigateur: Internet Explorer® (5.5 ou supérieur)
- Lecteur CD-ROM
- Wireless: IEEE802.11b/g

OBSERVATION • En fonction du type d'appareil de réseau sans fil et du PC que vous utilisez, le projecteur pourrait ne pas communiquer correctement avec votre PC, même si le PC que vous utilisez est équipé d'une fonction LAN sans fil intégrée. Si un problème de communication venait à survenir, veuillez utiliser un appareil de réseau sans fil certifié WI-FI.

3.2 Installer "Live Viewer 3" (suite)

3.2.2 Procédure d'installation du logiciel

- 1) Allumer votre PC.
- 2) Fermer toutes les applications.
- 3) insérer le CD-ROM fourni dans le lecteur CD-ROM du PC.
- 4) Après un moment, la boîte de dialogue apparaîtra comme indiqué à droite. Cliquez sur **[Next]**.



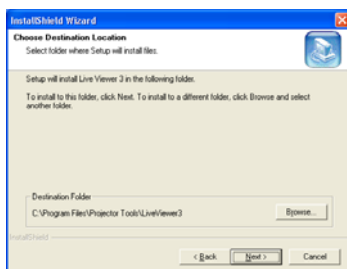
OBSERVATION • Si la boîte de dialogue n'apparaît pas, veuillez procéder comme ceci:

- (1) Cliquez sur le bouton **[démarrer]** dans la barre d'outil et sélectionner "Exécuter".
- (2) Tapez **E:\software\setup.exe** puis cliquez sur **[OK]**.

↑
Si votre lecteur CD-ROM n'est pas E sur votre PC, vous devrez remplacer E par la lettre correspondante à votre lecteur CD-ROM.

Si le logiciel a déjà installé, une désinstallation s'effectuera. Cliquez sur **[Cancel]**. La désinstallation sera annulée. Si vous avez désinstallé le logiciel par mégarde, veuillez le réinstaller depuis la première étape.

- 5) La convention des droits d'utilisation apparaît. Si vous l'acceptez, cliquez sur **[Yes]**.
- 6) La boîte de dialogue de choix de destination apparaît. Cliquez sur **[Next]**.



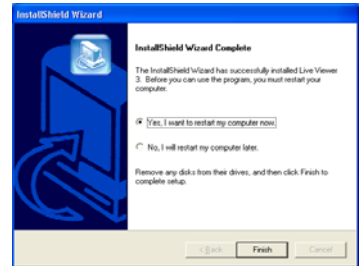
OBSERVATION • Le dossier C:\Program Files\Projector Tools\LiveViewer3 sera créé et le programme sera installé dans ce dossier. Si vous souhaitez l'installer dans un dossier différent, cliquez sur **[Browse]** et sélectionnez un autre dossier.

- 7) Confirmez le nom du dossier programme. Si "Projector Tools" est d'accord, cliquez sur **[Next]** pour continuer. Dans le cas contraire, entrez le nom de dossier désiré puis cliquez sur **[Next]**.



3.2 Installer "Live Viewer 3" (suite)

- 8) La boîte de dialogue d'installation de matériel apparaît. Cliquez sur "Continuer quoi qu'il arrive".
- 9) Après un instant, l'installation se finira et la boîte de dialogue "Installation Terminée" apparaîtra comme à droite. Cliquez sur **[Finish]**. Ceci termine l'installation du logiciel. Votre PC redémarrera automatiquement après cela.
- (1) Pour confirmer que le logiciel a correctement été installé, cliquez sur **[démarrer]** dans la barre d'outil, sélectionnez "All Programs" puis sélectionnez le dossier "Projector Tools".
- (2) "Live Viewer 3" apparaîtra dans le dossier si l'installation a été réussie.



3.2.3 Version du logiciel "Live Viewer"

Afin d'utiliser Mode Direct, il est nécessaire d'installer le logiciel "Live Viewer" sur le PC qui va être connecté au projecteur via le réseau.

La bonne version du logiciel dépend du modèle que vous avez. Si la version ne correspond pas au projecteur, le logiciel ne fonctionnera pas correctement.

Version Live Viewer	Modèles			
	CP-X267	CP-X268A CP-X608	CPX2	CP-X308 CP-X417 CP-X807
2.01	○	×	×	×
2.1x	×	○	○	×
2.20	×	○	○	×
3.xx	×	○	○	○

- "x" dans la version signifie 0 ou supérieur.

Veuillez vérifier et récupérer la dernière version sur le site internet d'Hitachi.
<http://hitachi.us/digitalmedia> or <http://www.hitachidigitalmedia.com>

3.3 Connexion Rapide au réseau

Mode Direct prépare quelques options pour la connexion au réseau. Vous pouvez en choisir une qui correspond à votre système.

L'explication suivante se base sur le fait que Windows XP est installé sur votre PC.

3.3.1 Démarrer "Live Viewer 3"

Démarrer "Live Viewer 3" depuis votre PC en choisissant l'une des options suivantes.

- 1) Double-cliquez sur l'icône "Live Viewer 3" située sur le bureau de votre PC.
- 2) Sélectionnez "démarrer" → "Outils Projecteur" → "Projector Tools" → "Live Viewer 3" dans le menu Windows XP.

Puis, rendez-vous à la section **3.3.2 Sélectionner le mode de connexion.** (📖27)

[Dépannage]

- Pour pouvoir afficher l'image de votre ordinateur, vous devrez changer la résolution d'écran.

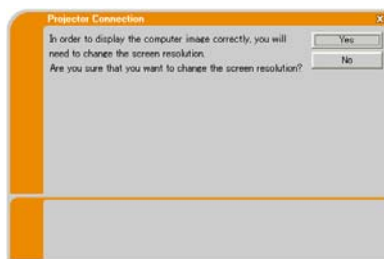
Si la résolution de votre PC est supérieure à XGA (1024x768), l'écran s'affichera.

Pour changer la résolution, cliquez sur **[Yes]**.

Pour ne pas changer la résolution, cliquez sur **[No]**.

Si vous cliquez sur **[Yes]**, la résolution de votre PC passera à XGA (1024x768).

Si vous cliquez sur **[No]**, la résolution ne changera pas.



OBSERVATION • Quand la résolution est changée, la disposition des icônes sur le bureau de votre PC pourrait changer.

- Même si la résolution est changée, elle sera rétablie lorsque "Live Viewer 3" sera fermé.
- Si la résolution n'est pas changée, le projecteur affichera une portion XGA (1024x768) dans le coin en haut à gauche de votre écran.
- Reportez vous au guide utilisateur pour que votre PC ou Windows change la résolution.

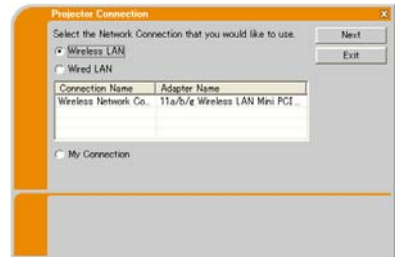
3.3 Connexion Rapide au réseau (suite)

3.3.2 Sélectionner le mode de connexion du réseau

Après avoir démarré "Live Viewer 3", l'écran "Select the Network Connection" ("sélectionnez la connexion réseau") apparaît.

Sélectionnez la connexion réseau que vous souhaitez utiliser. Il y a 3 options dans le menu.

- Wireless LAN (réseau local sans fil)
- Wired LAN (réseau local câblé)
- My Connection (ma connexion)



Que vous sélectionnez le réseau local câblé ou sans fil, procédez à **Sélectionnez soit réseau local câblé soit sans fil** ci-dessous.

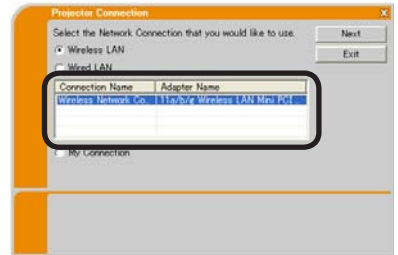
Si vous sélectionnez Ma Connexion, rendez-vous à **Sélectionner My Connection (Ma connexion)**. (📖29)

Sélectionnez soit réseau local câblé soit sans fil

Si vous sélectionnez le réseau local sans fil ou câblé, une liste d'adaptateurs réseau présent dans votre PC s'affichera dans le menu.

Sélectionnez ce que vous voulez utiliser dans la liste et cliquez sur **[NEXT]**.

Puis, rendez-vous à la section **3.3.3 Se connecter au réseau**. (📖31)



OBSERVATION • Si vous sélectionnez le réseau local sans fil (LAN), les adaptateurs de réseau local sans fil (LAN) sont affichés dans la liste.

- Si le réseau local câblé (LAN) est sélectionné, les adaptateurs de réseau local câblé (LAN) sont affichés.

[Dépannage]

■ Etes-vous sûre de vouloir allumer l'adaptateur réseau?

L'écran s'affiche alors que le l'adaptateur réseau sélectionné est invalide.

- Pour l'activer, cliquez sur **[Yes]** et rendez-vous à la section 3.3.3 (📖31)
- Pour ne pas l'activer, cliquez sur **[No]**, vous retournerez alors à l'écran précédent, où vous devez choisir un autre adaptateur réseau.. S'il n'y a pas d'autre adaptateur dans votre PC, "Live Viewer 3" se fermera.

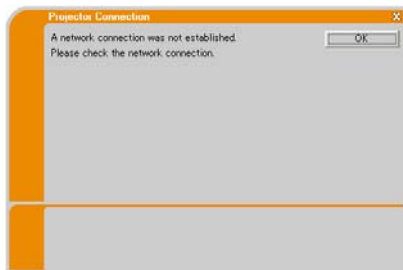


3.3 Connexion Rapide au réseau (suite)

- A network connection was not established (La connexion réseau n'a pas été établie).

L'écran s'affiche alors que le projecteur n'est pas connecté à votre PC par un câble réseau local (LAN) quand le réseau local câblé (LAN) est sélectionné.

Assurez vous que le projecteur est connecté par un câble réseau local à votre PC.

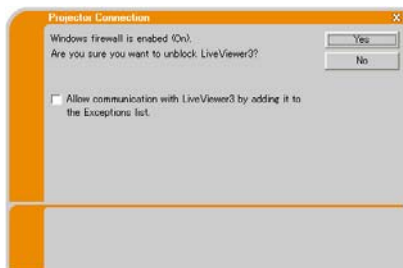


Cliquez sur **[OK]**, vous retournerez alors à l'écran précédent, où vous devez choisir un mode de connection au réseau.

- Windows firewall is enabled (On) (Le pare-feu est activé [on]).

L'écran est affiché alors que les paramètres du pare-feu sous Windows XP sont activés, et "Live Viewer 3" est bloqué par le pare-feu.

- Désactivez-le (off), cliquez sur **[Yes]**.
- Pour ne pas le désactiver (off), cliquez sur **[No]**, mais le projecteur pourrait ne pas être capable de communiquer avec votre PC via le réseau.



- Si vous cochez la case **[Allow communication with LiveView3 by adding it to the Exceptions list] (Permettre la communication avec Live Viewer 3 en l'ajoutant à la liste d'exceptions)**, Live Viewer 3 ne sera jamais bloqué par le pare-feu Windows.

Rendez-vous à la section 3.3.3 **Se connecter au réseau.** (📖31)

OBSERVATION • Si vous cliquez **[Yes]**, le réseau auquel "Live Viewer 3" se connecte est temporairement autorisé par le Pare-Feu Windows, jusqu'à ce que "Live Viewer 3" soit fermé.

- Si un logiciel d'application ayant une fonction Pare-feu est installé sur votre PC, désactivez la fonction pare-feu en suivant les indications du guide utilisateur.

3.3 Connexion Rapide au réseau (suite)

Sélectionner My Connection (Ma connexion)

Sélectionnez **[My Connection]** (**Ma connexion**) et cliquez sur **[Connect]**.

Si vous sélectionnez "My Connection" (Ma connexion), le PC sera connecté au projecteur via le réseau, et utilisera les données profil qui sont affectées par défaut à "My Connection" (Ma connexion). (📖62)

Quand vous sélectionnez "My Connection" (Ma connexion), le PC établit immédiatement la connexion avec le projecteur.



Rendez-vous à la rubrique 3.6 **Confirmez la connexion à votre destination.** (📖50)

OBSERVATION • Si le DHCP est activé sur le projecteur, la connexion réseau entre ce dernier et le PC risque de ne pas s'établir, étant donné que l'adresse IP pourrait changer. Si vous souhaitez utiliser "My Connection" (Ma connexion), désactivez le DHCP sur le projecteur.

- Si aucune donnée profil n'a été assignée à "My Connection" (Ma connexion), il est alors impossible d'utiliser cette dernière.

[Dépannage]

- A network connection could not be established (La connexion réseau n'a pas pu être établie).

Windows a empêché les changements de configuration réseau.

Vous pouvez ouvrir une session Windows en tant qu'utilisateur.

Cliquez sur **[OK]** pour retourner à l'écran où vous pouvez sélectionner un mode de connexion réseau. (📖27)



Consultez votre administrateur réseau et rouvrez une session en tant qu'administrateur. Après cela, veuillez reprendre à la rubrique 3.3.1 **Démarrer "Live Viewer 3"**. (📖26)

3.3 Connexion Rapide au réseau (suite)

- Are you sure you want to connect the selected projector? (Etes-vous sûr de vouloir connecter le projecteur sélectionné?)

Ce message s'affiche quand l'adaptateur sans fil que vous avez sélectionné est déjà utilisé pour une autre connexion réseau.

- Pour vous connecter, cliquez sur **[Yes]**.
Rendez-vous à la rubrique 3.6 **Confirmez la connexion à votre destination.** (📖50)
- Pour ne pas se connecter, cliquez sur **[No]** pour retourner à l'écran où vous pouvez sélectionner un mode de connexion réseau. (📖27)



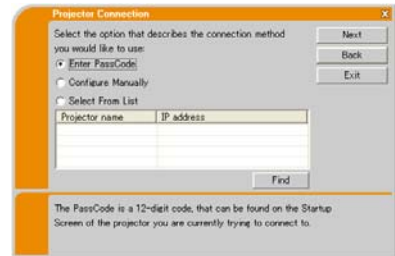
3.3 Connexion Rapide au réseau (suite)

3.3.3 Se connecter au réseau

Il y a quelques options pour se connecter au réseau.

- Enter PassCode (Rentrer le PassCode)
- Configure Manually (configurer manuellement)
- Select From List (sélectionner à partir d'une liste)

Sélectionnez l'une d'entre elles qui satisfait vos exigences.



Enter PassCode

Si vous souhaitez utiliser le Passcode pour la connexion réseau, sélectionnez **[Enter PassCode]** et cliquez sur **[NEXT]**.

Le Passcode est donné par le projecteur sur l'écran. Vous n'avez qu'à rentrer le Passcode dans "Live Viewer 3" pour vous connecter au réseau.

Rendez-vous à la rubrique 3.4 **Connexion Passcode**. ([📖32](#))

Configure Manually (Configuration Manuelle)

Sélectionnez **[Configure Manually]** et cliquez sur **[NEXT]**.

Il y a alors 3 options pour la méthode de configuration manuelle.

- **Profile (profil)** Rendez-vous à la rubrique 3.5.1 **Connexion Profil** ([📖41](#))
Vous n'avez qu'à sélectionner qu'une données profil stockée pour vous connecter au réseau.
- **History (Historique)** Rendez-vous à la rubrique 3.5.2 **Connexion Historique** ([📖42](#))
Une fois connecté au réseau, "Live Viewer 3" stocke l'historique. Si vous avez besoin d'utiliser la même connexion de nouveau, sélectionnez **[History]**.
Puis, il ne vous reste qu'à sélectionner un historique parmi la liste.
- **Configure Network Settings Manually (Configurer les paramètres réseau manuellement)**
Rendez-vous à la rubrique 3.5.3 **Configurer Manuellement** ([📖43](#))
Si vous devez régler les paramètres manuellement, sélectionnez **[Configure Network Settings Manually]**.

Select From List (sélectionner à partir d'une liste)

Avant de choisir cet élément, votre PC et les projecteurs doivent être connectés au même réseau.

Si la connexion est déjà établie, sélectionnez **[Select From List]**.

A partir de la liste de projecteurs connectés au réseau, sélectionnez vers quel projecteur vous voulez envoyer vos images. Rendez-vous à la rubrique 3.6

Confirmez la connexion à votre destination. ([📖50](#))

3.4 Connexion Passcode

Le système Passcode unique permet de vous connecter simplement et rapidement au réseau. Le Passcode est un code qui transcrit les paramètres réseau au projecteur. Si vous rentrez le code dans "Live Viewer 3", les paramètres réseau du projecteur et du PC peuvent concorder et la connexion sera établie immédiatement. Cette section a pour but d'expliquer comment utiliser Passcode.

3.4.1 Obtenir le Passcode

Le Passcode est un code de 12 chiffres composé de caractères alphanumériques ("1-9" et "A-Z"). Exemple: PASSCODE 1234-5678-9ABC
Le Passcode est affiché sur l'écran du projecteur.

OBSERVATION • Le système Passcode ne fonctionne pas dans les conditions mentionnées ci-dessous. Si votre système fait face à l'une de ces conditions, configurez la connexion manuellement.

1) Un code de cryptage quelconque est utilisé.

Le système Passcode ne fonctionne pas avec un code de cryptage.

2) Un Service Set Identifier (SSID) unique est utilisé.

Le système Passcode n'accepte que le SSID usine par défaut.

SSID usine par défaut 1: Wireless (sans fil)

SSID usine par défaut 2: WLANProjector1

SSID usine par défaut 3: WLANProjector2

SSID usine par défaut 4: WLANProjector3

3) Un masque de sous-réseau n'est pas de classe A, B ou C.

Le système Passcode n'accepte que les classes A, B et C.

Class A:(255.0.0.0), ClassB:(255.255.0.0), Class C:(255.255.255.0)

Il existe deux méthodes pour obtenir le Passcode par le projecteur.

Méthode 1

- 1) Allumez le projecteur, et assurez-vous que l'image s'affiche à l'écran.
- 2) Appuyer sur le bouton COMPUTER de la télécommande ou sur le bouton INPUT du projecteur, pour sélectionner le MIU comme port d'entrée.
S'il n'y a pas de signal sur le port MIU, vous pouvez trouver le Passcode sur l'écran, autrement, veuillez-vous rendre à l'étape 3) suivante.
- 3) Appuyer sur le bouton MENU de la télécommande ou bien les boutons ▲/▼ /◀/▶ du projecteur pour afficher le menu à l'écran.
- 4) Utiliser le curseur ▲/▼ pour sélectionner le Menu Avancé et utiliser le curseur ► pour sélectionner une rubrique.
- 5) Utiliser le curseur ▲/▼ pour sélectionner le MIU et utiliser le curseur ► pour sélectionner une rubrique.
- 6) Utiliser le curseur ▲/▼ pour sélectionner MODE DIRECT et appuyer sur le bouton ►.
- 7) Le Passcode s'affiche à l'écran.

3.4 Connexion Passcode (suite)

Méthode 2

- 1) Allumez le projecteur, et assurez-vous que l'image s'affiche à l'écran.
- 2) Appuyer sur le bouton MENU de la télécommande ou bien les boutons ▲/▼ /◀/▶ du projecteur pour afficher le menu à l'écran.
- 3) Utiliser le curseur ▲/▼ pour sélectionner le Menu Avancé et utiliser le curseur ► pour sélectionner une rubrique.
- 4) Utiliser le curseur ▲/▼ pour sélectionner le MIU et utiliser le curseur ► pour sélectionner une rubrique.
- 5) Utiliser le curseur ▲/▼ pour sélectionner le menu INFORMATION et utiliser le curseur ► pour afficher INFORMATION.
- 6) Le Passcode apparaît dans le coin en haut à droite dans la fenêtre INFORMATION.

OBSERVATION • Optez pour la méthode 2 lorsque vous utilisez le projecteur dans MODE DIRECT, en mode Présentation SANS PC, ou encore quand le MIU n'est pas sélectionné comme signal d'entrée.

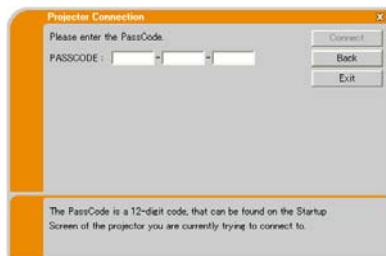
• S'il n'y a pas de communication entre le projecteur et le PC dans les 5 minutes, le Passcode sera changé.

3.4 Connexion Passcode (suite)

3.4.2 Rentrer le Passcode

Si vous sélectionnez **[Enter PassCode]** à la rubrique 3.3.3, l'écran "Please enter the Passcode" (entrez votre Passcode) s'affiche. Veuillez entrer le Passcode par groupe de 4 caractères dans les 3 cases (12 caractères au total).

Exemple de PASSCODE: 1234 - 5678 - 9ABC



Après avoir rentré le Passcode, cliquez sur **[Connect]** pour débuter la connexion avec le projecteur.

Rendez-vous à la rubrique 3.6 **Confirmez la connexion à votre destination.** (📖50)

Si vous cliquez sur **[Back]**, vous retournez à l'écran de la rubrique 3.3.3. Se connecter au réseau. (📖31)

OBSERVATION • Lorsque vous utilisez le Passcode, la casse des lettres n'est pas prise en compte.

- Si vous utilisez un code de cryptage, un SSID unique ou un masque de sous-réseau qui exclut les classes A, B ou C, il est nécessaire de configurer la connexion manuellement.

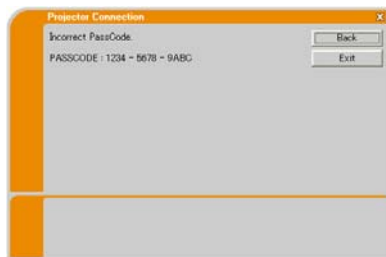
Si l'écran de configuration manuelle s'affiche, veuillez vous rendre à la rubrique 3.4.3.

[Dépannage]

- Incorrect PassCode (Passcode Incorrecte)
Un Passcode incorrecte a été entré.

Cliquez sur **[Back]** pour retourner à l'écran "Please enter the PassCode".

Vérifiez le Passcode sur l'écran du projecteur (📖32) et rentrez de nouveau le code.



3.4 Connexion Passcode (suite)

- A network connection could not be established (La connexion réseau n'a pas pu être établie). Windows a empêché les changements de configuration réseau.

Vous pouvez ouvrir une session Windows en tant qu'utilisateur.

Cliquez sur **[OK]**, le menu principal de "Live Viewer 3" s'affichera alors, même si le réseau n'est pas établi. Cliquez sur  dans le menu principal et rendez-vous à la rubrique **3.3.3 Se connecter au réseau**.

( 31)

Consultez l'administrateur réseau. Ouvrez une session Windows en tant qu'administrateur. Après cela, veuillez reprendre à la rubrique **3.3.1 Démarrer "Live Viewer 3"**. ( 26)

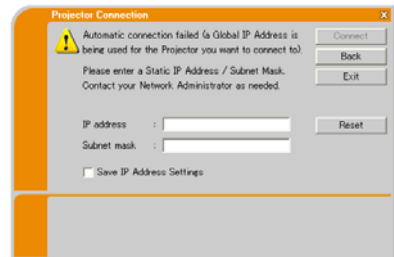
- Automatic connection failed (la connexion automatique a échoué).

La raison est que l'adresse IP paramétrée dans le projecteur est l'adresse globale.

Tout en suivant les instructions de l'administrateur réseau, réglez l'adresse IP et le masque de sous-réseau dans "Live Viewer 3".

Après avoir entré ces adresses, cliquez sur **[Connect]**.

Si vous voulez effacer les informations rentrées, cliquez sur **[Reset]**.



OBSERVATION • Si l'adresse IP que vous avez entré dans le PC est la même que celle entrée dans le projecteur, un message d'avertissement apparaîtra. Veuillez choisir une adresse IP qui n'est pas en cours d'utilisation.

3.4 Connexion Passcode (suite)

- A Network Configuration Conflict exists (Un conflit de configuration réseau existe).

Le message apparaît lorsque le mode de connexion réseau que vous avez configuré dans le PC ne correspond pas au mode du projecteur.

Veuillez vérifier la configuration réseau du projecteur et du PC.

Cliquez sur **[Exit]**, le menu principal de "Live Viewer 3" s'affichera alors, même si le réseau n'est pas établi. Cliquez sur  dans le menu principal pour revenir à la rubrique précédente. **3.3.3 Se connecter au réseau.** ( 31)



- Are you sure you want to connect the selected projector? (Etes-vous sûr de vouloir connecter le projecteur sélectionné?)

Ce message s'affiche quand l'adaptateur sans fil que vous avez sélectionné est déjà utilisé pour une autre connexion réseau.

- Pour vous connecter, cliquez sur **[Yes]**. Rendez-vous à la rubrique 3.6 **Confirmez la connexion à votre destination.** ( 50)
- Pour ne pas se connecter, cliquez sur **[No]**, le menu principal de "Live Viewer 3" s'affichera alors, même si le réseau n'est pas établi. Cliquez sur  dans le menu principal pour revenir à la rubrique précédente. **3.3.3 Se connecter au réseau.** ( 31)



3.4 Connexion Passcode (suite)

3.4.3 Configurer manuellement

Après avoir rentré le Passcode (☰34), vous devez rentrer les paramètres réseau manuellement si vous utilisez un code de cryptage, un SSID unique ou encore un masque de sous-réseau qui exclut les classes A/AB/C. (☰32)

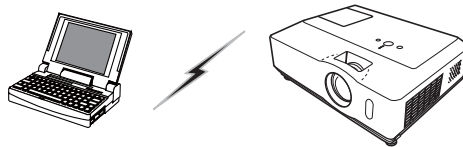
Si vous utilisez un réseau local câblé (LAN), allez à (☰40).

Réseau local sans fil (LAN)

L'information demandée dépend de la connexion entre le projecteur et le PC.

- Connexion directe entre le projecteur et le PC (AdHoc mode)
- Le projecteur est connecté à un point d'accès par un câble de réseau local (LAN)
- Le projecteur est connecté à un point d'accès par un de réseau local (LAN) sans fil

Connexion directe entre le projecteur et le PC (AdHoc mode)



1) Entrez l'information suivante qui est paramétrée dans le projecteur. *1

SSID *2: wireless (exemple)

Encryption (cryptage): WEP64bit (exemple)

Encryption key (clé de cryptage) *3:
***** (exemple)

Subnet mask (Masque de sous-réseau) *4:
255.255.255.128 (exemple)

2) Cliquez sur **[Connect]**.

3) La connexion sans fil va être établie.

Rendez-vous à la rubrique 3.6 **Confirmez la connexion à votre destination.** (☰50)

*1 Pour trouver les paramètres réseau dans le projecteur, référez-vous à l'OBSERVATION. (☰40)

*2 Si vous n'utilisez pas de SSID par défaut réglé en usine, vous devez régler votre SSID soit en l'entrant manuellement soit en choisissant parmi une liste de SSID détectés.

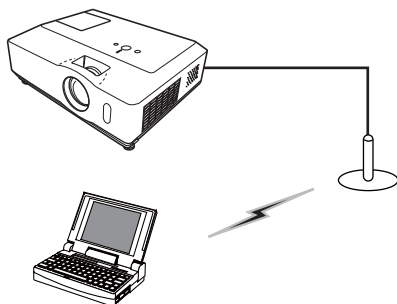
*3 Si vous utilisez un cryptage, vous devez le paramétrer. Contactez l'administrateur réseau pour obtenir la clé de cryptage entrée dans le projecteur.

La clé de cryptage est toujours affichée comme ceci "*****".

*4 Si vous utilisez un masque de sous-réseau qui exclut les classes A/AB/C, veuillez le paramétrer.

3.4 Connexion Passcode (suite)

Le projecteur est connecté à un point d'accès par un câble de réseau local (LAN)



1) Paramétrer le point d'accès. *1

Entrez l'information suivante.

SSID : WirelessAccessPoint (exemple)

Encryption (cryptage): WEP64bit (exemple)

Encryption key (clé de cryptage) *2:
***** (exemple)

2) Les réglages sur le projecteur. *3

Entrez l'information suivante.

Subnet mask (Masque de sous-réseau) *4:
255.255.255.128 (exemple)

3) Cliquez sur **[Connect]**.

4) La connexion sans fil va être établie.

Rendez-vous à la rubrique 3.6 **Confirmez la connexion à votre destination.**
(📖 50)

*1 Contactez l'administrateur réseau pour connaître les paramètres du point d'accès.

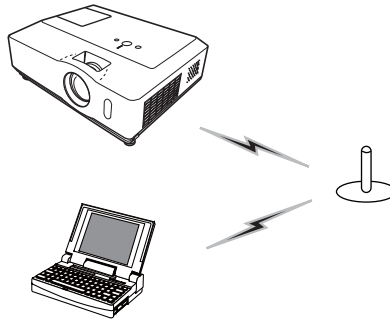
*2 Si vous utilisez un cryptage, vous devez le paramétrer. Contactez l'administrateur réseau pour vérifier la clé de cryptage entrée dans le projecteur.
La clé de cryptage est toujours affichée comme ceci "*****".

*3 Pour trouver les paramètres réseau dans le projecteur, référez-vous à l'OBSERVATION. (📖 40)

*4 Si vous utilisez un masque de sous-réseau qui exclue les classes A/AB/C, veuillez le paramétrer.

3.4 Connexion Passcode (suite)

Le projecteur est connecté à un point d'accès par un de réseau local (LAN) sans fil



1) Entrez l'information suivante qui est paramétrée dans le projecteur. ***1**

SSID ***2**: wireless (exemple)

Encryption (cryptage): WEP64bit (exemple)

Encryption key (clé de cryptage) ***3**:

***** (exemple)

Subnet mask (Masque de sous-réseau) ***4**:

255.255.255.128 (exemple)

2) Cliquez sur **[Connect]**.

3) La connexion sans fil va être établie.

Rendez-vous à la rubrique 3.6 **Confirmez la connexion à votre destination.**

(50)

***1** Pour trouver les paramètres réseau dans le projecteur, référez-vous à l'OBSERVATION. (40)

***2** Si vous n'utilisez pas de SSID par défaut réglé en usine, vous devez régler votre SSID soit en l'entrant manuellement soit en choisissant parmi une liste de SSID détectés.

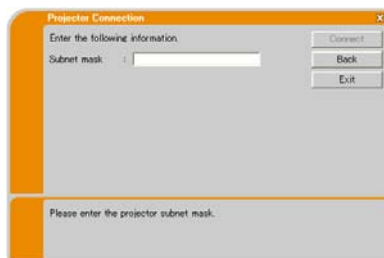
3** Si vous utilisez un cryptage, vous devez le paramétrer. Contactez l'administrateur réseau pour obtenir la clé de cryptage entrée dans le projecteur. La clé de cryptage est toujours affichée comme ceci "**".

***4** Si vous utilisez un masque de sous-réseau qui exclue les classes A/AB/C, veuillez le paramétrer.

3.4 Connexion Passcode (suite)

Réseau local câblé

- 1) Entrez l'information suivante dans le projecteur.
Subnet mask (Masque de sous-réseau) *1:
255.255.255.128 (exemple)
- 2) Cliquez sur [**Connect**].
- 3) La connexion réseau va être établie
Rendez-vous à la rubrique 3.6 **Confirmez la connexion à votre destination.** (📖50)



*1 Au cas où vous utilisez un masque de sous-réseau qui exclue les classes A/B/C, l'écran s'affiche. Veuillez paramétrer le masque de sous-réseau.

OBSERVATION • Si vous avez besoin de connaître les informations sur les paramètres réseau sur le projecteur, suivez la procédure suivante:

- 1) Allumez le projecteur, et assurez-vous que l'image s'affiche à l'écran.
- 2) Appuyer sur le bouton MENU de la télécommande ou bien les boutons ▲/▼/◀/▶ du projecteur pour afficher le menu à l'écran.
- 3) Utiliser le curseur ▲/▼ pour sélectionner le Menu Avancé et utiliser le curseur ► pour sélectionner une rubrique.
- 4) Utiliser le curseur ▲/▼ pour sélectionner le MIU et utiliser le curseur ► pour sélectionner une rubrique.
- 5) Utiliser le curseur ▲/▼ pour sélectionner INFORMATION et appuyer sur le bouton ►.
- 6) Les paramètres seront affichés dans la fenêtre MIU-INFORMATION.

3.5 Configuration manuelle

Il y a trois options pour la configuration manuelle

- Profile (profil)
- History (historique)
- Configure Network Settings Manually (Configurer les paramètres Réseau Manuellement)

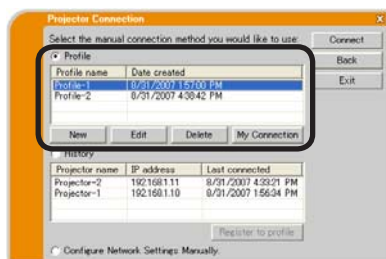


3.5.1 Connexion profil

Sélectionner des données profil connecte le réseau au projecteur.

Auparavant, il est nécessaire de stocker les données profil. (60)

- 1) Sélectionnez **[Profile]**.
- 2) Choisissez des données profil dans la fenêtre.
- 3) Cliquez sur **[Connect]**.
- 4) La connexion réseau va être établie.
Rendez-vous à la rubrique 3.6 **Confirmez la connexion à votre destination.** (50)



OBSERVATION • Pour vérifier les paramètres dans des données profil, veuillez suivre les étapes suivantes.

- 1) Choisissez les données profil que vous souhaitez vérifier.
 - 2) Placez le curseur de la souris sur les données profil et faites un clic droit pour afficher un menu instantané.
 - 3) Sélectionnez "Propriétés" dans le menu instantané et faites un clic gauche.
 - 4) Les informations sur les paramètres de données profil s'affichent.
- Si le DHCP est activé sur le projecteur, la connexion réseau entre ce dernier et le PC risque de ne pas s'établir, étant donné que l'adresse IP pourrait changer. Si vous souhaitez utiliser "Profile connection" (Connexion Profil), désactivez le DHCP sur le projecteur.

3.5 Configuration manuelle (suite)

3.5.2 Connexion par Historique

"Live Viewer 3" peut mémoriser les paramètres réseau lorsqu'il se connecte au projecteur en utilisant l'historique. Après cela, la sélection d'un historique pourra vous permettre de connecter rapidement le projecteur au réseau.

- 1) Sélectionnez **[History]**.
- 2) Choisissez un historique répertorié dans la fenêtre.
- 3) Cliquez sur **[Connect]**.
- 4) La connexion réseau va être établie.
Rendez-vous à la rubrique 3.6 **Confirmez la connexion à votre destination.**
( 50)



Si vous souhaitez copier un historique vers une donnée profil, sélectionnez un des historiques et cliquez sur **[Register to profile]** (**Enregistrer dans le profil**). Les données profil ne peuvent pas être effacées automatiquement.

OBSERVATION • Le nombre d'historiques gardé en mémoire est de 10 pour chaque adaptateur réseau. Lorsque le 11e est stocké, le plus ancien des 10 historiques sera écrasé.

- Les informations de temps et de données dans chaque historique sont renouvelées lorsque le réseau se connecte en utilisant l'historique.
- Si le DHCP est activé sur le projecteur, la connexion réseau entre ce dernier et le PC risque de ne pas s'établir, étant donné que l'adresse IP pourrait changer.
- Même si vous utilisez la connexion profil, elle sera mémorisée en tant qu'historique.

3.5 Configuration manuelle (suite)

3.5.3 Configurer manuellement

Tous les paramètres pour la connexion au réseau entre le projecteur et le PC sont entrés manuellement.

Sélectionnez **[Configure Network Settings Manually] (Configurer les Paramètres du Réseau Manuellement)**.



Les informations à entrer manuellement sont différentes, en fonction de la façon dont vous voulez connecter le projecteur et le PC.

Réseau local sans fil (LAN)

L'information demandée dépend de la connexion entre le projecteur et le PC.

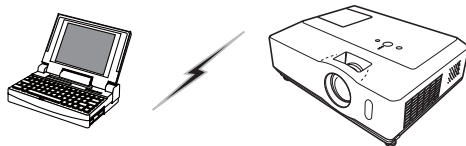
- Connexion directe entre le projecteur et le PC (Mode AdHoc). (📖44)
- Le projecteur est connecté à un point d'accès par un câble de réseau local (LAN). (📖45)
- Le projecteur est connecté à un point d'accès par un de réseau local (LAN) sans fil. (📖46)

Réseau local câblé

Si vous utilisez un réseau local câblé (LAN), allez à (📖47).

3.5 Configuration manuelle (suite)

Connexion directe entre le projecteur et le PC (Mode AdHoc)



- 1) Entrez l'information suivante qui est paramétrée dans le projecteur. ***1**

SSID : wireless (exemple)

Encryption (cryptage): WEP64bit (exemple)

Encryption key (clé de cryptage) ***2**:
***** (exemple)

Mode: ADHOC

- 2) Cliquez sur **[Next]**.

- 3) Entrez l'information suivante qui est paramétrée dans le projecteur. ***1**

IP Address (Adresse IP) :

192.168.1.10 (exemple)

Subnet mask (Masque de sous-réseau) :

255.255.255.0 (exemple)

- 4) Cliquez sur **[Connect]**.

- 5) La connexion sans fil va être établie.

Rendez-vous à la rubrique 3.6 **Confirmez la connexion à votre destination.**

(📖 50)

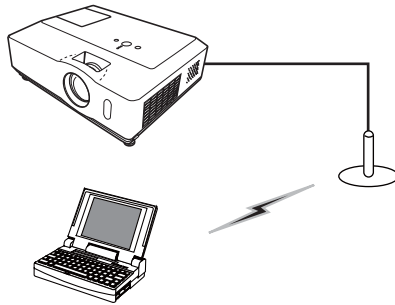
***1** Pour trouver les paramètres réseau dans le projecteur, référez-vous à l'OBSERVATION. (📖 40)

***2** Si vous utilisez un cryptage, vous devez le paramétrer. Contactez l'administrateur réseau pour obtenir la clé de cryptage entrée dans le projecteur.

La clé de cryptage est toujours affichée comme ceci "*****".

3.5 Configuration manuelle (suite)

Le projecteur est connecté à un point d'accès par un câble de réseau local (LAN)



1) Paramétrer le point d'accès *1

Entrez l'information suivante.

SSID : WirelessAccessPoint (exemple)

Encryption (cryptage): WEP64bit (exemple)

Encryption key (clé de cryptage) *2:
***** (exemple)

Mode: INFRASTRUCTURE

The screenshot shows a dialog box titled 'Projector Connection'. It contains the following fields and options:

- SSID: A text input field with 'WirelessAccessPoint' entered.
- Encryption: A dropdown menu set to 'OFF'.
- Encryption key: A text input field.
- Mode: A dropdown menu set to 'INFRASTRUCTURE'.

Buttons on the right include 'Next', 'Back', and 'Exit'. Below the fields, there is a section titled 'Enter Wireless Access Point Configuration information.'.

2) Cliquez sur **[Next]**.

3) Entrez l'information suivante qui est paramétrée dans le projecteur. *3

IP Address (Adresse IP) :

192.168.1.10 (exemple)

Subnet mask (Masque de sous-réseau) :

255.255.255.0 (exemple)

The screenshot shows the same 'Projector Connection' dialog box, but now it is at the 'Projector IP Address and Subnet mask' screen. It contains the following fields:

- IP address: A text input field.
- Subnet mask: A text input field.

Buttons on the right include 'Connect', 'Back', and 'Exit'. Below the fields, there is a section titled 'Enter Projector IP Address and Subnet mask.'.

4) Cliquez sur **[Connect]**.

5) La connexion sans fil va être établie.

Rendez-vous à la rubrique 3.6 **Confirmez la connexion à votre destination.** (📖 50)

*1 Contactez l'administrateur réseau pour connaître les paramètres du point d'accès.

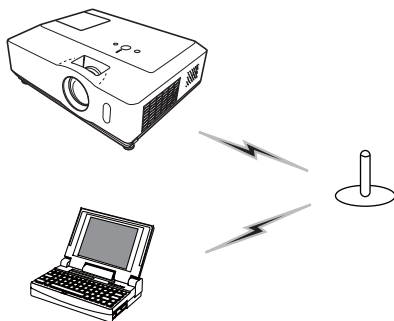
*2 Si vous utilisez un cryptage, vous devez le paramétrer. Contactez l'administrateur réseau pour vérifier la clé de cryptage entrée dans le projecteur.

La clé de cryptage est toujours affichée comme ceci "*****".

*3 Pour trouver les paramètres réseau dans le projecteur, référez-vous à l'OBSERVATION. (📖 40)

3.5 Configuration manuelle (suite)

Le projecteur est connecté à un point d'accès par un de réseau local (LAN) sans fil



1) Paramétrer le point d'accès *1

Entrez l'information suivante.

SSID : WirelessAccessPoint (exemple)

Encryption (cryptage): WEP64bit (exemple)

Encryption key (clé de cryptage) *2:

***** (exemple)

Mode: INFRASTRUCTURE

The screenshot shows a dialog box titled "Projector Connection". It has a tab labeled "Enter the following information." with fields for SSID, Encryption, Encryption key, and Mode. The SSID is "WirelessAccessPoint", Encryption is "OFF", Encryption key is "*****", and Mode is "INFRASTRUCTURE". There are "Next", "Back", and "Exit" buttons on the right.

2) Cliquez sur **[Next]**.

3) Entrez l'information suivante qui est paramétrée dans le projecteur. *3

IP Address (Adresse IP) :

192.168.1.10 (exemple)

Subnet mask (Masque de sous-réseau) :

255.255.255.0 (exemple)

The screenshot shows the same dialog box, but the tab is now "Enter the following information." with fields for IP address and Subnet mask. The IP address is "192.168.1.10" and the Subnet mask is "255.255.255.0". There are "Connect", "Back", and "Exit" buttons on the right.

4) Cliquez sur **[Connect]**.

5) La connexion sans fil va être établie.

Rendez-vous à la rubrique 3.6 **Confirmez la connexion à votre destination.** (📖50)

*1 Contactez l'administrateur réseau pour connaître les paramètres du point d'accès.

*2 Si vous utilisez un cryptage, vous devez le paramétrer. Contactez l'administrateur réseau pour vérifier la clé de cryptage entrée dans le projecteur.

La clé de cryptage est toujours affichée comme ceci "*****".

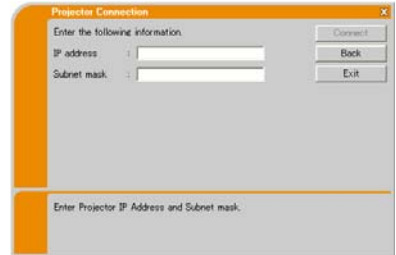
*3 Pour trouver les paramètres réseau dans le projecteur, référez-vous à l'OBSERVATION. (📖40)

3.5 Configuration manuelle (suite)

Réseau local câblé

- 1) Entrez l'information suivante dans le projecteur. *1

IP Address (Adresse IP) :
192.168.1.10 (exemple)
Subnet mask (Masque de sous-réseau) :
255.255.255.0 (exemple)



- 2) Cliquez sur **[Connect]**.
- 3) La connexion réseau va être établie
Rendez-vous à la rubrique 3.6 **Confirmez la connexion à votre destination.**
(📖 50)

*1 Pour trouver les paramètres réseau dans le projecteur, référez-vous à l'OBSERVATION. (📖 40)

[Dépannage]

- A network connection could not be established (La connexion réseau n'a pas pu être établie).

Windows a empêché les changements de configuration réseau.

Vous pouvez ouvrir une session Windows en tant qu'utilisateur.

Cliquez sur **[OK]**, le menu principal de "Live Viewer 3" s'affichera alors, même si le réseau n'est pas établi. Cliquez sur  dans le menu principal et rendez-vous à la rubrique **3.3.3 Se connecter au réseau.** (📖 31)



Consultez l'administrateur réseau. Ouvrez une session Windows en tant qu'administrateur. Après cela, veuillez reprendre à la rubrique **3.3.1 Démarrer "Live Viewer 3".** (📖 26)

3.5 Configuration manuelle (suite)

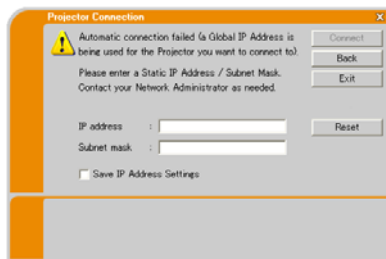
- Automatic connection failed (la connexion automatique a échoué).

La raison est que l'adresse IP paramétrée dans le projecteur est l'adresse globale.

Tout en suivant les instructions de l'administrateur réseau, réglez l'adresse IP et le masque de sous-réseau dans "Live Viewer 3".

Après avoir entré ces adresses, cliquez sur **[Connect]**.

Si vous voulez effacer les informations rentrées, cliquez sur **[Reset]**.



OBSERVATION • Si l'adresse IP que vous avez entré dans le PC est la même que celle entrée dans le projecteur, un message d'avertissement apparaîtra. Veuillez choisir une adresse IP qui n'est pas en cours d'utilisation.

- A Network Configuration Conflict exists (Un conflit de configuration réseau existe)

Le message apparaît lorsque le mode de connexion réseau que vous avez configuré dans le PC ne correspond pas au mode du projecteur.

Veuillez vérifier la configuration réseau du projecteur et du PC.

Cliquez sur **[Exit]**, le menu principal de "Live Viewer 3" s'affichera alors, même si le réseau n'est pas établi. Cliquez sur  dans le menu principal pour revenir à la rubrique précédente. **3.3.3 Se connecter au réseau.** ( 31)



3.5 Configuration manuelle (suite)

- Are you sure you want to connect the selected projector? (Etes-vous sûre de vouloir connecter le projecteur sélectionné?)

Ce message s'affiche quand l'adaptateur sans fil que vous avez sélectionné est déjà utilisé pour une autre connexion réseau.

- Pour vous connecter, cliquez sur **[Yes]**.
Rendez-vous à la rubrique 3.6 **Confirmez la connexion à votre destination.** (📖50)
- Pour ne pas se connecter, cliquez sur **[No]**, le menu principal de "Live Viewer 3" s'affichera alors, même si le réseau n'est pas établi. Cliquez sur  dans le menu principal pour revenir à la rubrique précédente. **3.3.3 Se connecter au réseau.** (📖31)



3.6 Confirmez la connexion à votre destination

3.6.1 connexion et Transmission

Lorsque la connexion réseau est établie, l'écran "Connection to Projector successful" (Connexion au projecteur réussie) s'affichera.

Assurez-vous que le projecteur vers lequel vous voulez envoyer vos images est sélectionné. Pour cela, vérifiez le nom du projecteur et l'adresse IP affichés sur l'écran.



- Pour envoyer des images au projecteur, cliquez sur **[Yes]**. La Transmission débutera. Pour afficher les images transmises, il est nécessaire de paramétrer le MIU comme port d'entrée et de sélectionner Mode Direct dans le menu MIU du projecteur. Reportez vous à l'article **3.6.3 Paramétrer Mode Direct**. (📖53)
- Pour ne pas envoyer, cliquez sur **[No]**, le menu principal de "Live Viewer 3" est alors affiché en mode "Stand-by" (en attente). Le mode "Stand-by" (en attente) prouve que la connexion sans fil est établie, mais les images ne sont pas transmises.) La transmission peut débuter si vous cliquez sur  ou sur le bouton  dans le menu principal de "Live Viewer 3".

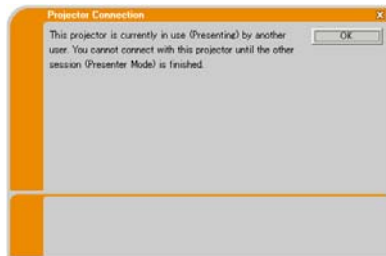
Si vous souhaitez utiliser les paramètres de connexion actuels comme données de profil pour MyConnection (ma connexion), cochez la case **[Register this setting to My Connection]** (Enregistrer cette paramètre à My Connection).

[Dépannage]

- This projector is currently in use (Presenting) by another user (Le projecteur est actuellement utilisé (Présentation) par un autre utilisateur).

Le projecteur vers lequel vous voulez envoyer vos images est occupé par un autre ordinateur dans le mode Intervenant.

Cliquez sur **[OK]**, le menu principal de "Live Viewer 3" est alors affiché en mode "Stand-by" (en attente). Réessayez de renvoyer vos images, après avoir éteint le mode Intervenant.

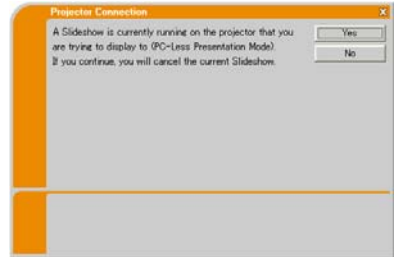


3.6 Confirmez la connection à votre destination (suite)

- A Slideshow is currently running on the projector that you are trying to display to (Un diaporama est en train d'être projeté par le projecteur que vous voulez utiliser).

Le projecteur auquel vous voulez envoyer vos images est en mode Slide-Show (Diaporama) dans la Présentation Sans-PC.

- Cliquez sur le bouton **[Yes]**, le projecteur passera alors du Mode Diaporama au Mode Direct.
- Cliquez sur le bouton **[No]**, le projecteur reste alors en Mode Diaporama, et le menu principal de "Live Viewer 3" s'affiche en "Attente" sur votre PC.



- Are you sure you want to switch to Live Mode? (Etes-vous sûre de vouloir passer en Mode Direct?)

The projector is not set to the Mode Direct (Le projecteur n'est pas en Mode Direct).

- Cliquez sur le bouton **[Yes]**, le projecteur passe alors en Mode Direct.
- Cliquez sur le bouton **[No]**, le projecteur reste comme il est, et le menu principal de "Live Viewer 3" s'affiche en "Attente" sur votre PC.



- Are you sure you want to change the input channel of the Projector to MIU? (Etes-vous sûre de vouloir changer le canal d'entrée du projecteur en MIU?)

Le projecteur n'est pas réglé sur le MIU comme signal d'entrée.

- Cliquez sur le bouton **[Yes]**, le projecteur passe alors en MIU.
- Cliquez sur le bouton **[No]**, le projecteur reste comme il est, et le menu principal de "Live Viewer 3" s'affiche en "Attente" sur votre PC.



3.6 Confirmez la connexion à votre destination (suite)

3.6.2 Erreur de connexion

Lorsque la connexion au projecteur n'a pas pu être établie, un message d'erreur "Network Connection not established" (Connexion réseau non établie) s'affichera.

Cliquez sur **[OK]**, le menu principal de "Live Viewer 3" s'affichera alors, même si le réseau n'est pas établi. Cliquez sur  dans le menu principal pour revenir à la rubrique précédente.

3.3.3 Se connecter au réseau. (31)



OBSERVATION • Si vous avez sélectionné My Connection (Ma connexion), "Live Viewer 3" est fermé. Vérifiez les paramètres réseau du projecteur et réessayez de vous connecter depuis la rubrique **3.3 Connexion Rapide au réseau.** ( 26)

[Dépannage]

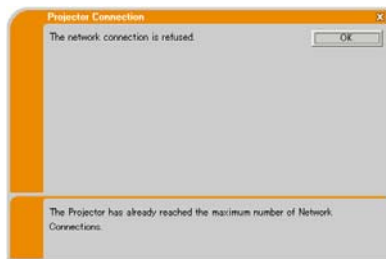
■ The network connection is refused (La connexion réseau est refusée).

The Projector has already reached the maximum number of Network Connections (Le projecteur a atteint le nombre maximum de connexions réseau).

Le projecteur peut être connecté jusqu'à 5 PCs en même temps.

Cliquez sur **[OK]**, le menu principal de "Live Viewer 3" s'affichera alors, même si le réseau n'est pas établi.

Après avoir déconnecté un PC, veuillez réessayer de vous reconnecter au réseau.



3.6 Confirmez la connection à votre destination (suite)

3.6.3 Paramétrer Mode Direct

Cette section a pour but d'expliquer comment passer de Mode Direct à MIU sur le projecteur, en utilisant la télécommande ou un navigateur.

depuis la télécommande Web d'un navigateur

1) Cliquez sur **[LIVE MODE]** bouton.

(Veuillez vous référer à la rubrique 4.1.11 Télécommande (85))

depuis le menu d'affichage à l'écran (menu OSD "On Screen Display) en utilisant la télécommande ou le clavier numérique du projecteur.

- 1) Allumez le projecteur, et assurez-vous que l'image s'affiche à l'écran.
 - 2) Appuyer sur le bouton MENU de la télécommande ou bien les boutons ▲/▼/◀/▶ du projecteur pour afficher le menu à l'écran.
 - 3) Utiliser le curseur ▲/▼ pour sélectionner le Menu Avancé et utiliser le curseur ▶ pour sélectionner/ENTER dans une rubrique.
 - 4) Utiliser le curseur ▲/▼ pour sélectionner le MIU et utiliser le curseur ▶ ou le bouton ENTER.
 - 5) Utiliser le curseur ▲/▼ pour sélectionner MODE DIRECT et appuyer sur le bouton ▶ ou le bouton ENTER.
- (Référez-vous à  **Menu MIU dans le Manuel d'utilisation (détaillé) - Guide d'utilisation**)

Depuis la fonction MY BUTTON (Mon bouton)

- 1) Allumez le projecteur, et assurez-vous que l'image s'affiche à l'écran.
 - 2) Appuyer sur le bouton MENU de la télécommande ou bien les boutons ▲/▼/◀/▶ du projecteur pour afficher le menu à l'écran.
 - 3) Utiliser le curseur ▲/▼ pour sélectionner le Menu Avancé et utiliser le curseur ▶ pour sélectionner/ENTER dans une rubrique.
 - 4) Utiliser le curseur ▲/▼ pour sélectionner le menu OPT. et utiliser le curseur ▶ ou le bouton ENTER.
 - 5) Utiliser le curseur ▲/▼ pour sélectionner le Menu MY BUTON (mon bouton) et utiliser le curseur ▶ pour sélectionner/ENTER dans une rubrique.
 - 6) Choisissez 1 ou 2 dans le Menu MY BUTTON en utilisant les touches ◀/▶. Puis en utilisant les boutons ▲/▼ vous configurez MODE DIRECT au bouton.
- (Référez-vous à  **Menu OPT. dans le Manuel d'utilisation (détaillé) - Guide d'utilisation**)

3.7 Démarrer "Live Viewer 3"

Quand il y aura une connexion entre le projecteur et votre PC, le menu principal de "Live Viewer 3" sera affiché sur l'écran du PC.

Dans le menu principal, vous pouvez configurer les paramètres et utiliser les fonctions pour envoyer vos images vers le projecteur dans Mode Direct.

3.7.1 Menu principal et boutons de commande

1) Type de Menu

Il y a deux types de Menu principal: le type Easy (simple) et le type Advanced (avancé). Ils peuvent être changés à l'écran.

- Lorsque "Live Viewer 3" démarre, le dernier type utilisé s'affichera à l'écran.
- Lorsque la connexion réseau n'est pas établie, le type avancé s'affichera à l'écran.

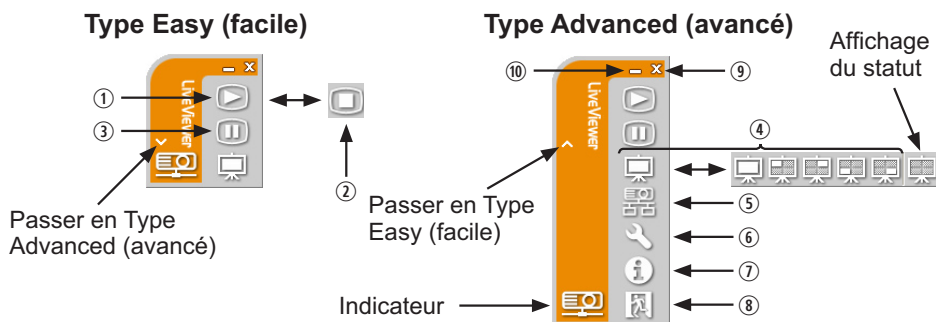


Fig. 3.7.1 a. "Live Viewer 3" Menu principal

2) Boutons de commande

① Démarrer le bouton Capture

La transmission au projecteur a débuté et les images seront affichées dans Mode Direct.

Le mode d'affichage sera tout d'abord en mode Single PC (PC Unique).

Après quoi, le dernier mode d'affichage sera appliqué.

② Le bouton Stop (arrêt)

La transmission de l'image est stoppée.

OBSERVATION • Les images pourraient ne pas s'afficher à l'écran si les boutons Start/Stop sont cliqués avec insistance.

3.7 Démarrer "Live Viewer 3" (suite)

③ **Bouton Hold (pause)**

L'image à l'écran est temporairement figée.

La dernière image qui est à l'écran avant de cliquer le bouton reste affichée.

Vous pouvez examiner les données image de votre PC sans les afficher sur l'écran du projecteur.

④ **Bouton Display mode (mode d'affichage)** (📖57)

Le bouton change le mode PC Unique et le mode Multi PC.

⑤ **Bouton Connect (connecter)**

L'écran de sélection de mode de connexion est affiché.

Rendez-vous à la rubrique 3.3.3 (📖31)

⑥ **Bouton Option**

L'écran d'option s'affiche.

⑦ **Bouton Information**

La version "Live Viewer 3" est affichée.

⑧, ⑨ **Bouton Close (fermer)**

Le réseau est déconnecté et "Live Viewer 3" se ferme.

⑩ **Bouton Minimize (réduire)**

Le menu principal se ferme et l'icône "Live Viewer 3" s'affiche dans la barre de tâches de votre PC. Si vous double-cliquez sur l'icône, le dernier type de menu principal utilisé s'affichera à l'écran.

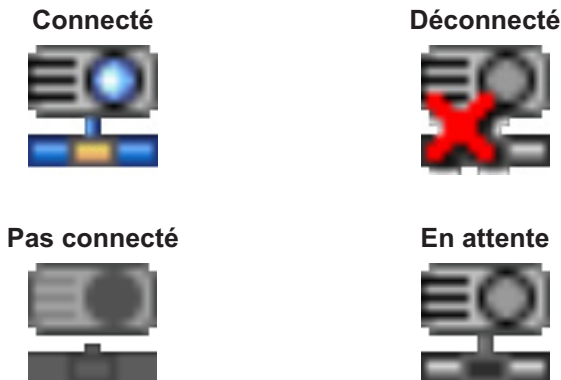


Fig. 3.7.1 b Icône de barre de tâches

3.7 Démarrer "Live Viewer 3" (suite)

3.7.2 Afficher les statuts

1) Indicateur

L'indicateur montre les statut suivants:

Indicateur	Statut	Remarque :
	Pas connecté	La connexion réseau vers le projecteur n'est pas encore établie.
	En attente	La connexion réseau est établie, mais la transmission de l'image est en attente.
	Connecté	La connexion réseau est établie et les images du PC sont envoyées vers le projecteur.
	Déconnecté	La connexion réseau vers le projecteur est déconnectée.

2) Affichage des statuts dans le mode Multi PC.

L'icône s'affiche tout à droite des boutons Display mode (mode d'affichage).

L'une des icônes suivantes s'affichera pour vous informer sur quels quarts d'écrans sont utilisés.

Statut	Icône de statut
Aucun PC n'est à l'écran	
Un PC est à l'écran.	   
Deux PCs sont à l'écran.	     
Trois PCs sont à l'écran.	   
Quatre PCs sont à l'écran.	

OBSERVATION • Le statut affiché est actualisé toutes les 3 secondes.

• Si le statut ne peut être obtenu du projecteur, il ne sera pas affiché.

3.7 Démarrer "Live Viewer 3" (suite)

3.7.3 Changer le mode d'affichage

"Live Viewer 3" possède un mode PC Unique et un mode Multi PC. Les modes peuvent être changé dans le menu principal.

- 1) Cliquez sur le bouton  du menu principal.
Les boutons ci-dessous s'afficheront:



- 2) Sélectionnez entre ① et ⑤ et cliquez.
 - ① Passer en mode PC Unique: Votre image s'affiche en plein écran.
 - ②-⑤ Passer en mode Multi PC: Votre image s'affiche dans un quart d'écran, identifié par le bouton.
- 3) L'écran du projecteur passe au mode sélectionné ci-dessus, et la transmission de l'image de votre PC commencera à s'afficher sur l'écran.
- 4) Dans le menu principal, l'icône  est remplacée par l'icône que vous avez sélectionné.

OBSERVATION • La transmission de l'image sera stoppée si vous cliquez sur le bouton Mode Unique alors que le projecteur est en mode Unique, ou encore si vous cliquez sur l'un des boutons Mode Multi qui montre quel quart d'écran les images de votre PC sont affichées dans le Mode Multi PC.

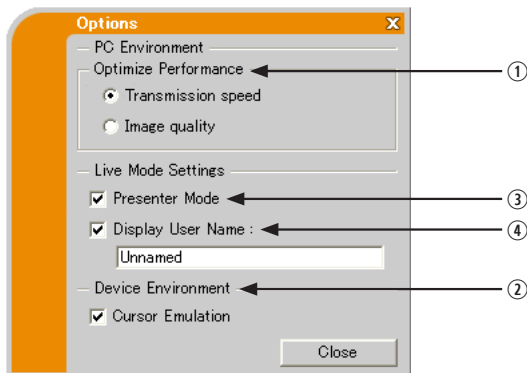
- Si le Mode Multi PC est sélectionné, l'écran du projecteur est automatiquement divisé en 4 zones.
- Si le mode Intervenant est activé sur le PC dont l'image est actuellement à l'écran dans le Mode PC Unique, le bouton  ne peut pas être cliqué par les autres PCs.
- Si le quart d'écran qui affiche les images envoyées par les autres PCs est sélectionné, le réseau du PC est déconnecté.

(Référez-vous à  le **Menu MIU dans le Manuel d'utilisation (détailé)** - Guide d'utilisation pour la fonction sur le projecteur)

3.7 Démarrer "Live Viewer 3" (suite)

3.7.4 Menu option

Si vous cliquez sur le bouton Option, cela affichera le menu option à l'écran.



① Optimiser la Performance

"Live Viewer 3" fait des captures d'écrans en format JPEG et envoie les données JPEG au projecteur. "Live Viewer 3" possède deux options avec différents taux de compression pour les fichiers JPEG.

Vitesse de Transmission

La vitesse a la priorité sur la qualité d'image.

Cela rend le taux de compression pour fichiers JPEG plus élevé. L'écran du projecteur est réécrit plus rapidement car les données transférées sont plus légères, cependant la qualité est pire.

Qualité d'Image

La qualité d'image a priorité sur la vitesse.

Cela réduit le taux de compression pour les fichiers JPEG. L'écran du projecteur est réécrit plus lentement car les données transférées sont plus lourdes, cependant la qualité est meilleure.

② Emulation de curseur

Si un curseur de souris ne s'affiche pas sur l'écran du projecteur, cochez la case. "Live Viewer 3" vous aide à trouver le curseur sur l'écran. Si le curseur s'affiche sur l'écran, ne cochez pas la case.

3.7 Démarrer "Live Viewer 3" (suite)

③ Mode Intervenant

Dans le mode PC Unique, le projecteur peut être utilisé par un PC et bloquer l'accès à tout autre PC, si le mode Intervenant est activé dans "Live Viewer 3".

Pendant votre présentation, vous n'avez pas besoin de vous inquiéter si l'image à l'écran est remplacé inopinément par une image envoyée par un autre PC.

Si vous voulez l'activer, cochez la case.

OBSERVATION • Si le mode Multi PC est sélectionné, les paramètres pour le mode Intervenant sont invalides.

- Quand vous passez du mode Multi PC au mode PC Unique, les paramètres du mode Intervenant sont valides.
- Les paramètres par défaut sont activés.

④ Affichage du nom d'utilisateur

Le nom d'utilisateur (jusqu'à 20 lettres) peut être rentré en utilisant des caractères alphanumériques.

Le nom d'utilisateur peut être affiché sur l'écran du projecteur pour que vous puissiez savoir à qui sont les images affichées.

(Référez-vous à  **Menu MIU dans le Manuel d'utilisation (détaillé) - Guide d'utilisation**)

Si la case n'est pas cochée, l'information n'est pas envoyée au projecteur.

3.8 Données Profil

3.8.1 Grandes Lignes des Données Profil

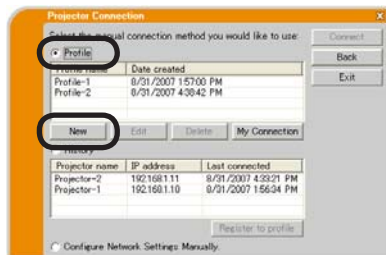
Les paramètres réseau pour connecter le projecteur au PC peuvent être stockés comme données profil. Une fois les données stockées; tout ce que vous avez à faire est de sélectionner les données pour vous connecter au réseau. Ceci est fortement recommandé lorsque la même connexion réseau est souvent utilisée.

3.8.2 Créer des données profil

Les données profil sont générées dans l'écran de configuration manuelle. (41)

Vous pouvez stocker jusqu'à 10 données profil par adaptateur réseau.

1) Sélectionnez **[Profile]** et cliquez sur **[New]**.



2) Le menu "Create new Profile" (Créer un nouveau profil) apparaîtra.

Si vous avez déjà créé 10 données profil, vous ne pourrez pas en créer de nouvelle, jusqu'à ce que vous en supprimiez une.

Rentrez toutes les informations nécessaires pour votre connexion réseau.

Si vous souhaitez nettoyer les informations que vous avez rentré, cliquez sur **[Clear]**.



3) Cliquez sur **[OK]** après que toute les informations soient rentrées.

Si vous ne voulez pas les stocker, cliquez sur **[Cancel]**.

4) Les données de nouveau profil sont affichées dans la liste de profils. Si vous cliquez sur **[OK]**.

OBSERVATION • Lorsque vous créer de nouvelles données profil, il est fortement recommandé de s'assurer que les nouvelles données peuvent fonctionner correctement en les sélectionnant lors de la connexion profil. (41)

• Si vous changez un adaptateur réseau sans fil, créez de nouvelles données profil pour l'adaptateur.

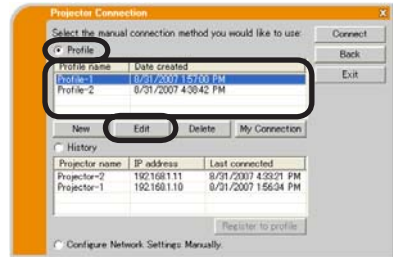
3.8 Données Profil (suite)

3.8.3 Editer des données profil

Au besoin, les données de profil peuvent être éditées sur l'écran de Configuration Manuelle.

(41)

- 1) Sélectionnez **[Profile]**, et sélectionnez l'une des données listées dans la fenêtre.
- 2) Cliquez sur **[Edit]**.
- 3) Le menu "Edit profile" (Editer profil) apparaîtra.
- 4) Editez les informations qui doivent être révisées.
Si vous souhaitez nettoyer les informations que vous avez rentré, cliquez sur **[Clear]**.
- 5) Cliquez sur **[OK]**, après avoir terminé l'édition.
Si vous ne voulez pas les stocker, cliquez sur **[Cancel]**.
- 6) Les données de profil éditées sont stockées et proposées dans la liste de profil, avec les informations créées récemment **[OK]**.



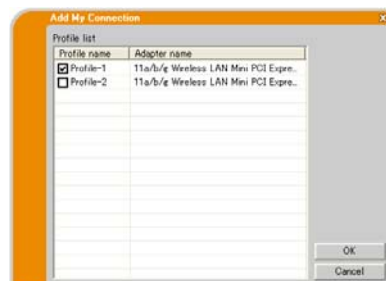
OBSERVATION • Lorsque vous éditez de nouvelles données de profil, il est fortement recommandé de s'assurer que les données éditées peuvent fonctionner correctement en les sélectionnant lors de la connexion de profil. (41)

3.8 Données Profil (suite)

3.8.4 Enregistrer Ma Connexion

L'une des données profil fréquemment utilisée, peut être enregistrée comme données de profil My Connection. Une fois les données enregistrées, tout ce que vous avez à faire est de sélectionner My Connection pour vous connecter au réseau. (📖29)

- 1) Cliquez sur **[My Connection]**.
- 2) L'écran "Add My Connection" (Ajouter Ma connexion) s'affichera.
Les données profil actuellement utilisées pour My Connection sont cochées dans la liste.
- 3) Sélectionnez l'une des données de profil dans la fenêtre et cochez la case voulu.
Les données sélectionnées auparavant sont décochées.
- 4) Cliquez sur **[OK]**, la fenêtre se fermera.
Si vous ne voulez pas en sélectionner, cliquez sur **[Cancel]**.



OBSERVATION • Si vous ne voulez pas utiliser My Connection, ne cochez aucune case dans la fenêtre et cliquez sur **[OK]**.

• Dans la liste, toutes les données profil sont présentées, peu importe l'adaptateur réseau que vous utilisez. Vous pouvez enregistrer des données profil qui ne sont pas pour le réseau actuellement sélectionné en tant que données de profil My Connection.

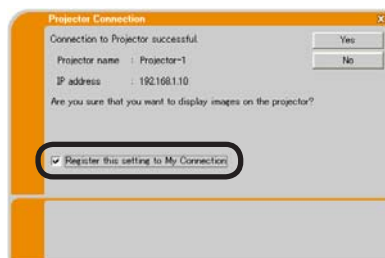
3.8 Données Profil (suite)

Vous pouvez également enregistrer une donnée profil dans My Connection, lorsque la connexion réseau est établie. Lorsque la connexion réseau est établie, l'écran "Connection to Projector successful" (Connexion au projecteur réussie) s'affichera. (📖 50)

Si vous souhaitez utiliser les paramètres de connexion actuels pour My Connection, cochez la case **[Register this setting to My Connection]**(Enregistrer cette paramètre à My Connection).

Si vous voulez alors écraser la donnée actuelle pour My Connection, cliquez sur **[OK]**.

Une nouvelle donnée profil va être créée et sera enregistrée sous donnée profil My Connection.



OBSERVATION • S'il y a déjà 10 données profil, la case ne peut pas être cochée. Veuillez supprimer l'une des données profil existante.

- Le nom de profil de la donnée stockée est donné automatiquement par "Live Viewer 3". Le nom sera affiché à droite de la case.

4. Organisateur avec logiciel de navigateur Web

Le projecteur ,qui utilise un logiciel de navigateur Web, est équipé des fonctions réseau suivantes.

Configurer et contrôler le projecteur via un navigateur Web

Vous pouvez changer les paramètres ou contrôler le projecteur via un réseau depuis un navigateur installé sur votre PC et qui est connecté au même réseau.

(📖87)

Alertes E-mails

Le projecteur peut automatiquement envoyer une alerte à des adresses e-mail spécifiées lorsque le projecteur a besoin d'une révision ou a rencontré une erreur.

(📖89)

Organisateur Projecteur avec SNMP

Ce projecteur respecte le SNMP (Simple Network Management Protocol = Protocol de Management de réseau simple), et vous permet de le contrôler à distance, grâce à l'utilisation d'un logiciel SNMP. En outre, le projecteur est capable d'envoyer des alertes d'échecs et d'avertissements à un PC définit.

(📖91)

Programmation d'Evènements

Vous pouvez programmer le projecteur pour qu'il effectue des fonctions variées, en fonction de la date ou de l'heure.

(📖92)

Affichage (Still Image Transfer) e-Shot

Le projecteur peut afficher des images fixes qui sont transférées via le réseau.

(📖95)

Contrôle des ordres via le réseau

Le projecteur peut être contrôler en utilisant les ordres RS-232C sur un réseau.

(📖96)

4.1 Configuration et contrôle du projecteur via un navigateur

Vous pouvez ajuster ou contrôler le projecteur via un réseau depuis un navigateur installé sur votre PC et qui est connecté au même réseau.

OBSERVATION • Il est nécessaire d'avoir Internet Explorer 5.5 ou supérieur.

- Si JavaScript est désactivé dans la configuration de votre navigateur, vous devez activer JavaScript afin de pouvoir utiliser correctement les pages web du projecteur. Consultez les fichiers d'aide de votre navigateur pour savoir comment activer JavaScript.
- Il est recommandé que toutes les mises à jour du navigateur soient installées. Il est recommandé tout particulièrement que, tous les utilisateurs d'Internet Explorer sur une version de Microsoft Windows antérieure à Windows XP Service Pack 2, installent les mises à jour de sécurité Q832894 (MS04-004), à défaut de quoi l'interface du navigateur pourrait ne pas s'afficher correctement. Lorsque vous utilisez une version d'Internet Explorer antérieure à celle recommandée, le navigateur fermera la session après 30 secondes.

4.1 Configuration et contrôle du projecteur via un navigateur (suite)

Lorsque vous configurez ou contrôlez le projecteur via un navigateur, un identifiant et un mot de passe sont requis. Il y a deux types d'identifiant. L'identifiant Administrateur et l'identifiant Utilisateur. Le tableau qui suit décrit les différences entre l'identifiant Administrateur et Utilisateur.

Élément	Description	Administrateur	User
Network Information	Affiche les paramètres de configuration du réseau actuel du projecteur.	√	√
Network Settings	Affiche et configure les paramètres réseau.	√	N/A
Port Settings	Affiche et configure les paramètres du port de communication.	√	N/A
Mail Settings	Affiche et configure les paramètres d'adresses e-mail.	√	N/A
Alert Settings	Affiche et configure les alertes d'échec et d'avertissement.	√	N/A
Schedule Settings	Affiche et configure les paramètres emploi du temps.	√	N/A
Date/Time Settings	Affiche et configure les paramètres de date et d'heure.	√	N/A
Security Settings	Affiche et configure les paramètres de mots de passe et autre processus de sécurité.	√	N/A
Projector Control	Contrôle le projecteur.	√	√
Remote Control	Contrôle le projecteur comme une télécommande infra-rouge.	√	√
Projector Status	Affiche et configure le statut actuel du projecteur.	√	√
Network Restart	Réinitialise la connexion réseau du projecteur.	√	N/A

4.1 Configuration et contrôle du projecteur via un navigateur (suite)

4.1.1 Ouverture de session

Référez-vous aux informations suivantes pour configurer ou contrôler le projecteur via un navigateur Web.

Exemple: Si l'adresse IP du projecteur est réglée sur **192.168.1.10**:

- 1) Entrez "**http://192.168.1.10**" dans la barre d'adresse du navigateur et appuyez sur "Enter" ou cliquez sur le bouton "Go". L'écran dans la Fig. 4.1.1a sera affiché.
- 2) Entrez votre Identifiant et cliquez sur **[Logon]**.

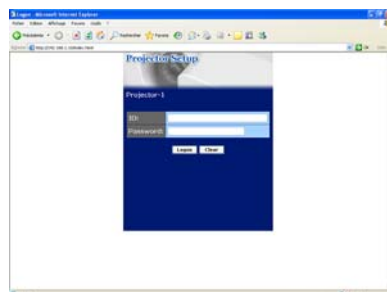


Fig. 2.3.4 "Menu de Logon"

Ci-dessous, vous trouverez les paramètres par défaut réglés en usine pour l'identifiant Administrateur, Utilisateur et les mots de passe.

Elément	Identifiant	Password
Administrateur	Administrator	<vide>
User	User	<vide>

Si l'ouverture de session est réussie, l'écran Fig. 4.1.1 b ou Fig. 4.1.1 c s'affichera.

Menu principal

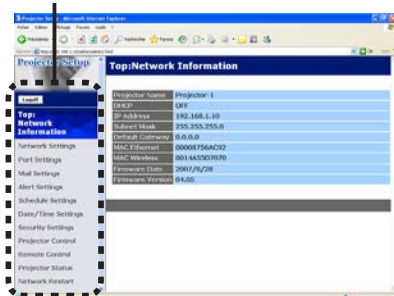


Fig. 4.1.1 b "Ouverture de session avec identifiant Administrateur"

Menu principal

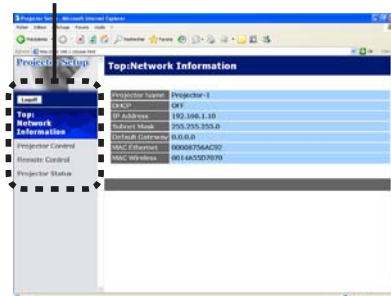
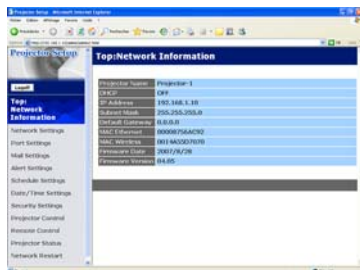


Fig. 4.1.1 c "Ouverture de session avec identifiant Utilisateur"

- 3) Cliquez sur l'opération ou le paramètre de configuration désiré dans le menu principal situé sur le côté gauche de l'écran.

4.1 Configuration et contrôle du projecteur via un navigateur (suite)

4.1.2 Network Information (Informations Réseau)



Tous les illustrations d'écrans dans ce manuel sont celles qui apparaissent lors d'une ouverture de session avec un identifiant Administrateur. Toutes les fonctions qui sont uniquement disponibles pour l'Administrateur ne seront pas offertes quand vous ouvrirez une session avec un identifiant Utilisateur. Référez-vous au tableau.

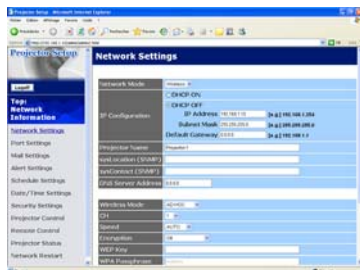
(66)

Affiche les paramètres de configuration du réseau actuel du projecteur.

Élément	Description
Projector Name	Affixe les paramètres du nom du projecteur.
DHCP	Affiche les paramètres de configuration DHCP.
IP Address	Affiche l'adresse IP actuelle.
Subnet Mask	Affiche le masque de sous-réseau.
Default Gateway	Affiche la passerelle par défaut.
MAC Ethernet	Affiche l'adresse MAC ethernet.
MAC Wireless	Affiche l'adresse MAC de réseau local sans fil. OBSERVATION • Le MAC sans fil ne sera pas affiché quand le NETWORK MODE (mode réseau) est réglé sur WIRED (cablé), même si la carte réseau sans fil est installée. (Menu MIU dans le Manuel d'utilisation (détaillé) - Guide d'utilisation)
Firmware Date	Affiche l'horodateur microprogrammé du réseau Cette information est uniquement affiché lors d'une session avec identifiant Administrateur.
Firmware Version	Affiche le numéro de version microprogrammée du réseau Cette information est uniquement affiché lors d'une session avec identifiant Administrateur.

4.1 Configuration et contrôle du projecteur via un navigateur (suite)

4.1.3 Network Settings (Paramètres Réseau)



Affiche et configure les paramètres réseau.

Elément	Description
Network Mode	Sélectionne un mode "Wired" ou "Wireless".
IP Configuration	Configure les paramètres réseau.
DHCP ON	Active le DHCP.
DHCP OFF	Désactive le DHCP.
IP Address	Configure l'adresse IP lorsque le DHCP est désactivé.
Subnet Mask	Configure le masque de sous-réseau quand le DHCP est désactivé.
Default Gateway	Configure la passerelle par défaut lorsque le DHCP est désactivé.
Projector Name	Configure le nom du projecteur. La longueur du nom du projecteur est au maximum de 64 caractères alphanumériques. Vous pouvez uniquement utiliser l'alphabet, des nombres ou les symboles suivants: !"#%&'()*+,-./:;<=>?[^\`_{}~ et la barre d'espace.
sysLocation (SNMP)	Configure l'adresse à laquelle se référer lorsque vous utilisez SNMP. La longueur maximum du sysLocation est de 255 caractères alphanumériques. Vous pouvez uniquement utiliser les chiffres de "0-9" et les lettres de l'alphabet de "a-z" ou "A-Z".
sysContact (SNMP)	Configure les informations de contact auxquelles il faut se référer lorsque vous utilisez SNMP. La longueur maximum de sysContact est de 255 caractères alphanumériques. Vous pouvez uniquement utiliser les chiffres de "0-9" et les lettres de l'alphabet de "a-z" ou "A-Z".
DNS Server Address	Configure l'adresse de serveur DNS.

4.1 Configuration et contrôle du projecteur via un navigateur (suite)

Elément	Description
Wireless Mode	Sélectionnez "AD-HOC" ou "Infrastructure".
CH (Communication channel)	Sélectionnez un canal entre "1" et "11". OBSERVATION • En fonction du pays où vous vous trouvez, les canaux pourraient varier. En outre, en fonction du pays ou de la région où vous vous trouvez, vous pourriez être amené à utiliser une carte réseau sans fil qui respecte les standards du pays ou de la région respective.
Speed (Communication speed)	Sélectionnez une vitesse de communication.
Encryption	Sélectionnez une méthode de cryptage de données.
WEP Key	Entrez la clé WEP qui a la même longueur que ce qui est défini par WEP. Lorsque "64bit" ou "128bit" est sélectionné, rentrez respectivement 10 ou 26 caractères. Vous pouvez uniquement utiliser les chiffres de "0" à "9" et les lettres de l'alphabet de "a" à "f" (minuscules ou majuscules). Entrez les séries de deux caractères. Cela sera remplacé par 0 si la longueur totale est impaire.
WPA Passphrase	Entrez un Passphrase WPA. Le nombre de caractères que vous pouvez rentrer est compris entre 8 et 63. Vous pouvez uniquement utiliser l'alphabet, des nombres ou les symboles suivants: !"#\$%&'()*+,-./:;<=>?@[\\]^_`{ }~ et la barre d'espace.
SSID	Sélectionnez un SSID dans la liste. Il est nécessaire de configurer votre SSID unique, sélectionnez [Custom], puis configurer votre propre SSID en observant les règles suivantes: Le nombre maximum de caractères est de 32. Vous pouvez uniquement utiliser l'alphabet, des nombres ou les symboles suivants: !"#\$%&'()*+,-./:;<=>?@[\\]^_`{ }~ et la barre d'espace.

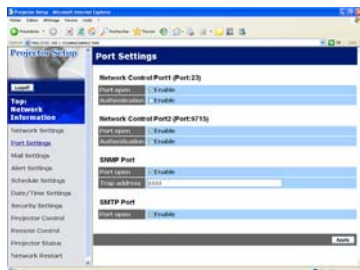
Cliquez sur **[Apply]** pour sauvegarder les paramètres.

OBSERVATION • Les nouveaux paramètres de configuration seront activés après avoir réinitialisé votre connexion réseau. Quand les paramètres de configuration sont changés, vous devez réinitialiser votre connexion réseau. Vous pouvez réinitialiser votre connexion réseau en cliquant sur **[Network Restart]** dans le menu principal.

- Si vous connectez le projecteur à un réseau existant, consultez a administrateur réseau avant de paramétrer les adresses serveur.
- La clé WEP, le Passphrase WPA et les paramètres SSID ne seront pas pris en compte si des caractères invalides sont utilisés.

4.1 Configuration et contrôle du projecteur via un navigateur (suite)

4.1.4 Port Settings (Paramètres de Port)



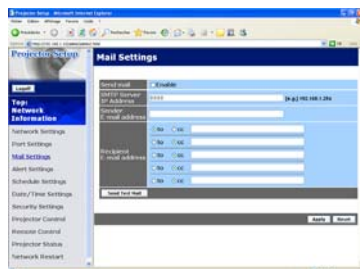
Affiche et configure les paramètres du port de communication.

Élément	Description
Network Control Port1 (Port:23)	Configure et contrôle le port 1 (Port:23).
Port open	Cliquez sur [Enable] dans la case pour utiliser le port 23.
Authentication	Cliquez sur [Enable] dans la case, lorsque une authentification est demandée pour ce port.
Network Control Port2 (Port:9715)	Configure et contrôle le port 2 (Port:9715).
Port open	Cliquez sur [Enable] dans la case pour utiliser le port 9715.
Authentication	Cliquez sur [Enable] dans la case, lorsque une authentification est demandée pour ce port.
SNMP Port	Configure le port SNMP.
Port open	Cliquez sur [Enable] pour utiliser SNMP.
Trap address	Configure la destination du Trap SNMP en format IP.
SMTP Port	Configure le port SMTP.
Port open	Cliquez sur [Enable] pour utiliser la fonction e-mail.

Cliquez sur **[Apply]** pour sauvegarder les paramètres.

4.1 Configuration et contrôle du projecteur via un navigateur (suite)

4.1.5 Mail Settings (Paramètres E-mail)



Affiche et configure les paramètres d'adresses e-mail.

Elément	Description
Send mail	Cliquez sur [Enable] pour utiliser la fonction e-mail. Configure les conditions pour envoyer un e-mail sous les Alerte settings.
SMTP Server IP Address	Configure l'adresse du serveur e-mail en format IP. • L'adresse peut être soit une adresse IP soit un nom de domaine, si le bon serveur DNS est configuré dans Network Settings (paramètres réseau) . La longueur maximum du serveur ou du nom de domaine est de 255 caractères.
Sender E-mail address	Configure l'adresse e-mail de l'expéditeur. La longueur maximum de l'adresse expéditeur est de 255 caractères alphanumériques.
Recipient E-mail address	Configure jusqu'à cinq adresses de destinataires. Vous pouvez aussi spécifier [TO] ou [CC] pour chaque adresse. La longueur maximum de l'adresse destinataire est de 255 caractères alphanumériques.

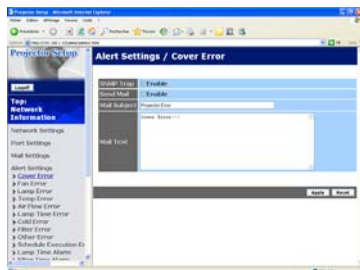
Cliquez sur **[Apply]** pour sauvegarder les paramètres.

OBSERVATION • Vous pouvez confirmer si les paramètres e-mail fonctionne correctement sur **[Send Test Mail]**. Veuillez activer le paramètre d'envoi d'e-mail avant de cliquer sur **[Send Test Mail]**.

• Si vous connectez le projecteur à un réseau existant, consultez a administrateur réseau avat de paramétrer les adresses serveur.

4.1 Configuration et contrôle du projecteur via un navigateur (suite)

4.1.6 Alert Settings (Paramètres Alerte)



Affiche et configure les paramètres d'alerte déchet et avertissement.

Catégorie d'Alerte	Description
Cover Error	Le couvercle de la lampe n'a pas été fixé correctement.
Fan Error	Le ventilateur de refroidissement ne fonctionne pas.
Lamp Error	La lampe ne s'allume pas et il se peut que la partie interne du projecteur ait surchauffé.
Temp Error	Il se peut que la partie interne ait surchauffé.
Air Flow Error	La température interne augmente.
Lamp Time Error	Durée de la lampe terminée.
Cold Error	Il se peut que la partie interne ait refroidit.
Filter Error	Durée du filtre terminée.
Other Error	Other error. Si cette erreur s'affiche, veuillez contacter votre revendeur.
Schedule Execution Error	Erreur d'Execution Calendrier. (📅75)
Lamp Time Alarm	Horloge de la lampe réglée sur les paramètres alarme.
Filter Time Alarm	Horloge filtre réglée sur les paramètres alarme.
Transition Detector Alarm	Alarme de Détecteur de transition. (🔧Menu OPT. dans le Manuel d'utilisation (détaillé) - Guide d'utilisation)
"CHANGE THE LAMP" is displayed.	"CHANGE THE LAMP" (changez la lampe) s'affiche.
Cold Start	L'interrupteur d'alimentation est allumé. (éteint → mode Attente)
Authentication Failure	L'accès SNMP est détecté depuis la mauvaise communauté SNMP.

Référez-vous à **"Dépannage" dans le Manuel d'utilisation (détaillé) - Guide d'utilisation** pour obtenir plus de détails sur les erreurs, excepté Autre erreur et Erreur d'Execution Calendrier.

4.1 Configuration et contrôle du projecteur via un navigateur (suite)

Les catégories d'alerte sont illustrées ci-dessous:

Elément du Paramètre	Description
Alarm Time	Configure l'heure d'alerte (Seulement pour l'alarme de l'horloge de la lamp et l'alarme filtre.)
SNMP Trap	Cliquez sur [Enable] pour activer les alertes SNMP Trap.
Send Mail	Cliquez sur [Enable] pour autoriser les alertes e-mail. (Excepté pour Cold Start (démarrage à froid) et Echec d'Authentification.)
Mail Subject	Configure la ligne objet de l'e-mail à envoyer. La longueur maximum de la ligne objet est de 255 caractères alphanumériques. (Excepté pour Cold Start (démarrage à froid) et Echec d'Authentification.)
Mail Text	Configure le texte de l'e-mail à envoyer. La longueur maximale du texte est de 1024 caractères alphanumériques. (Excepté pour Cold Start (démarrage à froid) et Echec d'Authentification.)

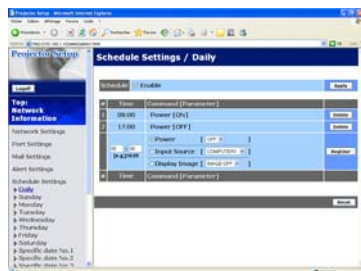
Cliquez sur **[Apply]** pour sauvegarder les paramètres.

OBSERVATION • Le déclenchement de l'e-mail Filter Error dépend des paramètres AVERT. FILTR dans la rubrique SERVICE du Menu OPT.. Ces paramètres définissent la période s'écoulant avant l'affichage d'un AVERT. FILTR sur l'écran du projecteur. L'e-mail sera envoyé lorsque la minuterie filtre excède 50, 100, 200, 300, 400, 500, 600, 700 or 800 heures, en fonction de la configuration. Aucun avis d'envoi ne sera envoyé si FILTER MESSAGE est désactivé (OFF). ( **Menu OPT. dans le Manuel d'utilisation (détaillé) - Guide d'utilisation**)

- L'alarme de l'horloge est définie comme seuil pour l'avis d'e-mail (rappel) de la minuterie de la lampe. Lorsque la lampe dépasse le seuil configuré sur la page web, un e-mail est envoyé.
- L'alarme filtre est définie comme seuil pour l'avis d'e-mail (rappel) de la minuterie filtre. Lorsque le filtre dépasse ce seuil, un e-mail est envoyé.

4.1 Configuration et contrôle du projecteur via un navigateur (suite)

4.1.7 Schedule Settings (Paramètres Calendrier)



Affiche et configure les paramètres emploi du temps.

Elément	Description
Daily	Configure l'emploi du temps quotidien.
Sunday	Configure l'emploi du temps du dimanche.
Monday	Configure l'emploi du temps du lundi.
Tuesday	Configure l'emploi du temps du mardi.
Wednesday	Configure l'emploi du temps du mercredi.
Thursday	Configure l'emploi du temps du jeudi.
Friday	Configure l'emploi du temps du vendredi.
Saturday	Configure l'emploi du temps du samedi.
Specific date No.1	Configure l'emploi du temps de la date spécifique N°1
Specific date No.2	Configure l'emploi du temps de la date spécifique N°2.
Specific date No.3	Configure l'emploi du temps de la date spécifique N°3.
Specific date No.4	Configure l'emploi du temps de la date spécifique N°4.
Specific date No.5	Configure l'emploi du temps de la date spécifique N°5.

4.1 Configuration et contrôle du projecteur via un navigateur (suite)

Les évènements quotidiens et hebdomadaires sont illustrés ci-dessous.

Elément	Description de Quotidien et Hebdomadaire
Schedule	Cliquez sur [Enable] pour activer l'emploi du temps.
Schedule List	Affiche l'emploi du temps actuel.

Les évènements avec dates spécifiques sont illustrés ci-dessous:

Elément	Description des dates spécifiques (n°1 - n°5)
Schedule	Cliquez sur [Enable] pour activer l'emploi du temps de dates spécifiques (n°1 - n°5).
Date (Month/Day)	Configure le mois et la date.
Schedule List	Affiche l'actuel l'emploi du temps de date spécifique (n°1 - n°5).

Cliquez sur **[Apply]** pour sauvegarder les paramètres.

Pour ajouter d'autres fonctions et évènements, cliquez sur le bouton **[Add]** et paramétrer les éléments suivants:

Elément	Description
Time	Configure l'heure à laquelle exécuter les commandes.
Command [Parameter]	Configure les commandes à être exécutées.
Power	Configure les paramètres pour le contrôle puissance.
Input Source	Configure les paramètres pour le changement d'entrée.
Display Image	Configure les paramètres pour l'affichage des données de transferts d'images.

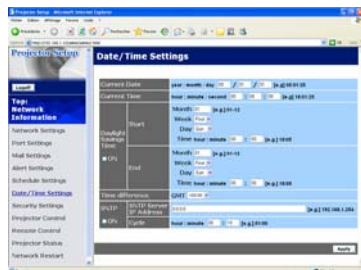
Cliquez sur **[Register]** pour ajouter de nouvelles commandes à la liste Emploi du Temps.

Cliquez sur **[Delete]** pour effacer des commandes de la Liste Emploi du Temps.

Cliquez sur **[Reset]** pour effacer toutes les commandes de la Liste Emploi du Temps.

4.1 Configuration et contrôle du projecteur via un navigateur (suite)

4.1.8 Date/Time Settings (Paramètres Date/Heure)



Affiche et configure les paramètres de date et d'heure.

Élément		Description
Current Date		Configure la date d'aujourd'hui au format année/mois/jour .
Current Time		Configure l'heure actuelle au format heure:minute:seconde .
Daylight Savings Time		Cliquez sur [ON] pour autoriser l'heure d'été et paramétrer les éléments suivants:
Start	Configure la date et l'heure à laquelle l'heure d'été commence.	
	Month	Configure le mois auquel l'heure d'été commence (1~12).
	Week	Configure la semaine du mois à laquelle débute l'heure d'été (First, 2, 3, 4, Last).
	Day	Configure le jour de la semaine où débute l'heure d'été (Sun, Mon, Tue, Wed, Thu, Fri, Sat).
	Time	hour Configure l'heure à laquelle commence l'heure d'été (0~23).
		minute Configure la minute à laquelle commence l'heure d'été (0~59).
	Configure la date et l'heure à laquelle s'arrête l'heure d'été.	
	Month	Configure le mois auquel l'heure d'été s'arrête (1~12).
	Week	Configure la semaine du mois à laquelle s'arrête l'heure d'été (First, 2, 3, 4, Last).
	Day	Configure le jour de la semaine où s'arrête l'heure d'été (Sun, Mon, Tue, Wed, Thu, Fri, Sat).
	Time	hour Configure l'heure à laquelle s'arrête l'heure d'été (0~23).
		minute Configure la minute à laquelle s'arrête l'heure d'été (0~59).

4.1 Configuration et contrôle du projecteur via un navigateur (suite)

Élément	Description
Time difference	Configure le décalage horaire. Paramètre le décalage horaire sur celui de votre PC. Dans le doute, demander conseil à votre responsable informatique.
SNTP	Cochez la case [ON] pour récupérer les informations de date et d'heure sur le serveur SNTP et paramétrez les éléments suivants:
SNTP Server IP Address	Configure l'adresse serveur SNTP en format IP. • L'adresse peut être soit une adresse IP soit un nom de domaine, si le bon serveur DNS est configuré dans Network Settings (paramètres réseau) . La longueur maximum du serveur ou du nom de domaine est de 255 caractères.
Cycle	Configure à quel interval faut-il récupérer les informations de date et d'heure sur le serveur SNTP (heures:minutes).

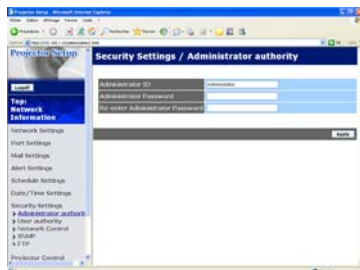
Cliquez sur **[Apply]** pour sauvegarder les paramètres.

OBSERVATION • Si vous connectez le projecteur à un réseau existant, consultez a administrateur réseau avant de paramétrer les adresses serveur.

- Pour activer la fonction SNTP, le décalage horaire doit être configuré.
- Le projecteur recherche les informations de la date et l'heure du serveur temporel et des paramètres du temps de priorité lorsque SNTP est activé.
- L'horloge interne pourrait ne plus être à l'heure. Il est recommandé d'utiliser SNTP pour conserver l'heure juste.

4.1 Configuration et contrôle du projecteur via un navigateur (suite)

4.1.9 Security Settings (Paramètres Sécurité)



Affiche et configure les paramètres de mots de passe et autre processus de sécurité.

Elément	Description
Administrator authority	Configure l'Identifiant Administrateur et le mot de passe.
Administrator ID	Configure l'Identifiant Administrateur. La longueur maximale du texte est de 32 caractères alphanumériques.
Administrator Password	Configure le mot de passe Administrateur. La longueur maximale du texte est de 255 caractères alphanumériques.
Re-enter Administrator Password	Veuillez resaisir le mot de passe pour vérification.
User authority	Configure l'Identifiant Utilisateur et le mot de passe.
User ID	Configure l'Identifiant Utilisateur. La longueur maximale du texte est de 32 caractères alphanumériques.
User Password	Configure le mot de passe Utilisateur. La longueur maximale du texte est de 255 caractères alphanumériques.
Re-enter User Password	Veuillez resaisir le mot de passe pour vérification.

4.1 Configuration et contrôle du projecteur via un navigateur (suite)

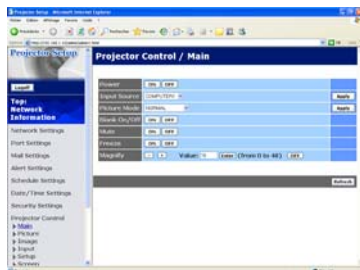
Elément	Description
Network Control	Configure le mot de passe d'authentification pour la commande de contrôle.
Authentication Password	Configure le mot de passe d'authentification. La longueur maximale du texte est de 32 caractères alphanumériques.
Re-enter Authentication Password	Veuillez resaisir le mot de passe pour vérification.
SNMP	Configure le nom de communauté si SNMP est utilisé.
Community name	Configure le nom de communauté. La longueur maximale du texte est de 64 caractères alphanumériques.
FTP	Configure l'utilisateur FTP et le mot de passe.
User	Configure le nom de l'utilisateur. La longueur maximale du texte est de 32 caractères alphanumériques.
Password	Configure le mot de passe. La longueur maximale du texte est de 32 caractères alphanumériques.
Re-enter Password	Veuillez resaisir le mot de passe pour vérification.

Cliquez sur **[Apply]** pour sauvegarder les paramètres.

OBSERVATION • Vous pouvez uniquement utiliser les chiffres de "0-9" et les lettres de l'alphabet de "a-z" ou "A-Z".

4.1 Configuration et contrôle du projecteur via un navigateur (suite)

4.1.10 Projector Control (Contrôle du Projecteur)



Les éléments du tableau ci-dessous peuvent être sélectionnés à partir du menu Projector Control . Sélectionnez un élément en utilisant les touches haut et bas de votre clavier.

La plupart des menus ont un sous-menu. Référez-vous au tableau ci-dessous pour plus de détails.

OBSERVATION • Les valeurs des paramètres pourraient ne pas correspondre aux valeurs réelles si l'utilisateur change les valeurs manuellement. Dans ce cas, veuillez rafraîchir la page en cliquant sur le bouton **[Refresh]**.

Contrôle le projecteur.

Elément	Description
Main	
Power	Allume/Eteint l'alimentation.
Input Source	Sélectionne la source d'entrée.
Picture Mode	Sélectionne le paramétrage du mode image.
Blank On/Off	Supprime l'image on/off.
Mute	Coupe le son on/off.
Freeze	Gèle l'écran on/off.
Magnify	Contrôle les paramètres de loupe. Dans certaines sources de signal d'entrée, "La Loupe" pourrait s'arrêter même si elle n'atteint pas la valeur maximale du paramètre. La variable est la suivante: • Pour un ordinateur, un signal ou MIU 0-48 • Pour une vidéo, un signal s-vidéo ou un composant 0-16
Picture	
Brightness	Ajuste les paramètres de luminosité.
Contrast	Ajuste les paramètres de contraste.
Gamma	Sélectionne les paramètres gamma.
Color Temp	Sélectionne les paramètres de température de couleur.
Color	Ajuste les paramètres de couleur.
Tint	Ajuste la configuration de la teinte.
Sharpness	Ajuste les paramètres de précision
MyMemory Save	Sauvegarde mes données MyMemory (ma mémoire).
MyMemory Recall	Se rappelle des données MyMemory (ma mémoire).

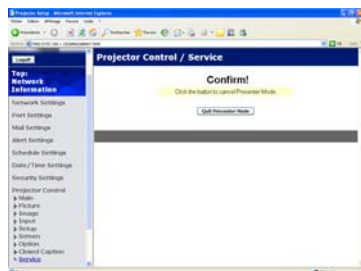
4.1 Configuration et contrôle du projecteur via un navigateur (suite)

Elément	Description
Image	
Aspect	Sélectionne les paramètres aspect.
Over Scan	Ajuste les paramètres de surbalayage.
V Position	Ajuste la position verticale.
H Position	Ajuste la position horizontale.
H Phase	Ajuste la phase horizontale.
H Size	Ajuste la taille horizontale.
Auto Adjust Execute	Exécute des réglages automatiques.
Input	
Progressive	Sélectionne la paramétrage "progressif".
Video NR	Sélectionne la configuration Réduction du Bruit Video.
Color Space	Sélectionne l'espace couleur.
Component	Sélectionne la configuration terminal composant.
C-Video Format	Sélectionne la configuration format vidéo.
S-Video Format	Sélectionne la configuration en format s-vidéo.
Frame Lock-Computer1	Active / désactive la fonction de verrou de cadre - Ordinateur 1.
Frame Lock-Computer2	Active / désactive la fonction de verrou de cadre - Ordinateur 2.
Computer in-1	Sélectionne le type de signal d'entrée de l'Ordinateur 1.
Computer in-2	Sélectionne le type de signal d'entrée de l'Ordinateur 2.
Setup	
Auto Keystone Execute	Exécute une correction automatique de distorsion trapézoïdale.
Keystone V	Règle les paramètres de la déformation trapézoïdale verticale de l'image.
Whisper	Sélectionne le mode Murmur.
Mirror	Sélectionne le statut Mirroir.

4.1 Configuration et contrôle du projecteur via un navigateur (suite)

Elément	Description
Volume	Règle les paramètres de volume.
Speaker	Allume/Eteint les haut- parleurs intégrés.
Audio-Computer1	Désigne le port d'entrée AUDIO-COMPUTER IN1.
Audio-Computer2	Désigne le port d'entrée AUDIO-COMPUTER IN2.
Audio-Video	Désigne le port d'entrée AUDIO-VIDEO.
Audio-S-Video	Désigne le port d'entrée AUDIO-S-VIDEO.
Audio-Component	Désigne le port d'entrée COMPOSANT-AUDIO.
Audio-MIU	Désigne le port d'entrée AUDIO-MIU.
Screen	
Language	Sélectionne une langue pour l'affichage écran.
Menu Position V	Règle la position du menu vertical.
Menu Position H	Ajuste la position du menu horizontal.
Blank	Sélectionne le mode Vide.
Startup	Sélectionne le mode écran de démarrage.
MyScreen Lock	Fonction Verrouiller/déverrouiller.
Message	Active/désactive la fonction message.
Option	
Auto Search	Active/désactive la fonction de recherche de signal automatique.
Auto Keystone	Active/désactive la fonction de correction trapézoïdale automatique.
Auto on	Active/désactive la fonction auto on.
Auto off	Configure la minuterie pour qu'elle éteigne le projecteur si aucun signal n'est détecté.
My Button-1	Assigne de fonctions pour les boutons MY BUTTON1 de la télécommande fournie.
My Button-2	Assigne de fonctions pour les boutons MY BUTTON2 de la télécommande fournie.
Remote Freq. Normal	Active/désactive le signal de la télécommande en fréquence normale.
Remote Freq. High	Active/désactive le signal de la télécommande en haute fréquence.
Close Caption	
Display	Sélectionne le paramètre AFFICHER du S.T.C.
Mode	Sélectionne le paramètre MODE du S.T.C.
Channel	Sélectionne le paramètre CANAUX du S.T.C.

4.1 Configuration et contrôle du projecteur via un navigateur (suite)



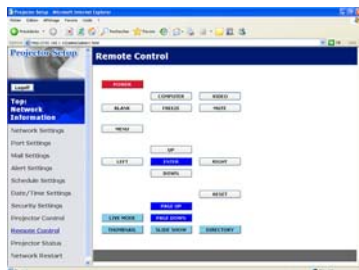
La **Service** dans le **Projector Control** s'affiche uniquement si vous ouvrez une session avec identifiant Administrateur.

Les éléments du tableau ci-dessous peuvent être sélectionnés à partir du menu **Projector Control**. Cliquez sur **[Quit Presenter Mode]**.

Elément	Description
Service	
Quit Presenter Mode	Force la fermeture du Mode Intervenant.

4.1 Configuration et contrôle du projecteur via un navigateur (suite)

4.1.11 Remote Control (Télécommande)



Vous pouvez utiliser votre navigateur pour contrôler le projecteur.

- N'essayez pas de contrôler le projecteur avec la télécommande Web et votre navigateur en même temps. Cela pourrait entraîner des erreurs d'opération dans le projecteur.

Les fonctions de la télécommande fournie sont déterminées à l'écran de la télécommande Web.

Élément	Description
POWER	Assigne la même opération que le bouton POWER.
COMPUTER	Assigne la même opération que le bouton COMPUTER.
VIDEO	Assigne la même opération que le bouton VIDEO.
BLANK	Assigne la même opération que le bouton BLANK.
FREEZE	Assigne la même opération que le bouton FREEZE.
MUTE	Assigne la même opération que le bouton MUTE.
MENU	Assigne la même opération que le bouton MENU.
UP	Assigne la même opération que le bouton ▲.
DOWN	Assigne la même opération que le bouton ▼.
LEFT	Assigne la même opération que le bouton ◀.
RIGHT	Assigne la même opération que le bouton ▶.
ENTER	Assigne la même opération que le bouton ENTER.
RESET	Assigne la même opération que le bouton RESET.
PAGE UP	Assigne la même opération que le bouton PAGE UP.
PAGE DOWN	Assigne la même opération que le bouton PAGE DOWN.

4.1 Configuration et contrôle du projecteur via un navigateur (suite)

Les fonctions de la Présentation Sans-PC sont déterminées à l'écran de la télécommande Web.

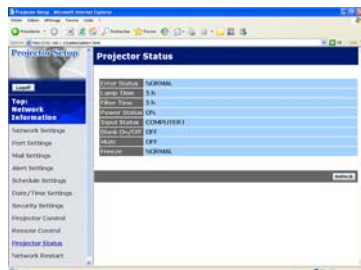
Elément	Description
LIVE MODE	Sélectionner cet élément revient à passer le projecteur en "Mode Direct".
THUMBNAIL	Sélectionner cet élément revient à passer le projecteur en "Mode Miniature".
SLIDE SHOW	Sélectionner cet élément revient à passer le projecteur en "Mode Diaporama".
DIRECTORY	Sélectionner cet élément revient à passer le projecteur en "Mode Arborescence".

OBSERVATION • La télécommande Web n'accepte pas la fonction repeat (répéter) qui exécute une action en gardant le bouton enfoncé.

- Puisque la fonction repeat (répéter) n'est pas disponible, cliquez le bouton autant de fois que vous le désirez.
- Même si vous maintenez le bouton enfoncé pendant un certain temps, le télécommande Web n'envoie votre requête qu'une seule fois. Relâchez le bouton, puis cliquez de nouveau.
- Lorsque le bouton **[POWER]** est enfoncé, un message apparaît pour confirmer l'opération. Si vous désirez l'éteindre, appuyez sur **[OK]**, sinon, appuyez sur les boutons **[CANCEL]**.
- **[PAGE DOWN]** et **[PAGE UP]** Les boutons de la télécommande Web ne peuvent pas être utilisés comme fonction d'émulation de souris du projecteur.

4.1 Configuration et contrôle du projecteur via un navigateur (suite)

4.1.12 Projector Status (Statuts Projecteur)

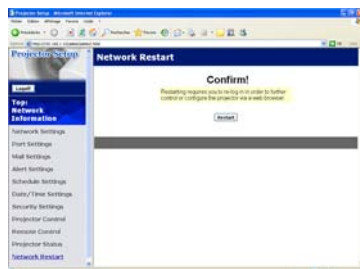


Affiche et configure le statut actuel du projecteur.

Elément	Description
Error Status	Affiche le statut d'erreur actuel.
Lamp Time	Affiche le temps d'utilisation de la lampe actuelle.
Filter Time	Affiche le temps d'utilisation du filtre actuel.
Power Status	Affiche le statut d'alimentation actuel.
Input Status	Affiche la source de signal d'entrée actuelle.
Blank On/Off	Affiche le statut Blank (vide) marche/arrêt actuel.
Mute	Affiche le statut Mute (muet) marche/arrêt actuel.
Freeze	Affiche le statut Freeze (geler) actuel.

4.1 Configuration et contrôle du projecteur via un navigateur (suite)

4.1.13 Network Restart (Réinitialisation du réseau)



Réinitialise la connexion réseau du projecteur.

Elément	Description
Restart	Réinitialise la connexion réseau du projecteur afin d'activer de nouveaux paramètres de configuration.

OBSERVATION • Réinitialiser la connexion exigera que vous vous rouvriez un session afin de contrôler ou configurer le projecteur via un navigateur. Patientez 10 secondes après avoir cliqué le bouton **[Restart]** pour rouvrir une session.

- Le menu d'ouverture de session Logon (📖67) s'affiche après la réinitialisation de la connexion réseau du projecteur, à condition que le DHCP soit activé (ON).

4.1.14 Logoff (Fermeture de session)

Lorsque vous cliquez sur **[Logoff]** is clicked, the Logon menu is displayed (le Menu d'ouverture de session s'affiche) (📖67).

4.2 Alertes E-mails

Le projecteur peut envoyer automatiquement un message d'alerte aux adresses e-mail spécifiées lorsque le projecteur détecte certains états nécessitant une maintenance, ou détecte une erreur.

OBSERVATION • Vous pouvez spécifier jusqu'à cinq adresses e-mail.
 • Le projecteur pourrait ne pas pouvoir envoyer d'e-mail s'il venait soudainement à ne plus être alimenté.

Paramètres e-mail (📖72)

Pour utiliser la fonction d'alertes e-mail du projecteur, veuillez configurer les éléments suivants via un navigateur Web.

Exemple: Si l'adresse IP du projecteur est réglée sur 192.168.1.10:

- 1) Entrez “**http://192.168.1.10/**” dans la barre d'adresse du navigateur web.
- 2) Entrez votre Identifiant administrateur et cliquez sur **[Logon]**.
- 3) Cliquez sur **[Port Settings]** dans le menu principal.
- 4) Cliquez sur **[Enable]** pour ouvrir le port SMTP.
- 5) Cliquez sur **[Apply]** pour sauvegarder les paramètres.
- 6) Cliquez sur **[Mail Settings]** et configurez chaque élément. (Référez-vous à la rubrique **4.1.5 Mail Settings (Paramètres e-mail)** (📖72) pour plus d'informations.
- 7) Cliquez sur **[Apply]** pour sauvegarder les paramètres.

OBSERVATION • Cliquez sur le bouton **[Send Test Mail]** dans **[Mail Settings]** pour confirmer que les paramètres e-mail sont correctes. L'e-mail suivant sera envoyé aux adresses spécifiées:

Sujet	:Test Mail	<Nom du projecteur>
Texte	:Send Test Mail	
	Date	<Date d'Essai>
	Time	<Heure d'Essai>
	IP Address	<Adresse IP du projecteur>
	MAC Address	<Adresse MAC du projecteur>

4.2 Alertes E-mails (suite)

- 8) Cliquez sur **[Alert Settings]** dans le menu principal pour configurer les paramètres d'alertes e-mail.
- 9) Sélectionnez et configurer chaque élément alerte. Référez-vous à la rubrique 4.1.6 Paramètres d'alerte ( 73) pour plus d'informations.
- 10) Cliquez sur **[Apply]** pour sauvegarder les paramètres.

Les e-mails d'alertes/avertissements sont formatés de la façon suivante:

Sujet	: <Mail title>	<Nom du projecteur>
Texte	: <Mail text>	
	Date	<Date d'échec/avertissement>
	Time	<Heure d'échec/avertissement>
	IP Address	<Adresse IP du projecteur>
	MAC Address	<Adresse MAC du projecteur>

4.3 Organisateur Projecteur avec SNMP

Le SNMP (Simple Network Management Protocol) permet de gérer les informations du projecteur (status d'échecs ou d'avertissements), à partir d'un ordinateur ou d'un réseau. Le logiciel de gestion SNMP devra être installé sur l'ordinateur pour pouvoir utiliser cette fonction.

OBSERVATION • Il est recommandé que les fonctions SNMP soient offertes par un administrateur réseau.

- Le logiciel de gestion SNMP doit être installé sur l'ordinateur pour pouvoir contrôler le projecteur via SNMP.

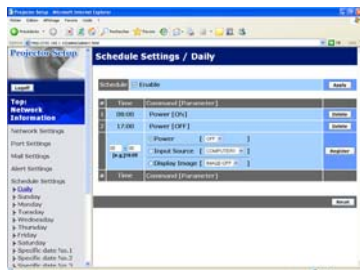
Paramètres SNMP (📖71)

Configurez les éléments suivants via un navigateur pour utiliser SNMP.Exemple: Si l'adresse IP du projecteur est réglée sur 192.168.1.10:

- 1) Entrez "**http://192.168.1.10/**" dans la barre d'adresse du navigateur web.
- 2) Entrez votre Identifiant Administrateur et votre mot de passe et cliquez sur **[Logon]**.
- 3) Cliquez sur **[Port Settings]** dans le menu principal.
- 4) Cliquez sur **[Enable]** pour ouvrir le **Port SNMP**. Configurez l'adresse IP pour envoyer le filtre SNMP lorsqu'un échec/avertissement se produit.
- 5) Cliquez sur **[Security Settings]** dans le menu principal.
- 6) Cliquez sur **[SNMP]** et configurez le nom de communauté sur l'écran qui s'affiche.
- 7) Configurez les paramètres de la transmission filtre des échecs/avertissements. Cliquez sur **[Alert Settings]** dans le menu principal et sélectionnez l'élément Echec/Avertissement à configurer.
- 8) Cliquez sur **[Enable]** pour envoyer le filtre SNMP pour échecs et avertissements. Décochez la case **[Enable]** lorsque la transmission filtre SNMP n'est pas requise.
- 9) Cliquez sur **[Apply]** pour sauvegarder les paramètres.

4.4 Prévision d' v nement

La fonction Prévision d' v nements permet de prévoir des  v nements, y compris marche/arrêt de l'appareil. Cela permet de passer le projecteur en "self-management" (auto-gestion).



OBSERVATION • Vous pouvez organiser les  v nements de contrôles suivant. Power ON/OFF, Input Source et Transferred Image Display.

- L' v nement alimentation marche/arrêt possède la priorité la plus basse parmi tous les  v nements définis au même moment.
- Il y a 3 types d'Organisation, 1) daily 2) weekly 3) specific date. ( 75)
- La priorité des  v nements prévus est la suivante 1) specific date 2) weekly 3) daily.
- Vous pouvez rentrer jusqu'à cinq dates spécifiques dans les  v nements prévus. La priorité est donnée aux  v nements qui ont les nombres les plus bas, lorsque plus d'une  v nement a été prévu à la même date et heure (ex: 'Specific day No. 1' est prioritaire sur le 'Specific day No. 2' etc...)
- Assurez vous d'avoir réglé la date et l'heure avant d'activer les  v nements prévus. ( 77)

4.4 Prévision d'évènement (suite)

Paramètres Emploi du Temps (75)

Les paramètres Emploi du Temps peuvent être configurés depuis un navigateur Web.

Exemple: Si l'adresse IP du projecteur est réglée sur 192.168.1.10:

- 1) Entrez "**http://192.168.1.10/**" dans la barre d'adresse du navigateur web.
- 2) Entrez votre Identifiant administrateur et cliquez sur **[Logon]**.
- 3) Cliquez sur **[Schedule Settings]** dans le menu principal et sélectionnez l'élément emploi du temps nécessaire. Par exemple, si vous désirez effectuer cet ordre chaque dimanche, veuillez sélectionner **[Sunday]**.
- 4) Cliquez sur **[Enable]** pour autoriser l'emploi du temps.
- 5) Entrez la date (mois/jour) pour la prévision d'événements spécifiques.
- 6) Cliquez sur **[Apply]** pour sauvegarder les paramètres.
- 7) Cliquez sur **[Add]** pour créer un nouvel événement. Après avoir configuré l'heure, les ordres et les paramètres, veuillez cliquer sur **[Register]** pour créer un nouvel événement. Pour retourner à la page précédente, cliquez sur le bouton **[Cancel]**.
- 8) Cliquez sur **[Delete]** lorsque vous voulez supprimer un emploi du temps.

Il y a trois types d'emploi du temps:

- 1) Daily: Applique l'opération spécifiée à une heure spécifiée de la journée.
- 2) Sunday ~ Saturday: Applique l'opération spécifiée, à l'heure spécifiée d'un jour spécifié de la semaine.
- 3) Specific Date: Applique l'opération spécifiée à la date et à l'heure spécifiée.

OBSERVATION • En mode Standby (Attente), l'indicateur d'alimentation clignotera vert pendant 3 secondes environ lorsqu'au moins 1 "Power ON" est sauvegardé.

• Lorsque la fonction Emploi du Temps est utilisée, le câble alimentation doit être connecté au projecteur. Aussi la prise doit être ouverte et l'interrupteur doit être sur marche, [|]. La fonction d'emploi du temps ne fonctionne pas lorsque l'interrupteur est sur arrêt, [O] ou si le coupe circuit est déclenché. L'indicateur d'alimentation clignotera orange ou vert lorsque le projecteur reçoit du courant.

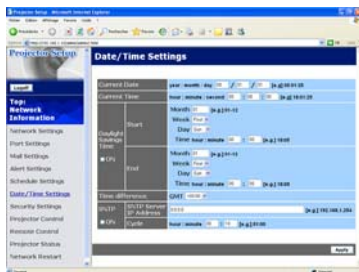
4.4 Prévission d'évènement (suite)

Paramètres Date/Heure (📖77)

Les paramètres Date/Heure peuvent être réglés via un navigateur Web.

Exemple: Si l'adresse IP du projecteur est réglée sur 192.168.1.10:

- 1) Entrez “**http://192.168.1.10/**” dans la barre d'adresse du navigateur web. Entrez votre Identifiant Administrateur et votre mot de passe et cliquez sur **[Login]**.
- 2) Cliquez sur **[Date/Time Settings]** dans le menu principal et configurez chaque élément. Référez vous à la rubrique 4.1.8 Paramètres Date/Heure pour plus de détails.
- 3) Cliquez sur **[Apply]** pour sauvegarder les paramètres.



OBSERVATION • La pile/batterie de l'horloge intégrée pourrait être vide si l'horloge retarde, même si l'heure et la date ont été configurés correctement. Remplacez la batterie en suivant les instructions sur comment remplacer la batterie.

(📖 **Batterie de l'horloge interne dans le Manuel d'utilisation (résumé)**)

- L'horloge interne pourrait ne plus être à l'heure. Il est recommandé d'utiliser SNTP pour conserver l'heure juste.

4.5 Affichage (Still Image Transfer) e-Shot

Le projecteur peut afficher une image fixe dans une mémoire SD ou une mémoire USB qui est transférée via le réseau. (Fig. 4.5)

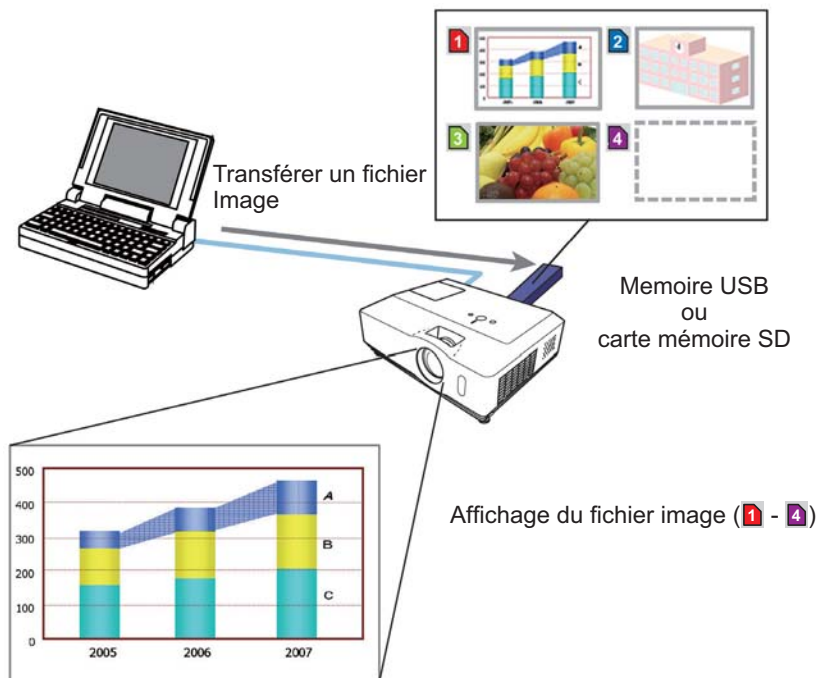


Fig 4.5 Transfert d'image fixe

La transmission e-Shot requiert une application exclusive pour votre PC. Vous pouvez la télécharger sur le site internet d'Hitachi (<http://hitachi.us/digitalmedia> ou <http://www.hitachidigitalmedia.com>). Référez vous au manuel pour les instructions d'applications.

Pour afficher l'image transférée, sélectionnez l'élément e-Shot dans le menu MIU. Pour plus d'informations, veuillez lire la description de l'élément e-Shot, dans le menu MIU. (📖 **Menu MIU dans le Manuel d'utilisation (détaillé) - Guide d'utilisation**)

OBSERVATION • Les types de fichiers supportés sont JPEG, Bitmap et PNG.

- Il est possible d'affecter jusqu'à 4 images.
- Le fichier image peut aussi être affiché en utilisant la fonction emploi du temps depuis le navigateur Web. (Référez-vous à **la rubrique 4.4 Prévision d'évènement** (📖92) en détail.

4.6 Contrôle des ordres via le réseau

Vous pouvez configurer et contrôler le projecteur via le réseau, en utilisant les ordres RS-232C.

Communication Port (Port de Communication)

Les deux ports suivants sont assignés pour le contrôle des ordres.

TCP #23

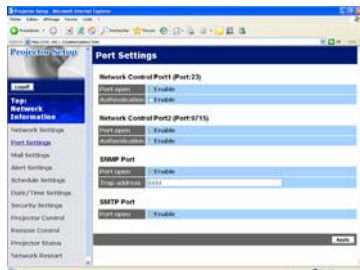
TCP #9715

Paramètres commande et contrôle (📖71)

Configurer les éléments suivants depuis un navigateur lorsque le contrôle des ordres est activé.

Exemple: Si l'adresse IP du projecteur est réglée sur 192.168.1.10:

- 1) Entrez “**http://192.168.1.10**” dans la barre d'adresse du navigateur web.
- 2) Entrez votre Identifiant administrateur et cliquez sur **[Logon]**.
- 3) Cliquez sur **[Port Settings]** dans le menu principal.



- 4) Cliquez sur **[Enable]** pour ouvrir **Network Control Port1 (Port: 23)** pour utiliser TCP #23. Cochez la case **[Enable]** pour **[Authentication]** Paramétrer lorsque l'authentification est requise, sinon décochez la case.
- 5) Cliquez sur **[Enable]** pour ouvrir **Network Control Port2 (Port: 9715)** pour utiliser TCP #9715. Cochez la case **[Enable]** pour **[Authentication]** Paramétrer lorsque l'authentification est requise, sinon décochez la case.
- 6) Cliquez sur **[Apply]** pour sauvegarder les paramètres.

4.6 Contrôle des ordres via le réseau (suite)

Quand les paramètres d'authentification sont activés, les paramètres suivant sont requis:
( 79)

- 7) Cliquez sur **[Security Settings]** dans le menu principal.
- 8) Cliquez sur **[Network Control]** et entrez le mot de passe d'authentification souhaité.
 - * Voir OBSERVATION.
- 9) Cliquez sur **[Apply]** pour sauvegarder les paramètres.

OBSERVATION • Le mot de passe d'authentification sera le même que pour le Network Control Port1 (Port:23), le Network Control Port2 (Port: 9715).

4.6 Contrôle des ordres via le réseau (suite)

Format des ordres

Les formats d'ordres varient selon les ports de communication.

- TCP #23

Vous pouvez utiliser les ordres RS-232C sans aucun changement. Le format de données de réponse est le même que les ordres RS-232C. Cependant, la réponse suivante sera envoyée dans l'éventualité d'un échec d'authentification, lorsque l'authentification est activée.

<Réponse dans l'éventualité d'une erreur d'authentification>

Réponse	Code d'erreur	
0x1F	0x04	0x00

- TCP #9715

Envoyer le format données

Le formatage suivant est ajouté à l'entête (0x02), au nombre de bits entre bits d'encadrement (0x0D), au Total de contrôle (1 byte) et à l'identifiant connexion des ordres RS-232C.

Entête	Longueur des données	Ordre RS-232C	Total de Contrôle	Identifiant Connexion
0x02	0x0D	13 bytes	1 byte	1 byte

- Entête → 0x02, Fixe.
- Longueur des données → Longueur de byte des ordres RS-232C (0x0D, Fixe).
- Ordres RS-232C → Ordres RS-232C qui commencent par 0xBE 0xEF (13 bytes).
- Total de Contrôle → Il s'agit de la valeur pour atteindre 0 à l'addition des 8 bits les plus bas, de l'entête au total de contrôle.
- Identifiant Connexion → Valeur arbitraire comprise entre 0 et 255 (Cette valeur est attachée aux données de réponse).

4.6 Contrôle des ordres via le réseau (suite)

Format de données de réponse

L'identifiant Connexion (la donnée est la même que pour l'identifiant connexion sur le format de données à envoyer) est attaché aux données de réponse des ordres du RS-232C.

<Réponse ACK>

Réponse	Identifiant Connexion
0x06	1 byte

<Réponse NAK>

Réponse	Identifiant Connexion
0x15	1 byte

<Réponse d'Erreur>

Réponse	Code d'erreur	Identifiant Connexion
0x1C	2 bytes	1 byte

<Réponse Donnée>

Réponse	Données	Identifiant Connexion
0x1D	2 bytes	1 byte

<Reponse Projecteur Occupé>

Réponse	Code de Statut	Identifiant Connexion
0x1F	2 bytes	1 byte

<Réponse d'Erreur d'authentification>

Réponse	Code d'Erreur d'authentification		Identifiant Connexion
0x1F	0x04	0x00	1 byte

4.6 Contrôle des ordres via le réseau (suite)

Coupure Automatique de Connexion

La connexion TCP sera automatiquement interrompue s'il n'y a pas de communication 30 secondes après avoir établi la connexion.

Authentification

Le projecteur n'accepte pas d'ordre s'il n'y a pas de succès d'authentification, lorsque celle-ci est activé. Le projecteur utilise une authentification du type "challenge-response", à l'aide d'un algorithme MD5 (Message Digest 5). Lorsque le projecteur utilise un réseau local (LAN), 8 bytes prises au hasard seront renvoyées si l'authentification est activée. Reliez ces 8 bytes et le mot de passe d'authentification, puis traitez les données avec l'algorithme MD5 et ajouter ceci devant les ordres à envoyer.

Ce qui suit est un échantillon de ce qui se passe si l'authentification mot de passe est réglée sur "password" et les 8 bytes aléatoires sont "a572f60c".

- 1) Sélectionnez le projecteur.
- 2) Recevez les 8 bytes aléatoires "a572f60c" du projecteur.
- 3) Reliez les 8 bytes aléatoires "a572f60c". et le mot de passe d'authentification "password", et il devient "a572f60cpassword"
- 4) Traitez cette chaîne "a572f60cpassword" avec l'algorithme MD5. Elle deviendra, "e3d97429adffa11bce1f7275813d4bde".
- 5) Ajoutez "e3d97429adffa11bce1f7275813d4bde" devant l'ordre et envoyez les données.
Envoyez "e3d97429adffa11bce1f7275813d4bde" + ordre.
- 6) Lorsque les données envoyées sont correctes, l'ordre sera exécuté et les données de réponse seront renvoyées. Dans le cas contraire, une erreur d'authentification sera renvoyée.

OBSERVATION • En ce qui concerne le second ordre ou les ordres suivants, les données d'authentification peuvent être omises si vous usez la même connexion.

5. Presentation PC-LESS

5.1 Grandes lignes de la Presentation PC-LESS

La Presentation PC-LESS lit les données image dans le dispositif de stockage inséré dans l'emplacement de Carte SD ou dans la fiche USB STORAGE.

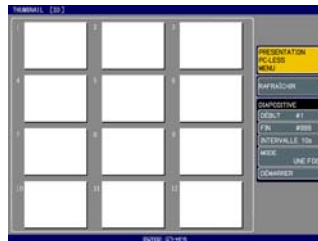
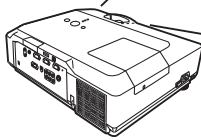
Ensuite, elle affiche les images dans les modes suivants:

La Presentation PC-LESS peut être effectuée dans le Menu OSD (Affichage à l'écran) à l'écran projecteur ou via un logiciel de navigateur web installé sur votre PC et connecté au réseau.

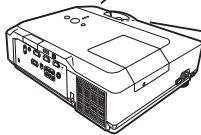
Cette caractéristique vous permet de faire votre présentation sans votre PC.

- Miniature Mode (📖103)
- Plein écran Mode (📖107)
- Diaporama Mode (📖109)
- Vue Arborescence (📖111)

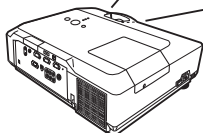
Miniature Mode



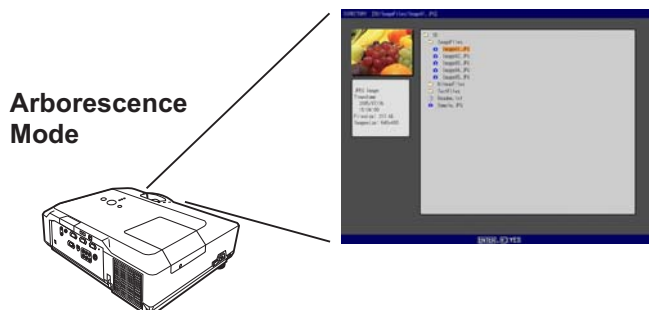
Plein écran Mode



Diaporama Mode



5.1 Grandes lignes de la Présentation Sans-PC (suite)



[Appareils de stockage supportés]

- Carte mémoire SD
- Mémoire USB (Type de mémoire USB, disque dur USB et type de lecteur de carte USB)

OBSERVATION • Le lecteur de mémoire USB (adaptateur) qui a plus d'un port USB n'est pas pris en charge (si l'adaptateur reconnaît que plusieurs appareils sont connectés).

- Les Hubs (concentrateurs) USB ne sont pas pris en charge.
- Une mémoire USB de sécurité n'est pas prise en charge.
- Certaines cartes mémoire SD et mémoires USB pourraient ne pas fonctionner correctement.
- La mémoire SD SDHC (4GB etc) n'est pas prise en charge. Les cartes jusqu'à 2GB sont prises en charge.
- La mémoire SD et la carte de réseau sans-fil ne doivent pas être insérées en même temps.
- Assurez-vous d'insérer/retirer délicatement la carte mémoire SD et la mémoire USB.

 **Utiliser AUX I/O / Utiliser une carte SD dans le Manuel d'utilisation (résumé)**

[Formats Supportés]

- FAT12, FAT16 et FAT32

OBSERVATION • NTFS n'est pas pris en charge.

[Formats de fichiers Supportés]

- JPEG (.jpeg, .jpg) * Progressif n'est pas pris en charge.
- Bitmap (.bmp) * Le mode 16bit et les bitmaps compressés ne sont pas pris en compte.
- PNG (.png) * Les PNG imbriqués ne sont pas pris en compte.
- MPEG4 (.mp4) * Le taux de résolution bit est inférieur à 1Mbps en Profil Simple.
La résolution supportée est inférieure à VGA.
L'unique format Audio supporté est AAC.

5.2 Mode Miniature

Le mode miniature (Thumbnail) affiche des images stockées dans un dispositif de stockage SD ou USB sur l'écran thumbnail. Il y a au maximum 12 images par écran. Si vous le désirez, vous pouvez passer au mode Plein Ecran ou Diaporama, après avoir sélectionné des images dans le mode miniature (thumbnail).

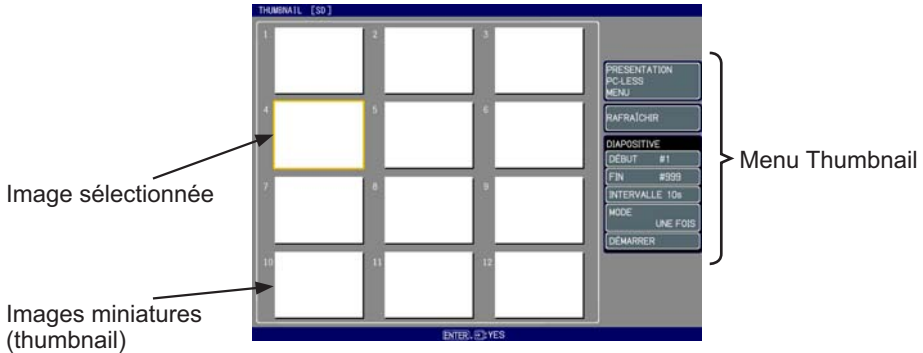


Fig 5.2 Mode Miniature (thumbnail)

5.2.1 Démarrer le mode miniature

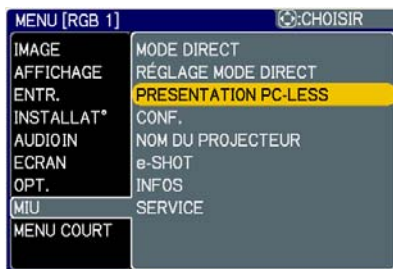
Le Mode miniature peut être démarré depuis le menu OSD (affichage à l'écran) du projecteur, ou avec un logiciel de navigateur Web installé sur votre PC.

depuis le menu OSD (Affichage à l'écran)

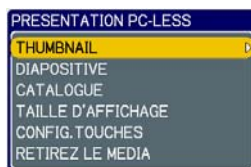
- 1) Enregistrez le JPEG et autres fichiers supportés (📖 102) dans le fichier racine dans une mémoire SD ou un dispositif de stockage USB.
- 2) Insérez la carte mémoire SD dans l'emplacement carte SD ou la mémoire USB dans le port USB STORAGE, sur le projecteur. (📖 **Utiliser AUX I/O / Utiliser une carte SD dans le Manuel d'utilisation (résumé)**)
- 3) Appuyer sur le bouton MENU de la télécommande ou bien les boutons ▲/▼ /◀/▶ du projecteur pour afficher le menu à l'écran.
- 4) Utiliser le curseur ▲/▼ pour sélectionner le Menu Avancé et utiliser le curseur ▶ pour sélectionner une rubrique.
- 5) Utiliser le curseur ▲/▼ pour sélectionner le MIU et utiliser le curseur ▶ pour sélectionner une rubrique.

5.2 Mode Miniature (suite)

- 6) Utiliser le curseur ▲/▼ pour sélectionner La Présentation Sans PC et appuyer sur le bouton ► .

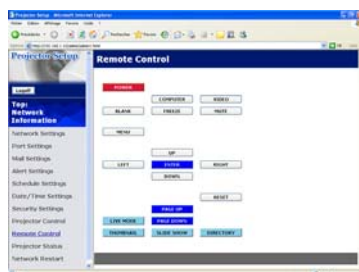


- 7) Utiliser le curseur ▲/▼ pour sélectionner Miniature et appuyer sur le bouton ► . L'image (Fig.5.2) s'affichera à l'écran.



depuis un logiciel de navigateur Web

- 1) Enregistrez le JPEG et autres fichiers supportés (📖 102) dans le fichier racine dans une mémoire SD ou un dispositif de stockage USB.
- 2) Insérez la carte mémoire SD dans l'emplacement carte SD ou la mémoire USB dans le port USB STORAGE, sur le projecteur. (📖 **Utiliser AUX I/O / Utiliser une carte SD dans le Manuel d'utilisation (résumé)**)
- 3) Connecter le projecteur et votre PC au réseau. (📖 11 ou 📖 16 ou 📖 26)
- 4) Démarrer un logiciel de navigateur Web et ouvrir une session sur le projecteur. (📖 67)
- 5) Sélectionnez Remote Control dans le menu principal pour obtenir l'écran Remote Control sur votre PC.



- 6) Sélectionner la THUMBNAIL et cliquez dessus. L'image (Fig.5.2) s'affichera à l'écran.

5.2 Mode Miniature (suite)

5.2.2 Utiliser avec les boutons ou les touches

Vous pouvez contrôler les images dnas l'écran miniature (thumbnail) avec la télécommande, le clavier ou un navigateur Web. Les fonctions suivantes peuvent être pendant que la miniature est affiché.

Fonctionnement bouton			Fonctions
La télécommande	Le pavé numérique du projecteur	Télécommande Web dans le logiciel navigateur Web.	
▲/▼/◀/▶	▲/▼/◀/▶	UP/DOWN/LEFT/RIGHT	Bouge le curseur
PAGE UP PAGE DOWN	-	PAGE UP PAGE DOWN	Change de page
ENTER	INPUT	ENTER	Affiche l'image sélectionnée en plein écran
MENU	-	MENU	Affiche le menu Presentation PC-LESS

* Ces opérations ne sont pas accessibles lorsque le menu OSD (Affichage écran) du projecteur est affiché.

OBSERVATION • Le mode Miniature affiche au maximum 12 images par écran.

- Il n'est pas possible de changer le port d'entrée avec le bouton INPUT lorsque THUMBNAIL, SLIDE SHOW ou DIRECTORY est affiché.
- Affichez le menu OSD du projecteur avant de changer le port d'entrée.
- Des Icones d'erreurs seront affichées en miniatures.



Ce fichier semble être endommagé ou au mauvais format.



Le nom de fichier existe éja dans la playlist (115), mais le fichier en question n'existe nul part.

5.2 Mode Miniature (suite)

5.2.3 Utilisation dans le Menu Miniature

À droite de l'écran Miniature (thumbnail), vous trouverez le menu miniature (thumbnail).

1) Menu de la PRESENTATION PC-LESS:

Placez le curseur sur le Menu de la PRESENTATION PC-LESS, et poussez le bouton ► sur la télécommande ou le projecteur, ou RIGHT sur la télécommande Web. Le Menu de la PRESENTATION PC-LESS s'affichera.

2) ACTUALISER:

Placez le curseur sur ACTUALISER (Refresh) et poussez le bouton ► sur la télécommande ou le projecteur, ou RIGHT sur la télécommande Web. Le message d'avertissement pour ACTUALISER s'affichera alors. Actualiser est une fonction pour initialiser la playlist. (📖115)

Si vous l'initialisez, l'écran miniature (thumbnail) est renouvelé et les images retournent à leur condition d'origine.

Pour l'initialiser, appuyez sur ENTER sur la télécommande ou la télécommande Web, ou INPUT sur le projecteur.

Pour sortir du menu miniature (thumbnail), appuyez sur ESC sur la télécommande ou la touche ◀ sur le projecteur, ou encore le bouton LEFT sur la télécommande Web.



OBSERVATION • Si vous l'initialisez, le paramétrage pour le Diaporama et la rotation des images s'initialisera de même.

- Si le dispositif USB est protégé, la playlist ne peut débuter.
- Si le dispositif de stockage n'a pas l'espace libre suffisant pour stocker la nouvelle playlist, celle-ci ne pourra pas débuter.
- Pour les autres fonctions du menu, référez vous au Diaporama (Slide Show).

(📖109)

5.3 Mode Plein Ecran

Le Mode plein écran (Fig 5.3) affiche une image sur tout l'écran. Pour passer en affichage plein écran, appuyer sur le bouton ENTER de la télécommande ou sur le bouton INPUT du pavé numérique ou encore, cliquez. **[ENTER]** sur le Web Remote Control lorsque le fichier image est sélectionné dans le mode Miniature (Thumbnail) ou Arborescence.

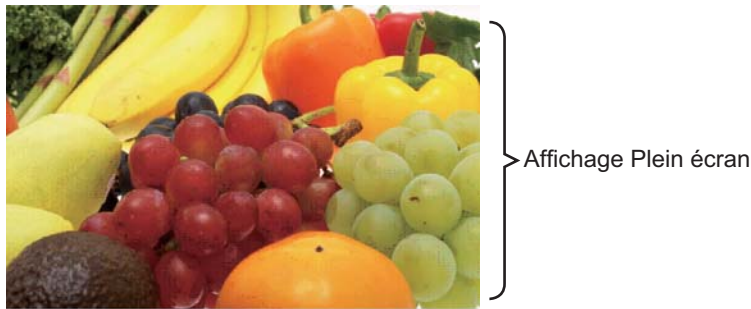


Fig. 5.3 Mode Plein Ecran

Les fonctions suivantes peuvent supporter un mode plein écran.

Fonctionnement bouton *1)			Fonctions
La télécommande	Le pavé numérique du projecteur	Web Remote Control dans le logiciel navigateur Web.	
▲/▼ ou ◀/▶ *2)	▲/▼ ou ◀/▶ *2)	UP/DOWN ou LEFT/RIGHT *2)	• Fait une rotation de l'image à 90 degrés dans le sens / sens inverse des aiguilles d'une montre. Une fois que l'image a effectué une rotation, l'information d'angle est gardée dans la playlist même si le mode est réglé sur un autre. Mode Miniature ou Diaporama (thumbnail et Slide-show) Pour retourner à l'original, faites faire une rotation à l'image pour qu'elle revienne à sa position initiale, ou effacer le fichier playlist dans la carte mémoire. (📘115) • Fait glisser la diapositive devant ou derrière.
ENTER	INPUT	ENTER	(depuis le mode Miniature (thumbnail)) Affiche la miniature.
MENU	-	MENU	Affiche le menu Presentation PC-LESS.

*1) Ces opérations ne sont pas accessibles lorsque le menu OSD (Affichage écran) du projecteur est affiché.
*2) La fonction pour la paire de clés est sélectionnée dans le menu KEY CONFIG (📘108)

OBSERVATION • Il n'est pas possible de changer le port d'entrée avec le bouton INPUT lorsque THUMBNAIL, SLIDE SHOW ou DIRECTORY est affiché.

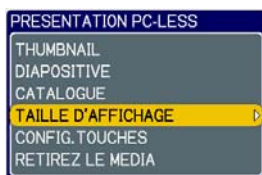
- Affichez le menu OSD du projecteur avant de changer le port d'entrée.
- Une image pourrait ne pas s'afficher correctement au début ou à la fin d'un fichier playback MP4.

5.3 Mode Plein Ecran (suite)

Vous pouvez afficher votre fichier image à la taille que vous désirez.

1) Sélectionnez TAILLE D'AFFICHAGE dans le menu PRESENTATION PC-LESS.

2) Appuyez sur le bouton ENTER de la télécommande ou le bouton ► du pavé numérique ou le bouton RIGHT du Web Remote Control.



3) Puis le menu TAILLE D'AFFICHAGE apparaît.



4) Sélectionnez la taille d'affichage (Display size) désirée.

- **RÉEL** : Affiche les images à leur taille originelle. Affiche les images au centre de l'écran, si leur taille originelle est plus petite que la taille de l'écran. Affiche uniquement le centre de l'image, si la taille originelle est plus grande que l'écran.
- **NORMAL** : Affiche l'image sur tout l'écran et garde son aspect originel.
- **PLEIN** : Affiche l'image en plein écran. L'aspect originel changera et passera en affichage plein écran.

Le fichier animation est toujours joué en mode VGA si la résolution est supérieure à VGA.

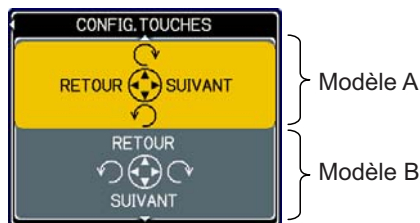
Le fichier d'animation est toujours joué au centre de l'écran si la résolution est inférieure à VGA.

Vous pouvez sélectionner la configuration KEY, à partir de 2 modèles désignés pour les touches ▲/▼/◀/▶ dans le mode Miniature (thumbnail).

1) Sélectionnez CONFIG. TOUCHES dans le menu PRESENTATION PC-LESS.

2) Appuyez sur le bouton ►.

3) le Menu CONFIG. TOUCHES apparaît.

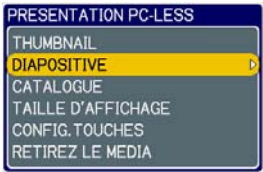


4) Sélectionnez le modèle CONFIG. TOUCHES

- **modèle A** : ◀ : image précédente ▶ : image suivante
 ▲ : rotation à droite ▼ : rotation à gauche
- **modèle B** : ◀ : rotation à gauche ▶ : rotation à droite
 ▲ : image précédente ▼ : image suivante

5.4 Mode Diaporama

Vous pouvez passer votre diaporama avec le menu projecteur. Sélectionnez SLIDE SHOW dans le menu PRESENTATION PC-LESS et appuyez sur les boutons ENTER / ► de la télécommande ou le bouton ► du pavé numérique. Le diaporama débutera.



Vous pouvez aussi passer votre diaporama en cliquant **[SLIDE SHOW]** sur le Web Remote Control.

Le Mode Slide Show (diaporama) (Fig 5.4) affiche une image en plein écran et passe les images à l'intervall réglé dans Display Time. Le temps affiché peut être configuré par la playlist (📖115) et le menu. (📖110)

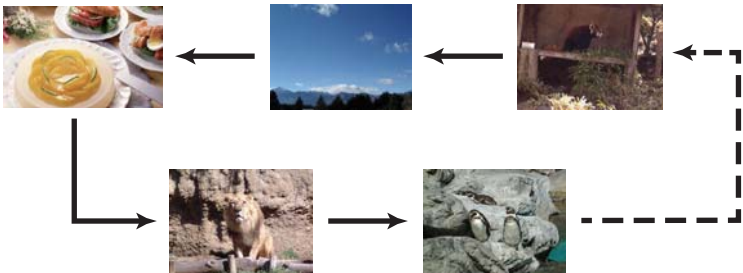


Fig. 5.4 Mode Diaporama (Slide-Show)

Les opérations suivantes peuvent être accessibles pendant que le diaporama (slide show) est affiché.

Fonctionnement bouton			Fonctions
La télécommande	Le pavé numérique du projecteur	Web Remote dans le logiciel navigateur Web.	
ENTER	INPUT	ENTER	Affiche Miniature.
MENU	-	MENU	Affiche le menu PRESENTATION PC-LESS.

* Ces opérations ne sont pas accessibles lorsque le menu OSD (Affichage écran) du projecteur est affiché.

OBSERVATION

- Il est impossible de changer le port d'entrée avec le bouton INPUT lorsque THUMBNAIL, SLIDE SHOW ou DIRECTORY est affiché.
- Affichez le menu OSD du projecteur avant de changer le port d'entrée.
- Les images enregistrées dans la playlist peuvent être affichées.
- L'image ne peut pas être affichée en miniature si elle n'est pas enregistrée dans la playlist. (📖115)
- Quand le Mode SLide SHOW est réglé sur ONE TIME, la dernière diapositive de la présentation restera à l'écran jusqu'à ce que vous appuyiez sur le bouton ENTER de la télécommande ou le Web Remote Control, ou le bouton INPUT du projecteur.

5.4 Mode Diaporama (suite)

Vous pouvez passer un Diapositive selon la configuration désirée. Configurer le DIAPOSITIVE dans THUMBNAIL.

- 1) DÉBUT # : Sélectionne la première diapositive du Diapositive.
- 2) FIN # : Sélectionne la dernière diapositive du Diapositive.
- 3) INTERVALLE : Règle l'interval entre chaque diapositive.
- 4) MODE : Sélectionne le mode de Diapositive.
UNE FOIS : JOue le diaporama une seule fois.
SANS FIN : Joue le diaporama en boucle.
- 5) DÉMARRER : Joue le Diapositive.
Il n'est pas recommandé de régler un interval très court, car cela pourrait prendre plus de quelques secondes pour lire et afficher un fichier image s'il est stocké dans le bas de l'arborescence, ou encore si trop de fichiers sont stockés dans le même répertoire.

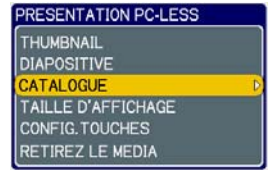


OBSERVATION • Les paramètres du Diapositive sont sauvegardés dans le fichier "**slidemode.txt**" qui est stocké dans le dispositif de stockage. Si le fichier n'existe pas, il est créé automatiquement.

- DÉBUT #, FIN #, INTERVALLE, et MODE sont paramétrés par le menu thumbnail (diaporama). Ce paramètre est prioritaire sur la playlist.
- Si le dispositif de stockage est en protection d'écriture, ou le fichier "**slidemode.txt**" est un fichier de type "lecture seule", il est impossible de changer les paramètres du Diapositive.
- Si vous désirez annuler la priorité, effacez le fichier "**slidemode.txt**" du répertoire.

5.5 Vue Arborescence

Vous pouvez afficher le répertoire avec le menu projecteur. Sélectionnez CATALOGUE dans le Menu de PRESENTATION PC-LESS. Puis appuyez sur ENTER / bouton ► de la télécommande ou bouton ► du pavé numérique. Le répertoire s'affichera alors.



Vous pouvez aussi afficher le répertoire en cliquant sur le bouton **[DIRECTORY]** sur le Web Remote Control.

La vue arborescence (Fig. 5.5) affiche tous les dossiers et fichiers (y compris les formats de fichiers non supportés) dans la carte mémoire.]

La prévisualisation de l'image est affichée dans le coin en haut à gauche de la vue arborescence. Si le fichier est un film, la trame initiale du film s'affichera comme prévisualisation. Aucun aperçu n'est disponible si un dossier ou un fichier dont le format n'est pas supporté est sélectionné.

Si le fichier affichable est sélectionné et que vous pressez le bouton ENTER sur la télécommande, cela passe le projecteur en mode plein écran.

Si le répertoire est sélectionné et que vous pressez le bouton ENTER sur la télécommande, cela passe à la vue thumbnail (diaporama) du dossier sélectionné.

Vous pouvez également afficher l'image en plein écran ou la vue thumbnail (diaporama) en cliquant sur le bouton **[ENTER]** sur la Web Remote Control.



Fig. 5.5 Vue Arborescence

5.5 Vue Arborescence (suite)

Les opérations suivantes peuvent être accessibles pendant que le répertoire est affiché.

Fonctionnement bouton			Fonctions
La télécommande	Le pavé numérique du projecteur	Web Remote Control dans le logiciel navigateur Web.	
▲/▼	▲/▼	UP/DOWN	Déplace l'élément sélectionné vers le haut ou vers le bas.
►	►	RIGHT	Ouvre le dossier fermé.
◄	◄	LEFT	Ferme le dossier.
PAGE UP PAGE DOWN	-	PAGE UP PAGE DOWN	Change la page si le répertoire complet ne peut pas être affichée.
ENTER	INPUT	ENTER	Affiche un fichier sélectionné de prévisualisation en plein écran. Les formats non supportés ne peuvent pas être ouverts. Si la prévisualisation s'affiche et que le bouton ENTER est enfoncé, vous retournerez à la vue arborescence. Si le répertoire (dossier) est sélectionné, il passe en Mode Thumbnail (diaporama).
MENU	-	MENU	Affiche le menu.

* Ces opérations ne sont pas accessibles lorsque le menu OSD (Affichage écran) du projecteur est affiché.

OBSERVATION • Il n'est pas possible de changer le port d'entrée avec le bouton INPUT lorsque THUMBNAİL, DIAPOSITIVE ou CATALOGUE est affiché.

- Affichez le menu OSD du projecteur avant de changer le port d'entrée.
- Vous ne pouvez utiliser que des caractères alphanumérique pour nommer votre répertoire et votre fichier.
- Cette vue Arborecence est capable de montrer jusqu'à dix couches inférieures. Les fichiers et dossiers qui se trouvent à plus de 10 couches ne peuvent pas s'afficher. Certains fichiers et répertoires ne s'affichent pas s'ils sont trop nombreux. Dans ce cas, supprimez des fichiers et répertoires ou des répertoires dans la carte mémoire.

5.5 Vue Arborescence (suite)

[Affichage d'information fichier]

Dans l'écran de visualisation Arborescence, les informations suivantes sont affichées en tant qu'informations fichier.

Fichier Image (image fixe)

- Format fichier ("JPEG Image", "PNG Image" ou "BMP Image")
- Horodateur (lorsque le fichier est créé)
- Taille du fichier (Taille du fichier)
- Taille de l'image (résolution fichier)

Fichier film (film)

- Format fichier ("Film MP4")
- Horodateur (lorsque le fichier est créé)
- Taille du fichier (Taille du fichier)
- Taille de l'image (résolution fichier)
- Heure du Film (heure de lecture)

Formats de fichiers non supportés

- Format Fichier ("fichier")
- Horodateur (lorsque le fichier est créé)
- Taille du fichier (Taille du fichier)

Répertoire

- Format Fichier ("Répertoire")
- Horodateur (lorsque le répertoire est créé)

5.6 Message d'Erreur "Presentation PC-LESS"

Les messages d'erreurs s'affichent selon des conditions spécifiques dans le Mode "Presentation PC-LESS". Ils apparaissent dans la zone grise en bas de l'écran.

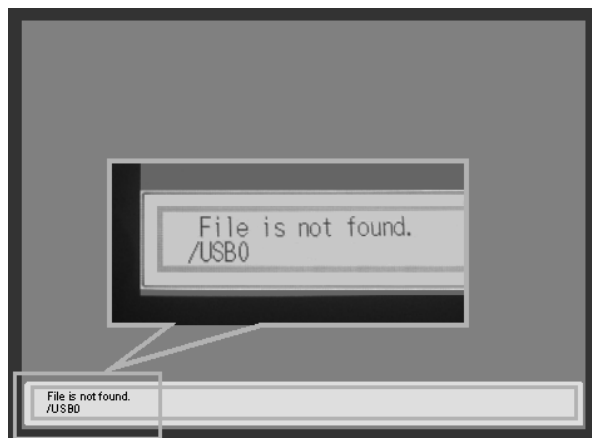


Fig. 5.6 Message d'Erreur "Presentation PC-LESS"

Liste des messages d'erreurs de la "Presentation PC-LESS"

Message d'erreur	Contenu de l'erreur	Mode d'affichage
File is not found.	Le fichier à afficher n'existe pas.	Mode FULL SCREEN (plein écran) sous Mode Thumbnail et ModeSlide Show (diaporama).
Illegal Playlist file.	Le fichier playlist a une anomalie. (Supérieur à 64kB ou supérieur à 1022 caractères par ligne du fichier ou malfunction dans le code)	Mode Diaporama (Slide Show)

5.7 Playlist (Liste de diffusion)

La playlist est un format fichier texte qui décide de l'ordre des images affichées ou des images animées dans le menu thumbnail ou slide show.

Le nom de la playlist est "**imagelistdir.txt**". Elle est créée dans chaque dossier lorsque la Présentation Sans-PC est affichée. La synchronisation de la création d'une playlist est créée lorsque la Présentation Sans-PC est affichée dans le répertoire. La playlist est créée dans le répertoire affiché.

La playlist peut être éditée sur le PC. L'affichage du temps et des informations de rotation pendant le diaporama peut être paramétré selon des critères spécifiques. Bien entendu, il est possible de ne pas afficher certains fichiers image d'une playlist. Pour cela, supprimez la ligne correspondant au fichier de la playlist. Aussi, il est possible de voir des images ajoutées en ajoutant le nom de fichier image et le chemin de destination pour les sauvegarder dans la playlist.

[Exemple d'ajout de fichier image]

(Nom de chemin/nom de chemin/.../nom de fichier, affichage du temps, des informations de rotation)

```
images/photo1/img001.jpg
images/photo1/img002.jpg, 2000
images/photo1/img003.jpg, 500, rot1
images/photo1/img004.jpg
images/photo1/img005.jpg, 500, rot2
```

Le nombre après l'extension est le temps d'affichage du diaporama. Il peut être réglé entre 0 et 999900. (ms) Le réglage minimum est de 100 ms. La fin du temps d'affichage désigne les informations de rotation. Une rotation de 90° dans le sens des aiguilles d'une montre devient rot1, rot2, et rot3. (Lorsqu'il n'y a pas de rotation, ne pas spécifier ou spécifier rot0.)

Le temps d'affichage et les informations de rotation devraient être séparés par ",",.

⚠ ATTENTION • Le nombre maximum de caractères pour la ligne 1 de la playlist est de 1024 caractères, interligne inclus. Si ce nombre est dépassé, la playlist est invalide ou comporte une erreur (invalid ou error).

- La taille maximum de la playlist est de 64kB. Si elle dépasse cette limite, la playlist devient invalide.
- La playlist peut enregistrer jusqu'à 999 fichiers image. Si ce nombre est dépassé, les premiers 999 fichiers peuvent être utilisés.
- Lorsque le fichier image est ajouté à la carte mémoire et peut désormais être affiché, supprimez la playlist existante dans la carte mémoire.

6. Dépannage

Problème			Cause probable	Choses à vérifier	N° de page
Pas d'image			Le projecteur n'est pas allumé.	La lampe du projecteur est-elle allumée?	*16
			La source d'entrée du projecteur ne passe pas à MIU.	Le projecteur est-il en MIU?	*17
Sans fil / câblé	Mode Direct	Le projecteur que vous voulez connecter ne peut être trouvé nul part dans la liste des projecteurs disponibles	Le PC et/ou les paramètres de réseau du projecteur ne sont pas configurés correctement.	Vérifiez les paramètres de réseau du projecteur et du PC. Si vous changez les paramètres du projecteur, éteignez l'alimentation du projecteur et rallumez-la. Si vous avez simplement mis le projecteur en attente (STANDBY), et que vous le rallumez, les nouveaux paramètres pourraient ne pas être pris en compte.	10
			Faible signal radio	• Rapprochez le PC et le projecteur • les ondes radio ne traversent pas le béton et le métal (portes en acier etc.)	—
		Ne peut pas communiquer	Le projecteur n'est pas sur Mode Direct	Vérifiez le mode dans le Menu MIU pour vous assurer qu'il est sur le bon mode.	53
		L'image projetée est relativement lente comparée à celle du PC	Le projecteur n'est pas capable de relayer des images dynamiques comme une animation PowerPoint® à pleine vitesse.	Essayez d'augmenter le niveau de priorité de performance de capture. Cela pourrait améliorer un peu la vitesse.	58
			"Optimize Performance" est réglé sur "Image quality".	Essayez de régler "Optimize Performance" sur "Transmission speed".	58

(suite à la page suivante)

* Manuel d'utilisation (détaillé) - Guide d'utilisation

6. Dépannage (suite)

Problème			Cause probable	Choses à vérifier	Page de référence
Sans fil / câblé	Mode Direct	Beaucoup d'interférences dans les images	“Optimize Performance” est réglé sur “Transmission speed”.	“Optimize Performance” est réglé sur “Image quality”.	58
		Deux curseurs apparaissent	Les curseurs du PC et du projecteur sont affichés l'un après l'autre.	Désactive le curseur d'émulation de l'option "Live Viewer 3".	58
		Aucun curseur n'apparaît	Certains PC n'affichent pas de curseur dans "Live Viewer 3".	Active le curseur d'émulation de l'option "Live Viewer 3".	58
PC - LESS	Aucune information n'est affichée après que le dispositif de stockage soit réglé sur le mode Thumbnail ou Répertoire (thumbnail ou Directory).		La configuration du mode n'est pas renouvelé après avoir installé le dispositif.	Sélectionnez de nouveau soit le mode Thumbnail ou Répertoire, affiché dans le menu Presentation PC-LESS.	103, 111
Wireless	Ne peut pas communiquer	La carte de réseau sans fil n'est pas insérée dans le projecteur ou, la carte mémoire n'a pas été retirée.	Insérez la carte de réseau sans fil fournie avec le projecteur dans le module.	*12	
		Un autre projecteur est proche ou utilise les mêmes paramètres sans fil.	Essayez de changer le SSID ou l'adresse IP.	*50 *57	
Réseau local câblé	Ne peut pas communiquer	Le PC et/ou les paramètres de réseau du projecteur ne sont pas configurés correctement.	Vérifiez les paramètres de réseau du projecteur et du PC.	11-13, 41	
		La carte de réseau sans fil est insérée dans le projecteur.	Retirez la carte de réseau sans fil SD du projecteur (vous ne pouvez pas utiliser un réseau local sans fil et câblé en même temps).	*56	
Divers - Les informations du projecteur au PC sont incorrectes ou incomplètes - Le projecteur ne répond pas - L'image affichée est figée.			La communication entre le projecteur et le PC n'est pas très bonne. Les fonctions MIU du projecteur ne fonctionnent pas très bien.	Essayez l'option «MIU REDÉMARRER» dans le menu SERVICE du menu MIU.	*62

* Manuel d'utilisation (détaillé) - Guide d'utilisation

7. Caractéristiques techniques

Elément	Caractéristiques techniques
Format de fichier	JPEG, PNG et MPEG4
Contrôle Logiciel	Application à fonction PC uniquement et Navigateur Web
Protocole correspondant	TCP/IP, client DHCP et serveur HTTP
Réseau	Réseau local sans fil LAN (IEEE802.11b/g) (modes Ad-Hoc et Infrastructure) Ethernet (100Base-TX/10Base-T)
Sécurité	WEP (64/128bit), WPA-PSK/PSK2 (TKIP/AES), SSID
Environnement de travail pour application PC	Système d'exploitation: Windows® XP Edition Familiale/ Professionnelle Windows® 2000 Professional Service Pack 4 Ordinateur: Pentium III (600MHz ou supérieur recommandé) Taille de la mémoire: 64MB (ou supérieur), 128MB (ou supérieur) pour XP RAM Vidéo: 4MB sont nécessaires (8MB recommandé) HDD: 10MB Lecteur CD-ROM Navigateur: Internet Explorer 5.5 ou plus récent
Carte Mémoire SD	Carte Mémoire SD (Carte correspondante encore non confirmée.)
Carte de réseau sans fil	C-guys SD-Link11g
USB	USB1.0 à mémoire de grande capacité de type SBC/BOT. Les mémoires USB suivantes peuvent être lues/écrites. -Type mémoire USB -Type lecteur de carte (la carte correspondante n'est pas encore confirmée.)

8. Garantie et service après-vente

Si un problème intervient avec votre matériel, veuillez lire "6.Dépannage" ( 116) première section, et passez en revue toutes les étapes suggérées. Après cela, veuillez contacter votre revendeur or réparateur si les problèmes persistent. Ils vous indiqueront quelles conditions de garantie s'appliquent.

Projector

CP-X308

User's Manual (detailed)

Technical

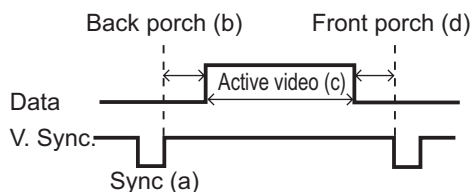
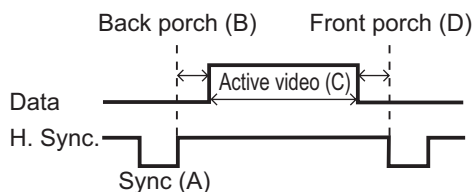
Example of PC signal

Resolution (H x V)	H. frequency (kHz)	V. frequency (Hz)	Rating	Signal mode
720 x 400	37.9	85.0	VESA	TEXT
640 x 480	31.5	59.9	VESA	VGA (60Hz)
640 x 480	37.9	72.8	VESA	VGA (72Hz)
640 x 480	37.5	75.0	VESA	VGA (75Hz)
640 x 480	43.3	85.0	VESA	VGA (85Hz)
800 x 600	35.2	56.3	VESA	SVGA (56Hz)
800 x 600	37.9	60.3	VESA	SVGA (60Hz)
800 x 600	48.1	72.2	VESA	SVGA (72Hz)
800 x 600	46.9	75.0	VESA	SVGA (75Hz)
800 x 600	53.7	85.1	VESA	SVGA (85Hz)
832 x 624	49.7	74.5		Mac 16" mode
1024 x 768	48.4	60.0	VESA	XGA (60Hz)
1024 x 768	56.5	70.1	VESA	XGA (70Hz)
1024 x 768	60.0	75.0	VESA	XGA (75Hz)
1024 x 768	68.7	85.0	VESA	XGA (85Hz)
1152 x 864	67.5	75.0	VESA	1152 x 864 (75Hz)
1280 x 960	60.0	60.0	VESA	1280 x 960 (60Hz)
1280 x 1024	64.0	60.0	VESA	SXGA (60Hz)
1280 x 1024	80.0	75.0	VESA	SXGA (75Hz)
1280 x 1024	91.1	85.0	VESA	SXGA (85Hz)
1600 x 1200	75.0	60.0	VESA	UXGA (60Hz)
1280 x 768	47.7	60.0	VESA	W-XGA (60Hz)
1400 x 1050	65.2	60.0	VESA	SXGA+ (60Hz)

- NOTE**
- Be sure to check jack type, signal level, timing and resolution before connecting this projector to a PC.
 - Some PCs may have multiple display screen modes. Use of some of these modes will not be possible with this projector.
 - Depending on the input signal, full-size display may not be possible in some cases. Refer to the number of display pixels above.
 - Although the projector can display signals with resolution up to UXGA (1600x1200), the signal will be converted to the projector's panel resolution before being displayed. The best display performance will be achieved if the resolutions of the input signal and projector panel are identical.
 - Automatic adjustment may not function correctly with some input signals.
 - The image may not be displayed correctly when the input sync signal is a composite sync or a sync on G.

Initial set signals

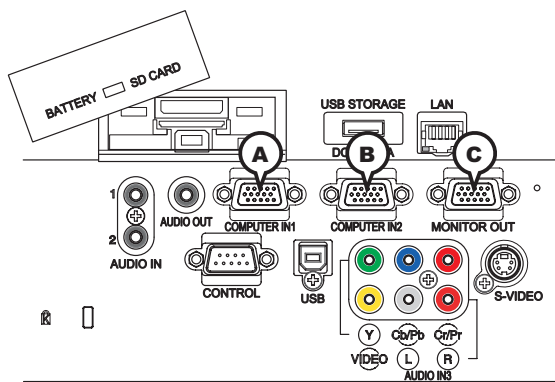
The following signals are used for the initial settings. The signal timing of some PC models may be different. In such case, adjust the items V POSITION and H POSITION in IMAGE menu.



computer Signal	Horizontal signal timing (μs)			
	(A)	(B)	(C)	(D)
TEXT	2.0	3.0	20.3	1.0
VGA (60Hz)	3.8	1.9	25.4	0.6
VGA (72Hz)	1.3	4.1	20.3	0.8
VGA (75Hz)	2.0	3.8	20.3	0.5
VGA (85Hz)	1.6	2.2	17.8	1.6
SVGA (56Hz)	2.0	3.6	22.2	0.7
SVGA (60Hz)	3.2	2.2	20.0	1.0
SVGA (72Hz)	2.4	1.3	16.0	1.1
SVGA (75Hz)	1.6	3.2	16.2	0.3
SVGA (85Hz)	1.1	2.7	14.2	0.6
Mac 16" mode	1.1	3.9	14.5	0.6
XGA (60Hz)	2.1	2.5	15.8	0.4
XGA (70Hz)	1.8	1.9	13.7	0.3
XGA (75Hz)	1.2	2.2	13.0	0.2
XGA (85Hz)	1.0	2.2	10.8	0.5
1152 x 864 (75Hz)	1.2	2.4	10.7	0.6
1280 x 960 (60Hz)	1.0	2.9	11.9	0.9
SXGA (60Hz)	1.0	2.3	11.9	0.4
SXGA (75Hz)	1.1	1.8	9.5	0.1
SXGA (85Hz)	1.0	1.4	8.1	0.4
UXGA (60Hz)	1.2	1.9	9.9	0.4
W-XGA (60Hz)	1.7	2.5	16.0	0.8
SXGA+ (60Hz)	1.2	2.0	11.4	0.7

computer Signal	Vertical signal timing (lines)			
	(a)	(b)	(c)	(d)
TEXT	3	42	400	1
VGA (60Hz)	2	33	480	10
VGA (72Hz)	3	28	480	9
VGA (75Hz)	3	16	480	1
VGA (85Hz)	3	25	480	1
SVGA (56Hz)	2	22	600	1
SVGA (60Hz)	4	23	600	1
SVGA (72Hz)	6	23	600	37
SVGA (75Hz)	3	21	600	1
SVGA (85Hz)	3	27	600	1
Mac 16" mode	3	39	624	1
XGA (60Hz)	6	29	768	3
XGA (70Hz)	6	29	768	3
XGA (75Hz)	3	28	768	1
XGA (85Hz)	3	36	768	1
1152 x 864 (75Hz)	3	32	864	1
1280 x 960 (60Hz)	3	36	960	1
SXGA(60Hz)	3	38	1024	1
SXGA (75Hz)	3	38	1024	1
SXGA (85Hz)	3	44	1024	1
UXGA (60Hz)	3	46	1200	1
W-XGA (60Hz)	3	23	768	1
SXGA+ (60Hz)	3	33	1050	1

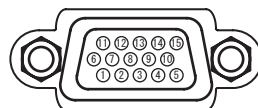
Connection to the ports



ⒶCOMPUTER IN1, ⒷCOMPUTER IN2, ⒸMONITOR OUT

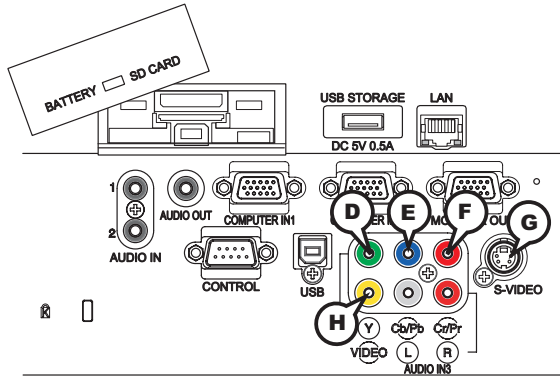
D-sub 15pin mini shrink jack

- Video signal: RGB separate, Analog, 0.7Vp-p, 75Ω terminated (positive)
- H/V. sync. signal: TTL level (positive/negative)
- Composite sync. signal: TTL level



Pin	Signal	Pin	Signal
1	Video Red	10	Ground
2	Video Green	11	(No connection)
3	Video Blue	12	Ⓐ: SDA (DDC data) Ⓑ, Ⓒ: (No connection)
4	(No connection)	13	H. sync / Composite sync.
5	Ground	14	V. sync.
6	Ground Red	15	Ⓐ: SCL (DDC clock) Ⓑ, Ⓒ: (No connection)
7	Ground Green	-	-
8	Ground Blue		
9	(No connection)		

Connection to the ports (continued)



COMPONENT VIDEO ① Y, ② Cb/Pb, ③ Cr/Pr

RCA jack x3

- System: 525i(480i), 525p(480p), 625i(576i), 750p(720p), 1125i(1080i)

Port	Signal
Y	Component video Y, $1.0 \pm 0.1\text{Vp-p}$, 75Ω terminator with composite sync
Cb/Pb	Component video Cb/Pb, $0.7 \pm 0.1\text{Vp-p}$, 75Ω terminator
Cr/Pr	Component video Cr/Pr, $0.7 \pm 0.1\text{Vp-p}$, 75Ω terminator

④ S-VIDEO

Mini DIN 4pin jack

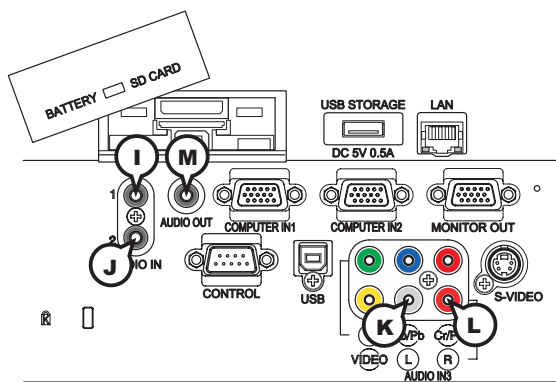


Pin	Signal
1	Color signal 0.286Vp-p (NTSC, burst), 75Ω terminator Color signal 0.300Vp-p (PAL/SECAM, burst) 75Ω terminator
2	Brightness signal, 1.0Vp-p , 75Ω terminator
3	Ground
4	Ground

⑤ VIDEO

RCA jack

- System: NTSC, PAL, SECAM, PAL-M, PAL-N, NTSC4.43
- $1.0 \pm 0.1\text{Vp-p}$, 75Ω terminator



①AUDIO IN1, ②AUDIO IN2

Ø3.5 stereo mini jack

- 200 mVrms 47kΩ terminator

AUDIO IN3 (K), (L)

RCA jack x2

- 200 mVrms 47kΩ terminator

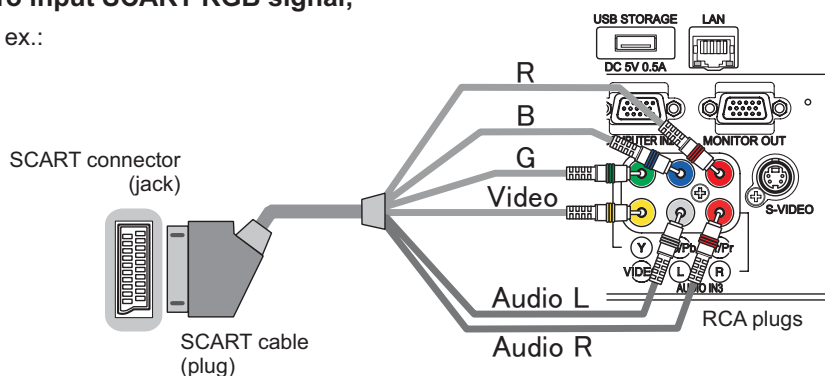
③AUDIO OUT

Ø3.5 stereo mini jack

- 200 mVrms 1kΩ output impedance

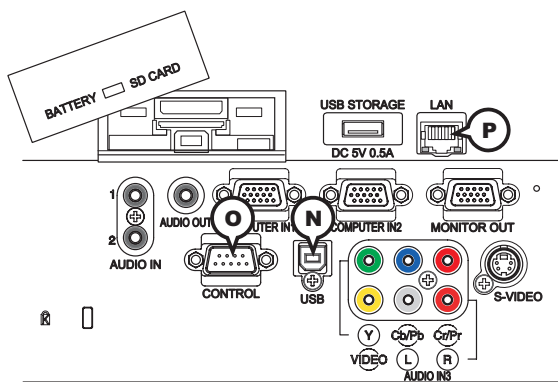
To input SCART RGB signal;

ex.:



To input SCART RGB signal to the projector, use a SCART to RCA cable. Connect the plugs refer to above ex.. For more reference, please consult your dealer.

Connection to the ports (continued)



(N) USB

USB B type jack

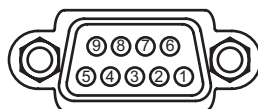
Pin	Signal
1	+5V
2	- Data
3	+ Data
4	Ground



(O) CONTROL

D-sub 9pin plug

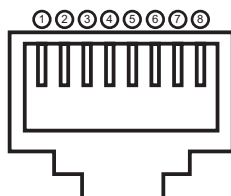
• About the details of RS-232C communication, please refer to the following page.



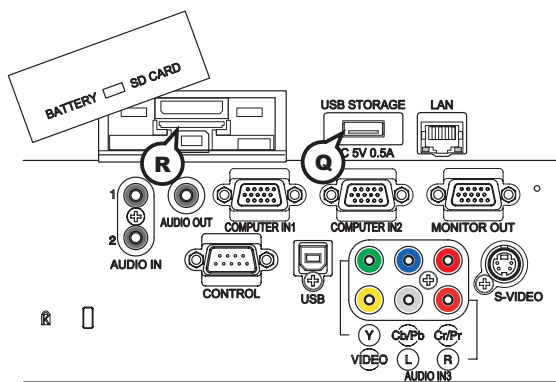
Pin	Signal	Pin	Signal	Pin	Signal
1	(No connection)	4	(No connection)	7	RTS
2	RD	5	Ground	8	CTS
3	TD	6	(No connection)	9	(No connection)

(P) LAN

RJ-45 jack



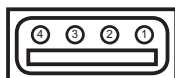
Pin	Signal	Pin	Signal	Pin	Signal
1	TX +	4	-	7	-
2	TX -	5	-	8	-
3	RX +	6	RX -	-	-



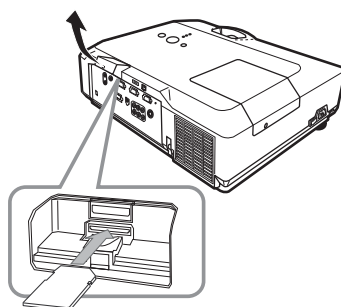
Q USB STORAGE

USB A type jack

Pin	Signal
1	+5V
2	- Data
3	+ Data
4	Ground



R SD card slot

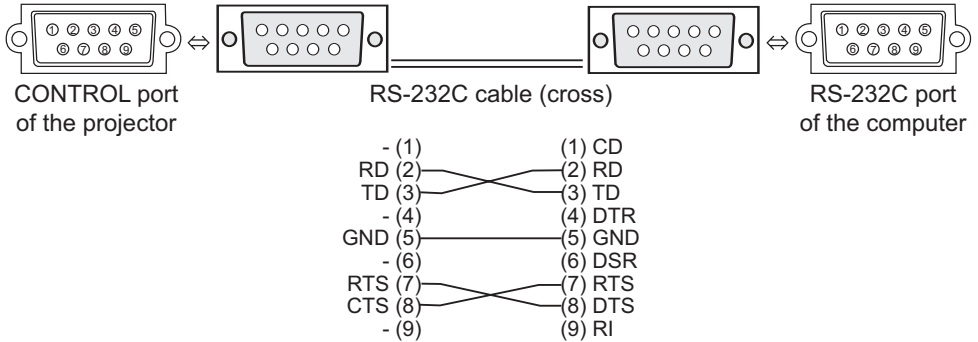


SD card slot



Pin	Signal	Pin	Signal	Pin	Signal
1	CD/DAT 3	4	VDD	7	DAT 0
2	CMD	5	CLK	8	DAT 1
3	VSS	6	VSS	9	DAT 2

RS-232C Network Communication



Connecting the cable

1. Turn off the projector and the computer.
2. Connect the CONTROL port of the projector with a RS-232C port of the computer by a RS-232C cable (cross). Use the cable that fulfills the specification shown in the previous page.
3. Turn the computer on, and after the computer has started up turn the projector on.

Communications setting

19200bps, 8N1

1. Protocol

Consist of header (7 bytes) + command data (6 bytes)

2. Header

BE + EF + 03 + 06 + 00 + CRC_low + CRC_high

CRC_low: Lower byte of CRC flag for command data

CRC_high: Upper byte of CRC flag for command data

3. Command data

Command data chart

byte_0	byte_1	byte_2	byte_3	byte_4	byte_5
Action		Type		Setting code	
low	high	low	high	low	high

Action (byte_0 - 1)

Action	Classification	Content
1	Set	Change setting to desired value.
2	Get	Read projector internal setup value.
4	Increment	Increment setup value by 1.
5	Decrement	Decrement setup value by 1.
6	Execute	Run a command.

Requesting projector status (Get command)

- (1) Send the following request code from the PC to the projector.
Header + Command data ('02H' + '00H' + type (2 bytes) + '00H' + '00H')
- (2) The projector returns the response code '1DH' + data (2 bytes) to the PC.

Changing the projector settings (Set command)

- (1) Send the following setting code from the PC to the projector.
Header + Command data ('01H' + '00H' + type (2 bytes) + setting code (2 bytes))
- (2) The projector changes the setting based on the above setting code.
- (3) The projector returns the response code '06H' to the PC.

Using the projector default settings (Reset Command)

- (1) The PC sends the following default setting code to the projector.
Header + Command data ('06H' + '00H' + type (2 bytes) + '00H' + '00H')
- (2) The projector changes the specified setting to the default value.
- (3) The projector returns the response code '06H' to the PC.

Increasing the projector setting value (Increment command)

- (1) The PC sends the following increment code to the projector.
Header + Command data ('04H' + '00H' + type (2 bytes) + '00H' + '00H')
- (2) The projector increases the setting value on the above setting code.
- (3) The projector returns the response code '06H' to the PC.

Decreasing the projector setting value (Decrement command)

- (1) The PC sends the following decrement code to the projector.
Header + Command data ('05H' + '00H' + type (2 bytes) + '00H' + '00H')
- (2) The projector decreases the setting value on the above setting code.
- (3) The projector returns the response code '06H' to the PC.

When the projector cannot understand the received command

When the projector cannot understand the received command, the error code '15H' is sent back to the PC.

Sometimes the projector cannot properly receive the command. In such a case, the command is not executed and the error code '15H' is sent back to the PC. If this error code is returned, send the same command again.

When the projector cannot execute the received command.

When the projector cannot execute the received command, the error code '1CH' + 'xxxxH' is sent back to the PC.

When the data length is greater than indicated by the data length code, the projector ignore the excess data code. Conversely when the data length is shorter than indicated by the data length code, an error code will be returned to the PC.

NOTE • Operation cannot be guaranteed when the projector receives an undefined command or data.

- Provide an interval of at least 40ms between the response code and any other code.
- The projector outputs test data when the power supply is switched ON, and when the lamp is lit. Ignore this data.
- Commands are not accepted during warm-up.

Command Control via the Network

Communication Port

The following two ports are assigned for the command control.

TCP #23

TCP #9715

Command Control Settings

Configure the following items from a web browser when command control is used.

Port Settings			
Network Control Port1 (Port: 23)	Port open	Click the [Enable] check box to open [Network Control Port1 (Port: 23)] to use TCP #23. Default setting is "Enable".	
	Authentication	Click the [Enable] check box for the [Authentication] setting when authentication is required. Default setting is "Disable".	
Network Control Port2 (Port: 9715)	Port open	Click the [Enable] check box to open [Network Control Port2 (Port: 9715)] to use TCP #9715. Default setting is "Enable".	
	Authentication	Click the [Enable] check box for the [Authentication] setting when authentication is required. Default setting is "Enable".	

When the authentication setting is enabled, the following settings are required.

Security Settings			
Network Control	Authentication Password	Enter the desired authentication password. This setting will be the same for [Network Control Port1 (Port: 23)] and [Network Control Port2 (Port: 9715)] . Default setting is blank.	
	Re-enter Authentication Password		

Command Format

[TCP #23]

1. Protocol

Consist of header (7 bytes) + command data (6 bytes)

2. Header

BE + EF + 03 + 06 + 00 + CRC_low + CRC_high

CRC_low: Lower byte of CRC flag for command data

CRC_high: Upper byte of CRC flag for command data

3. Command data

Command data chart

byte_0	byte_1	byte_2	byte_3	byte_4	byte_5
Action		Type		Setting code	
low	high	low	high	low	high

Action (byte_0 - 1)

Action	Classification	Content
1	Set	Change setting to desired value.
2	Get	Read projector internal setup value.
4	Increment	Increment setup value by 1.
5	Decrement	Decrement setup value by 1.
6	Execute	Run a command.

Requesting projector status (Get command)

(1) Send the following request code from the PC to the projector.

Header + Command data ('02H' + '00H' + type (2 bytes) + '00H' + '00H')

(2) The projector returns the response code '1DH' + data (2 bytes) to the PC.

Changing the projector settings (Set command)

(1) Send the following setting code from the PC to the projector.

Header + Command data ('01H' + '00H' + type (2 bytes) + setting code (2 bytes))

(2) The projector changes the setting based on the above setting code.

(3) The projector returns the response code '06H' to the PC.

Using the projector default settings (Reset Command)

(1) The PC sends the following default setting code to the projector.

Header + Command data ('06H' + '00H' + type (2 bytes) + '00H' + '00H')

(2) The projector changes the specified setting to the default value.

(3) The projector returns the response code '06H' to the PC.

Increasing the projector setting value (Increment command)

(1) The PC sends the following increment code to the projector.

Header + Command data ('04H' + '00H' + type (2 bytes) + '00H' + '00H')

(2) The projector increases the setting value on the above setting code.

(3) The projector returns the response code '06H' to the PC.

Decreasing the projector setting value (Decrement command)

- (1) The PC sends the following decrement code to the projector.
Header + Command data ('05H' + '00H' + type (2 bytes) + '00H' + '00H')
- (2) The projector decreases the setting value on the above setting code.
- (3) The projector returns the response code '06H' to the PC.

When the projector cannot understand the received command

When the projector cannot understand the received command, the error code '15H' is sent back to the PC.

Sometimes the projector cannot properly receive the command. In such a case, the command is not executed and the error code '15H' is sent back to the PC. If this error code is returned, send the same command again.

When the projector cannot execute the received command.

When the projector cannot execute the received command, the error code '1CH' + 'xxxxH' is sent back to the PC.

When the data length is greater than indicated by the data length code, the projector ignore the excess data code. Conversely when the data length is shorter than indicated by the data length code, an error code will be returned to the PC.

When authentication error occurred.

When authentication error occurred, the error code the '1FH' + '0400H' is sent back to the PC.

NOTE • Operation cannot be guaranteed when the projector receives an undefined command or data.

- Provide an interval of at least 40ms between the response code and any other code.
- Commands are not accepted during warm-up.

[TCP #9715]

1. Protocol

Consist of header (1 byte) + data length (1 byte) + command data (13 bytes) + check sum (1 bytes) + connection ID (1 byte).

2. Header

02, Fixed

3. Data Length

Network control commands byte length (0D, Fixed)

4. Command data

Network control commands that start with BE EF (13bytes).

5. Check Sum

This is the value to make zero on the addition of the lower 8 bits from the header to the checksum.

6. Connection ID

Random value from 0 to 255 (This value is attached to the reply data).

7. Reply Data

The connection ID (the data is same as the connection ID data on the sending data format) is attached to the Network control commands reply data.

ACK reply: '06H' + 'xxH'

NAK reply: '15H' + 'xxH'

Error reply: '1CH' + 'xxxxH' + 'xxH'

Data reply: '1DH' + 'xxxxH' + 'xxH'

Projector busy reply: '1FH' + 'xxxxH' + 'xxH'

Authentication error reply: '1FH' + '0400H' + 'xxH'

('xxH' : connection ID)

Automatic Connection Break

The TCP connection will be automatically disconnected after there is no communication for 30 seconds after being established.

Authentication

The projector does not accept commands without authentication success when authentication is enabled. The projector uses a challenge response type authentication with an MD5 (Message Digest 5) algorithm. When the projector is using a LAN, a random 8 bytes will be returned if authentication is enabled. Bind this received 8 bytes and the authentication password and digest this data with the MD5 algorithm and add this in front of the commands to send.

Following is a sample if the authentication password is set to "password" and the random 8 bytes are "a572f60c".

- 1) Select the projector.
- 2) Receive the random 8 bytes "a572f60c" from the projector.
- 3) Bind the random 8 bytes "a572f60c" and the authentication password "password" and it becomes "a572f60cpassword".
- 4) Digest this bind "a572f60cpassword" with MD5 algorithm.
It will be "e3d97429adffa11bce1f7275813d4bde".
- 5) Add this "e3d97429adffa11bce1f7275813d4bde" in front of the commands and send the data.
Send "e3d97429adffa11bce1f7275813d4bde"+command.
- 6) When the sending data is correct, the command will be performed and the reply data will be returned. Otherwise, an authentication error will be returned.

NOTE • As for the transmission of the second or subsequent commands, the authentication data can be omitted when the same connection.

RS-232C communication / Network command table

Names	Operation Type		Header				Command Data		
							CRC	Action	Type
Power	Set	Turn off	BE EF	03	06 00	2A D3	01 00	00 60	00 00
		Turn on	BE EF	03	06 00	BA D2	01 00	00 60	01 00
	Get		BE EF	03	06 00	19 D3	02 00	00 60	00 00
		[Example return] 00 00 01 00 02 00 [Off] [On] [Cool down]							
Input Source	Set	COMPUTER1	BE EF	03	06 00	FE D2	01 00	00 20	00 00
		COMPUTER2	BE EF	03	06 00	3E D0	01 00	00 20	04 00
		COMPONENT	BE EF	03	06 00	AE D1	01 00	00 20	05 00
		S-VIDEO	BE EF	03	06 00	9E D3	01 00	00 20	02 00
		VIDEO	BE EF	03	06 00	6E D3	01 00	00 20	01 00
	MIU	BE EF	03	06 00	5E D1	01 00	00 20	06 00	
	Get		BE EF	03	06 00	CD D2	02 00	00 20	00 00
Error Status	Get		BE EF	03	06 00	D9 D8	02 00	20 60	00 00
		[Example return] 00 00 01 00 02 00 03 00 [Normal] [Cover error] [Fan error] [Lamp error] 04 00 05 00 06 00 07 00 [Temp error] [Air flow error] [Lamp time error] [Cold error] 08 00 [Filter error]							
BRIGHTNESS	Get		BE EF	03	06 00	89 D2	02 00	03 20	00 00
	Increment		BE EF	03	06 00	EF D2	04 00	03 20	00 00
	Decrement		BE EF	03	06 00	3E D3	05 00	03 20	00 00
BRIGHTNESS Reset	Execute		BE EF	03	06 00	58 D3	06 00	00 70	00 00
CONTRAST	Get		BE EF	03	06 00	FD D3	02 00	04 20	00 00
	Increment		BE EF	03	06 00	9B D3	04 00	04 20	00 00
	Decrement		BE EF	03	06 00	4A D2	05 00	04 20	00 00
CONTRAST Reset	Execute		BE EF	03	06 00	A4 D2	06 00	01 70	00 00
PICTURE MODE	Set	NORMAL	BE EF	03	06 00	23 F6	01 00	BA 30	00 00
		CINEMA	BE EF	03	06 00	B3 F7	01 00	BA 30	01 00
		DYNAMIC	BE EF	03	06 00	E3 F4	01 00	BA 30	04 00
		BOARD(BLACK)	BE EF	03	06 00	E3 EF	01 00	BA 30	20 00
		BOARD(GREEN)	BE EF	03	06 00	73 EE	01 00	BA 30	21 00
		WHITEBOARD	BE EF	03	06 00	83 EE	01 00	BA 30	22 00
		DAYTIME	BE EF	03	06 00	E3 C7	01 00	BA 30	40 00
	Get		BE EF	03	06 00	10 F6	02 00	BA 30	00 00
[Example return] 00 00 01 00 04 00 10 00 [Normal] [Cinema] [Dynamic] [Custom] 20 00 21 00 22 00 [BOARD(BLACK)] [BOARD(GREEN)] [WHITEBOARD] [DAY TIME]									
GAMMA	Set	#1 DEFAULT	BE EF	03	06 00	07 E9	01 00	A1 30	20 00
		#1 CUSTOM	BE EF	03	06 00	07 FD	01 00	A1 30	10 00
		#2 DEFAULT	BE EF	03	06 00	97 E8	01 00	A1 30	21 00
		#2 CUSTOM	BE EF	03	06 00	97 FC	01 00	A1 30	11 00
		#3 DEFAULT	BE EF	03	06 00	67 E8	01 00	A1 30	22 00
		#3 CUSTOM	BE EF	03	06 00	67 FC	01 00	A1 30	12 00
		#4 DEFAULT	BE EF	03	06 00	F7 E9	01 00	A1 30	23 00
		#4 CUSTOM	BE EF	03	06 00	F7 FD	01 00	A1 30	13 00
		#5 DEFAULT	BE EF	03	06 00	C7 EB	01 00	A1 30	24 00
	#5 CUSTOM	BE EF	03	06 00	C7 FF	01 00	A1 30	14 00	
	#6 DEFAULT	BE EF	03	06 00	57 EA	01 00	A1 30	25 00	
#6 CUSTOM	BE EF	03	06 00	57 FE	01 00	A1 30	15 00		
	Get		BE EF	03	06 00	F4 F0	02 00	A1 30	00 00

RS-232C communication / Network command table (continued)

Names	Operation Type	Header	Command Data					
			CRC	Action	Type	Setting Code		
User Gamma Pattern	Set	Off	BE EF 03 06 00 FB FA	01 00	80 30	00 00		
		9 steps gray scale	BE EF 03 06 00 6B FB	01 00	80 30	01 00		
		15 steps gray scale	BE EF 03 06 00 9B FB	01 00	80 30	02 00		
		Ramp	BE EF 03 06 00 0B FA	01 00	80 30	03 00		
User Gamma Point 1	Get	Get	BE EF 03 06 00 C8 FA	02 00	80 30	00 00		
		Increment	BE EF 03 06 00 08 FE	02 00	90 30	00 00		
		Decrement	BE EF 03 06 00 6E FE	04 00	90 30	00 00		
		Decrement	BE EF 03 06 00 BF FF	05 00	90 30	00 00		
User Gamma Point 2	Get	Get	BE EF 03 06 00 F4 FF	02 00	91 30	00 00		
		Increment	BE EF 03 06 00 92 FF	04 00	91 30	00 00		
		Decrement	BE EF 03 06 00 43 FE	05 00	91 30	00 00		
User Gamma Point 3	Get	Get	BE EF 03 06 00 B0 FF	02 00	92 30	00 00		
		Increment	BE EF 03 06 00 D6 FF	04 00	92 30	00 00		
		Decrement	BE EF 03 06 00 07 FE	05 00	92 30	00 00		
User Gamma Point 4	Get	Get	BE EF 03 06 00 4C FE	02 00	93 30	00 00		
		Increment	BE EF 03 06 00 2A FE	04 00	93 30	00 00		
		Decrement	BE EF 03 06 00 FB FF	05 00	93 30	00 00		
User Gamma Point 5	Get	Get	BE EF 03 06 00 38 FF	02 00	94 30	00 00		
		Increment	BE EF 03 06 00 5E FF	04 00	94 30	00 00		
		Decrement	BE EF 03 06 00 8F FE	05 00	94 30	00 00		
User Gamma Point 6	Get	Get	BE EF 03 06 00 C4 FE	02 00	95 30	00 00		
		Increment	BE EF 03 06 00 A2 FE	04 00	95 30	00 00		
		Decrement	BE EF 03 06 00 73 FF	05 00	95 30	00 00		
User Gamma Point 7	Get	Get	BE EF 03 06 00 80 FE	02 00	96 30	00 00		
		Increment	BE EF 03 06 00 E6 FE	04 00	96 30	00 00		
		Decrement	BE EF 03 06 00 37 FF	05 00	96 30	00 00		
User Gamma Point 8	Get	Get	BE EF 03 06 00 7C FF	02 00	97 30	00 00		
		Increment	BE EF 03 06 00 1A FF	04 00	97 30	00 00		
		Decrement	BE EF 03 06 00 CB FE	05 00	97 30	00 00		
COLOR TEMP	Set	HIGH	BE EF 03 06 00 0B F5	01 00	B0 30	03 00		
		CUSTOM-1 (HIGH)	BE EF 03 06 00 CB F8	01 00	B0 30	13 00		
		MID	BE EF 03 06 00 9B F4	01 00	B0 30	02 00		
		CUSTOM-2 (MID)	BE EF 03 06 00 5B F9	01 00	B0 30	12 00		
		LOW	BE EF 03 06 00 6B F4	01 00	B0 30	01 00		
		CUSTOM-3 (LOW)	BE EF 03 06 00 AB F9	01 00	B0 30	11 00		
		Hi-BRIGHT-1	BE EF 03 06 00 3B F2	01 00	B0 30	08 00		
		CUSTOM-4 (Hi-BRIGHT-1)	BE EF 03 06 00 FB FF	01 00	B0 30	18 00		
		Hi-BRIGHT-2	BE EF 03 06 00 AB F3	01 00	B0 30	09 00		
		CUSTOM-5 (Hi-BRIGHT-2)	BE EF 03 06 00 6B FE	01 00	B0 30	19 00		
		Hi-BRIGHT-3	BE EF 03 06 00 5B F3	01 00	B0 30	0A 00		
		CUSTOM-6 (Hi-BRIGHT-3)	BE EF 03 06 00 9B FE	01 00	B0 30	1A 00		
		Get	BE EF 03 06 00 C8 F5	02 00	B0 30	00 00		
COLOR TEMP GAIN R	Get	Get	BE EF 03 06 00 C4 F4	02 00	B1 30	00 00		
		Increment	BE EF 03 06 00 52 F4	04 00	B1 30	00 00		
		Decrement	BE EF 03 06 00 83 F5	05 00	B1 30	00 00		
COLOR TEMP GAIN G	Get	Get	BE EF 03 06 00 70 F4	02 00	B2 30	00 00		
		Increment	BE EF 03 06 00 16 F4	04 00	B2 30	00 00		
		Decrement	BE EF 03 06 00 C7 F5	05 00	B2 30	00 00		

(continued on next page)

RS-232C communication / Network command table (continued)

Names	Operation Type	Header				Command Data			
						CRC	Action	Type	Setting Code
COLOR TEMP GAIN B	Get	BE EF	03	06 00	8C F5	02 00	B3 30	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	EA F5	04 00	B3 30	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	3B F4	05 00	B3 30	00 00	
COLOR TEMP OFFSET R	Get	BE EF	03	06 00	04 F5	02 00	B5 30	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	62 F5	04 00	B5 30	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	B3 F4	05 00	B5 30	00 00	
COLOR TEMP OFFSET G	Get	BE EF	03	06 00	40 F5	02 00	B6 30	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	26 F5	04 00	B6 30	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	F7 F4	05 00	B6 30	00 00	
COLOR TEMP OFFSET B	Get	BE EF	03	06 00	BC F4	02 00	B7 30	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	DA F4	04 00	B7 30	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	0B F5	05 00	B7 30	00 00	
COLOR	Get	BE EF	03	06 00	B5 72	02 00	02 22	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	D3 72	04 00	02 22	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	02 73	05 00	02 22	00 00	
COLOR Reset	Execute	BE EF	03	06 00	80 D0	06 00	0A 70	00 00	
TINT	Get	BE EF	03	06 00	49 73	02 00	03 22	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	2F 73	04 00	03 22	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	FE 72	05 00	03 22	00 00	
TINT Reset	Execute	BE EF	03	06 00	7C D1	06 00	0B 70	00 00	
SHARPNESS	Get	BE EF	03	06 00	F1 72	02 00	01 22	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	97 72	04 00	01 22	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	46 73	05 00	01 22	00 00	
SHARPNESS Reset	Execute	BE EF	03	06 00	C4 D0	06 00	09 70	00 00	
MY MEMORY Load	Set	1	BE EF	03	06 00	0E D7	01 00	14 20	00 00
		2	BE EF	03	06 00	9E D6	01 00	14 20	01 00
		3	BE EF	03	06 00	6E D6	01 00	14 20	02 00
		4	BE EF	03	06 00	FE D7	01 00	14 20	03 00
MY MEMORY Save	Set	1	BE EF	03	06 00	F2 D6	01 00	15 20	00 00
		2	BE EF	03	06 00	62 D7	01 00	15 20	01 00
		3	BE EF	03	06 00	92 D7	01 00	15 20	02 00
		4	BE EF	03	06 00	02 D6	01 00	15 20	03 00
PROGRESSIVE	Set	TURN OFF	BE EF	03	06 00	4A 72	01 00	07 22	00 00
		TV	BE EF	03	06 00	DA 73	01 00	07 22	01 00
		FILM	BE EF	03	06 00	2A 73	01 00	07 22	02 00
	Get	BE EF	03	06 00	79 72	02 00	07 22	00 00	
VIDEO NR	Set	LOW	BE EF	03	06 00	26 72	01 00	06 22	01 00
		MID	BE EF	03	06 00	D6 72	01 00	06 22	02 00
		HIGH	BE EF	03	06 00	46 73	01 00	06 22	03 00
Get	BE EF	03	06 00	85 73	02 00	06 22	00 00		
ASPECT	Set	4:3	BE EF	03	06 00	9E D0	01 00	08 20	00 00
		16:9	BE EF	03	06 00	0E D1	01 00	08 20	01 00
		14:9	BE EF	03	06 00	CE D6	01 00	08 20	09 00
		SMALL	BE EF	03	06 00	FE D1	01 00	08 20	02 00
	NORMAL	BE EF	03	06 00	5E DD	01 00	08 20	10 00	
Get	BE EF	03	06 00	AD D0	02 00	08 20	00 00		

(continued on next page)

RS-232C communication / Network command table (continued)

Names	Operation Type		Header				Command Data		
							Action	Type	Setting Code
OVER SCAN	Get		BE EF	03	06 00	91 70	02 00	09 22	00 00
	Increment		BE EF	03	06 00	F7 70	04 00	09 22	00 00
	Decrement		BE EF	03	06 00	26 71	05 00	09 22	00 00
OVER SCAN Reset	Execute		BE EF	03	06 00	EC D9	06 00	27 70	00 00
V POSITION	Get		BE EF	03	06 00	0D 83	02 00	00 21	00 00
	Increment		BE EF	03	06 00	6B 83	04 00	00 21	00 00
	Decrement		BE EF	03	06 00	BA 82	05 00	00 21	00 00
V POSITION Reset	Execute		BE EF	03	06 00	E0 D2	06 00	02 70	00 00
H POSITION	Get		BE EF	03	06 00	F1 82	02 00	01 21	00 00
	Increment		BE EF	03	06 00	97 82	04 00	01 21	00 00
	Decrement		BE EF	03	06 00	46 83	05 00	01 21	00 00
H POSITION Reset	Execute		BE EF	03	06 00	1C D3	06 00	03 70	00 00
H PHASE	Get		BE EF	03	06 00	49 83	02 00	03 21	00 00
	Increment		BE EF	03	06 00	2F 83	04 00	03 21	00 00
	Decrement		BE EF	03	06 00	FE 82	05 00	03 21	00 00
H SIZE	Get		BE EF	03	06 00	B5 82	02 00	02 21	00 00
	Increment		BE EF	03	06 00	D3 82	04 00	02 21	00 00
	Decrement		BE EF	03	06 00	02 83	05 00	02 21	00 00
H SIZE Reset	Execute		BE EF	03	06 00	68 D2	06 00	04 70	00 00
AUTO ADJUST	Execute		BE EF	03	06 00	91 D0	06 00	0A 20	00 00
COLOR SPACE	Set	AUTO	BE EF	03	06 00	0E 72	01 00	04 22	00 00
		RGB	BE EF	03	06 00	9E 73	01 00	04 22	01 00
		SMPTE240	BE EF	03	06 00	6E 73	01 00	04 22	02 00
		REC709	BE EF	03	06 00	FE 72	01 00	04 22	03 00
		REC601	BE EF	03	06 00	CE 70	01 00	04 22	04 00
		Get	BE EF	03	06 00	3D 72	02 00	04 22	00 00
COMPONENT	Set	COMPONENT	BE EF	03	06 00	4A D7	01 00	17 20	00 00
		SCART RGB	BE EF	03	06 00	DA D6	01 00	17 20	01 00
		Get	BE EF	03	06 00	79 D7	02 00	17 20	00 00
C-VIDEO FORMAT	Set	AUTO	BE EF	03	06 00	A2 70	01 00	11 22	0A 00
		NTSC	BE EF	03	06 00	C2 74	01 00	11 22	04 00
		PAL	BE EF	03	06 00	52 75	01 00	11 22	05 00
		SECAM	BE EF	03	06 00	52 70	01 00	11 22	09 00
		NTSC4.43	BE EF	03	06 00	62 77	01 00	11 22	02 00
		M-PAL	BE EF	03	06 00	C2 71	01 00	11 22	08 00
		N-PAL	BE EF	03	06 00	32 74	01 00	11 22	07 00
		Get	BE EF	03	06 00	31 76	02 00	11 22	00 00
S-VIDEO FORMAT	Set	AUTO	BE EF	03	06 00	E6 70	01 00	12 22	0A 00
		NTSC	BE EF	03	06 00	86 74	01 00	12 22	04 00
		PAL	BE EF	03	06 00	16 75	01 00	12 22	05 00
		SECAM	BE EF	03	06 00	16 70	01 00	12 22	09 00
		NTSC4.43	BE EF	03	06 00	26 77	01 00	12 22	02 00
		M-PAL	BE EF	03	06 00	86 71	01 00	12 22	08 00
		N-PAL	BE EF	03	06 00	76 74	01 00	12 22	07 00
		Get	BE EF	03	06 00	75 76	02 00	12 22	00 00

(continued on next page)

RS-232C communication / Network command table (continued)

Names	Operation Type		Header				Command Data		
							CRC	Action	Type
FRAME LOCK – COMPUTER1	Set	TURN OFF	BE EF	03	06 00	3B C2	01 00	50 30	00 00
		TURN ON	BE EF	03	06 00	AB C3	01 00	50 30	01 00
		Get	BE EF	03	06 00	08 C2	02 00	50 30	00 00
FRAME LOCK – COMPUTER2	Set	TURN OFF	BE EF	03	06 00	7F C2	01 00	54 30	00 00
		TURN ON	BE EF	03	06 00	EF C3	01 00	54 30	01 00
		Get	BE EF	03	06 00	4C C2	02 00	54 30	00 00
COMPUTER IN1	Set	SYNC ON G ON	BE EF	03	06 00	CE D6	01 00	10 20	03 00
		SYNC ON G OFF	BE EF	03	06 00	5E D7	01 00	10 20	02 00
		Get	BE EF	03	06 00	0D D6	02 00	10 20	00 00
COMPUTER IN2	Set	SYNC ON G ON	BE EF	03	06 00	32 D7	01 00	11 20	03 00
		SYNC ON G OFF	BE EF	03	06 00	A2 D6	01 00	11 20	02 00
		Get	BE EF	03	06 00	F1 D7	02 00	11 20	00 00
KEYSTONE V		Get	BE EF	03	06 00	B9 D3	02 00	07 20	00 00
		Increment	BE EF	03	06 00	DF D3	04 00	07 20	00 00
		Decrement	BE EF	03	06 00	0E D2	05 00	07 20	00 00
KEYSTONE V Reset		Execute	BE EF	03	06 00	08 D0	06 00	0C 70	00 00
AUTO KEYSTONE EXECUTE		Execute	BE EF	03	06 00	E5 D1	06 00	0D 20	00 00
WHISPER	Set	NORMAL	BE EF	03	06 00	3B 23	01 00	00 33	00 00
		WHISPER	BE EF	03	06 00	AB 22	01 00	00 33	01 00
		Get	BE EF	03	06 00	08 23	02 00	00 33	00 00
MIRROR	Set	NORMAL	BE EF	03	06 00	C7 D2	01 00	01 30	00 00
		H:INVERT	BE EF	03	06 00	57 D3	01 00	01 30	01 00
		V:INVERT	BE EF	03	06 00	A7 D3	01 00	01 30	02 00
		H&V:INVERT	BE EF	03	06 00	37 D2	01 00	01 30	03 00
		Get	BE EF	03	06 00	F4 D2	02 00	01 30	00 00
VOLUME-COMPUTER1		Get	BE EF	03	06 00	CD CC	02 00	60 20	00 00
		Increment	BE EF	03	06 00	AB CC	04 00	60 20	00 00
		Decrement	BE EF	03	06 00	7A CD	05 00	60 20	00 00
VOLUME-COMPUTER2		Get	BE EF	03	06 00	FD CD	02 00	64 20	00 00
		Increment	BE EF	03	06 00	9B CD	04 00	64 20	00 00
		Decrement	BE EF	03	06 00	4A CC	05 00	64 20	00 00
VOLUME-COMPONENT		Get	BE EF	03	06 00	01 CC	02 00	65 20	00 00
		Increment	BE EF	03	06 00	67 CC	04 00	65 20	00 00
		Decrement	BE EF	03	06 00	B6 CD	05 00	65 20	00 00
VOLUME-S-Video		Get	BE EF	03	06 00	75 CD	02 00	62 20	00 00
		Increment	BE EF	03	06 00	13 CD	04 00	62 20	00 00
		Decrement	BE EF	03	06 00	C2 CC	05 00	62 20	00 00
VOLUME-Video		Get	BE EF	03	06 00	31 CD	02 00	61 20	00 00
		Increment	BE EF	03	06 00	57 CD	04 00	61 20	00 00
		Decrement	BE EF	03	06 00	86 CC	05 00	61 20	00 00
VOLUME – MIU		Get	BE EF	03	06 00	45 CC	02 00	66 20	00 00
		Increment	BE EF	03	06 00	23 CC	04 00	66 20	00 00
		Decrement	BE EF	03	06 00	F2 CD	05 00	66 20	00 00
MUTE	Set	TURN OFF	BE EF	03	06 00	46 D3	01 00	02 20	00 00
		TURN ON	BE EF	03	06 00	D6 D2	01 00	02 20	01 00
		Get	BE EF	03	06 00	75 D3	02 00	02 20	00 00

(continued on next page)

RS-232C communication / Network command table (continued)

Names	Operation Type		Header				Command Data		
							Action	Type	Setting Code
SPEAKER	Set	TURN ON	BE EF	03	06 00	FE D4	01 00	1C 20	01 00
		TURN OFF	BE EF	03	06 00	6E D5	01 00	1C 20	00 00
		Get	BE EF	03	06 00	5D D5	02 00	1C 20	00 00
AUDIO-COMPUTER1	Set	AUDIO1	BE EF	03	06 00	6E DC	01 00	30 20	01 00
		AUDIO2	BE EF	03	06 00	9E DC	01 00	30 20	02 00
		AUDIO3	BE EF	03	06 00	0E DD	01 00	30 20	03 00
		Turn off	BE EF	03	06 00	FE DD	01 00	30 20	00 00
	Get	BE EF	03	06 00	CD DD	02 00	30 20	00 00	
AUDIO-COMPUTER2	Set	AUDIO1	BE EF	03	06 00	5E DD	01 00	34 20	01 00
		AUDIO2	BE EF	03	06 00	AE DD	01 00	34 20	02 00
		AUDIO3	BE EF	03	06 00	3E DC	01 00	34 20	03 00
		Turn off	BE EF	03	06 00	CE DC	01 00	34 20	00 00
	Get	BE EF	03	06 00	FD DC	02 00	34 20	00 00	
AUDIO-COMPONENT	Set	AUDIO1	BE EF	03	06 00	A2 DC	01 00	35 20	01 00
		AUDIO2	BE EF	03	06 00	52 DC	01 00	35 20	02 00
		AUDIO3	BE EF	03	06 00	C2 DD	01 00	35 20	03 00
		Turn off	BE EF	03	06 00	32 DD	01 00	35 20	00 00
	Get	BE EF	03	06 00	01 DD	02 00	35 20	00 00	
AUDIO-S-VIDEO	Set	AUDIO1	BE EF	03	06 00	D6 DD	01 00	32 20	01 00
		AUDIO2	BE EF	03	06 00	26 DD	01 00	32 20	02 00
		AUDIO3	BE EF	03	06 00	B6 DC	01 00	32 20	03 00
		Turn off	BE EF	03	06 00	46 DC	01 00	32 20	00 00
	Get	BE EF	03	06 00	75 DC	02 00	32 20	00 00	
AUDIO-VIDEO	Set	AUDIO1	BE EF	03	06 00	92 DD	01 00	31 20	01 00
		AUDIO2	BE EF	03	06 00	62 DD	01 00	31 20	02 00
		AUDIO3	BE EF	03	06 00	F2 DC	01 00	31 20	03 00
		Turn off	BE EF	03	06 00	02 DC	01 00	31 20	00 00
	Get	BE EF	03	06 00	31 DC	02 00	31 20	00 00	
AUDIO-MIU	Set	AUDIO1	BE EF	03	06 00	E6 DC	01 00	36 20	01 00
		AUDIO2	BE EF	03	06 00	16 DC	01 00	36 20	02 00
		AUDIO3	BE EF	03	06 00	86 DD	01 00	36 20	03 00
		MIU	BE EF	03	06 00	B6 D0	01 00	36 20	10 00
		Turn off	BE EF	03	06 00	76 DD	01 00	36 20	00 00
	Get	BE EF	03	06 00	45 DD	02 00	36 20	00 00	
REMOTE FREQ. NORMAL	Set	Off	BE EF	03	06 00	FF 3D	01 00	30 26	00 00
		On	BE EF	03	06 00	6F 3C	01 00	30 26	01 00
		Get	BE EF	03	06 00	CC 3D	02 00	30 26	00 00
REMOTE FREQ. HIGH	Set	Off	BE EF	03	06 00	03 3C	01 00	31 26	00 00
		On	BE EF	03	06 00	93 3D	01 00	31 26	01 00
		Get	BE EF	03	06 00	30 3C	02 00	31 26	00 00

(continued on next page)

RS-232C communication / Network command table (continued)

Names	Operation Type		Header				Command Data		
							Action	Type	Setting Code
LANGUAGE	Set	ENGLISH	BE EF	03	06 00	F7 D3	01 00	05 30	00 00
		FRANÇAIS	BE EF	03	06 00	67 D2	01 00	05 30	01 00
		DEUTSCH	BE EF	03	06 00	97 D2	01 00	05 30	02 00
		ESPAÑOL	BE EF	03	06 00	07 D3	01 00	05 30	03 00
		ITALIANO	BE EF	03	06 00	37 D1	01 00	05 30	04 00
		NORSK	BE EF	03	06 00	A7 D0	01 00	05 30	05 00
		NEDERLANDS	BE EF	03	06 00	57 D0	01 00	05 30	06 00
		PORTUGUÊS	BE EF	03	06 00	C7 D1	01 00	05 30	07 00
		日本語	BE EF	03	06 00	37 D4	01 00	05 30	08 00
		简体中文	BE EF	03	06 00	A7 D5	01 00	05 30	09 00
		繁體中文	BE EF	03	06 00	37 DE	01 00	05 30	10 00
		한글	BE EF	03	06 00	57 D5	01 00	05 30	0A 00
		SVENSKA	BE EF	03	06 00	C7 D4	01 00	05 30	0B 00
		РУССКИЙ	BE EF	03	06 00	F7 D6	01 00	05 30	0C 00
		SUOMI	BE EF	03	06 00	67 D7	01 00	05 30	0D 00
		POLSKI	BE EF	03	06 00	97 D7	01 00	05 30	0E 00
		TÜRKÇE	BE EF	03	06 00	07 D6	01 00	05 30	0F 00
MENU POSITION H	Get		BE EF	03	06 00	04 D3	02 00	05 30	00 00
	Increment		BE EF	03	06 00	62 D7	04 00	15 30	00 00
	Decrement		BE EF	03	06 00	B3 D6	05 00	15 30	00 00
MENU POSITION H Reset	Execute		BE EF	03	06 00	DC C6	06 00	43 70	00 00
MENU POSITION V	Get		BE EF	03	06 00	40 D7	02 00	16 30	00 00
	Increment		BE EF	03	06 00	26 D7	04 00	16 30	00 00
	Decrement		BE EF	03	06 00	F7 D6	05 00	16 30	00 00
MENU POSITION V Reset	Execute		BE EF	03	06 00	A8 C7	06 00	44 70	00 00
BLANK	Set	MyScreen	BE EF	03	06 00	FB CA	01 00	00 30	20 00
		ORIGINAL	BE EF	03	06 00	FB E2	01 00	00 30	40 00
		BLUE	BE EF	03	06 00	CB D3	01 00	00 30	03 00
		WHITE	BE EF	03	06 00	6B D0	01 00	00 30	05 00
		BLACK	BE EF	03	06 00	9B D0	01 00	00 30	06 00
	Get		BE EF	03	06 00	08 D3	02 00	00 30	00 00
BLANK On/Off	Set	TURN OFF	BE EF	03	06 00	FB D8	01 00	20 30	00 00
		TURN ON	BE EF	03	06 00	6B D9	01 00	20 30	01 00
	Get		BE EF	03	06 00	C8 D8	02 00	20 30	00 00
START UP	Set	MyScreen	BE EF	03	06 00	CB CB	01 00	04 30	20 00
		ORIGINAL	BE EF	03	06 00	0B D2	01 00	04 30	00 00
		TURN OFF	BE EF	03	06 00	9B D3	01 00	04 30	01 00
	Get		BE EF	03	06 00	38 D2	02 00	04 30	00 00
MyScreen LOCK	Set	TURN OFF	BE EF	03	06 00	3B EF	01 00	C0 30	00 00
		TURN ON	BE EF	03	06 00	AB EE	01 00	C0 30	01 00
	Get		BE EF	03	06 00	08 EF	02 00	C0 30	00 00
MESSAGE	Set	TURN OFF	BE EF	03	06 00	8F D6	01 00	17 30	00 00
		TURN ON	BE EF	03	06 00	1F D7	01 00	17 30	01 00
	Get		BE EF	03	06 00	BC D6	02 00	17 30	00 00
AUTO SEARCH	Set	TURN OFF	BE EF	03	06 00	B6 D6	01 00	16 20	00 00
		TURN ON	BE EF	03	06 00	26 D7	01 00	16 20	01 00
	Get		BE EF	03	06 00	85 D6	02 00	16 20	00 00

(continued on next page)

RS-232C communication / Network command table (continued)

Names	Operation Type		Header				Command Data		
							Action	Type	Setting Code
AUTO KEYSTONE	Set	TURN OFF	BE EF	03	06 00	EA D1	01 00	0F 20	00 00
		TURN ON	BE EF	03	06 00	7A D0	01 00	0F 20	01 00
	Get		BE EF	03	06 00	D9 D1	02 00	0F 20	00 00
AUTO ON	Set	TURN OFF	BE EF	03	06 00	3B 89	01 00	20 31	00 00
		TURN ON	BE EF	03	06 00	AB 88	01 00	20 31	01 00
	Get		BE EF	03	06 00	08 89	02 00	20 31	00 00
AUTO OFF	Get		BE EF	03	06 00	08 86	02 00	10 31	00 00
	Increment		BE EF	03	06 00	6E 86	04 00	10 31	00 00
	Decrement		BE EF	03	06 00	BF 87	05 00	10 31	00 00
LAMP TIME	Get		BE EF	03	06 00	C2 FF	02 00	90 10	00 00
LAMP TIME Reset	Execute		BE EF	03	06 00	58 DC	06 00	30 70	00 00
FILTER TIME	Get		BE EF	03	06 00	C2 F0	02 00	A0 10	00 00
FILER TIME Reset	Execute		BE EF	03	06 00	98 C6	06 00	40 70	00 00
MY BUTTON-1	COMPUTER1		BE EF	03	06 00	3A 33	01 00	00 36	00 00
	COMPUTER2		BE EF	03	06 00	FA 31	01 00	00 36	04 00
	COMPONENT		BE EF	03	06 00	6A 30	01 00	00 36	05 00
	S-VIDEO		BE EF	03	06 00	5A 32	01 00	00 36	02 00
	VIDEO		BE EF	03	06 00	AA 32	01 00	00 36	01 00
	MIU		BE EF	03	06 00	9A 30	01 00	00 36	06 00
	INFORMATION		BE EF	03	06 00	FA 3E	01 00	00 36	10 00
	AUTO KEYSTONE V		BE EF	03	06 00	6A 3F	01 00	00 36	11 00
	MY MEMORY		BE EF	03	06 00	9A 3F	01 00	00 36	12 00
	PICTURE MODE		BE EF	03	06 00	0A 3E	01 00	00 36	13 00
	FILTER RESET		BE EF	03	06 00	3A 3C	01 00	00 36	14 00
	e-SHOT		BE EF	03	06 00	5A 3D	01 00	00 36	16 00
	VOLUME +		BE EF	03	06 00	CA 3C	01 00	00 36	17 00
	VOLUME -		BE EF	03	06 00	3A 39	01 00	00 36	18 00
	LIVE MODE		BE EF	03	06 00	FA 2A	01 00	00 36	20 00
	THUMBNAI		BE EF	03	06 00	6A 2B	01 00	00 36	21 00
	SLIDE SHOW		BE EF	03	06 00	9A 2B	01 00	00 36	22 00
	DIRECTORY		BE EF	03	06 00	0A 2A	01 00	00 36	23 00
	REMOVE MEDIA		BE EF	03	06 00	3A 28	01 00	00 36	24 00
	Get		BE EF	03	06 00	09 33	02 00	00 36	00 00
MY BUTTON-2	COMPUTER1		BE EF	03	06 00	C6 32	01 00	01 36	00 00
	COMPUTER2		BE EF	03	06 00	06 30	01 00	01 36	04 00
	COMPONENT		BE EF	03	06 00	96 31	01 00	01 36	05 00
	S-VIDEO		BE EF	03	06 00	A6 33	01 00	01 36	02 00
	VIDEO		BE EF	03	06 00	56 33	01 00	01 36	01 00
	MIU		BE EF	03	06 00	66 31	01 00	01 36	06 00
	INFORMATION		BE EF	03	06 00	06 3F	01 00	01 36	10 00
	AUTO KEYSTONE V		BE EF	03	06 00	96 3E	01 00	01 36	11 00
	MY MEMORY		BE EF	03	06 00	66 3E	01 00	01 36	12 00
	PICTURE MODE		BE EF	03	06 00	F6 3F	01 00	01 36	13 00
	FILTER RESET		BE EF	03	06 00	C6 3D	01 00	01 36	14 00
	e-SHOT		BE EF	03	06 00	A6 3C	01 00	01 36	16 00
	VOLUME +		BE EF	03	06 00	36 3D	01 00	01 36	17 00
	VOLUME -		BE EF	03	06 00	C6 38	01 00	01 36	18 00
	LIVE MODE		BE EF	03	06 00	06 2B	01 00	01 36	20 00
	THUMBNAI		BE EF	03	06 00	96 2A	01 00	01 36	21 00
	SLIDE SHOW		BE EF	03	06 00	66 2A	01 00	01 36	22 00
	DIRECTORY		BE EF	03	06 00	F6 2B	01 00	01 36	23 00
	REMOVE MEDIA		BE EF	03	06 00	C6 29	01 00	01 36	24 00
	Get		BE EF	03	06 00	F5 32	02 00	01 36	00 00

(continued on next page)

RS-232C communication / Network command table (continued)

Names	Operation Type	Header				Command Data			
						CRC	Action	Type	Setting Code
MAGNIFY		Get	BE EF	03	06 00	7C D2	02 00	07 30	00 00
		Increment	BE EF	03	06 00	1A D2	04 00	07 30	00 00
		Decrement	BE EF	03	06 00	CB D3	05 00	07 30	00 00
FREEZE	Set	NORMAL	BE EF	03	06 00	83 D2	01 00	02 30	00 00
		FREEZE	BE EF	03	06 00	13 D3	01 00	02 30	01 00
		Get	BE EF	03	06 00	B0 D2	02 00	02 30	00 00
e-SHOT	Set	OFF	BE EF	03	06 00	3A C3	01 00	00 35	00 00
		IMAGE1	BE EF	03	06 00	AA C2	01 00	00 35	01 00
		IMAGE2	BE EF	03	06 00	5A C2	01 00	00 35	02 00
		IMAGE3	BE EF	03	06 00	CA C3	01 00	00 35	03 00
		IMAGE4	BE EF	03	06 00	FA C1	01 00	00 35	04 00
		Get	BE EF	03	06 00	09 C3	02 00	00 35	00 00
e-SHOT IMAGE1 Delete		Execute	BE EF	03	06 00	71 C3	06 00	01 35	00 00
e-SHOT IMAGE2 Delete		Execute	BE EF	03	06 00	35 C3	06 00	02 35	00 00
e-SHOT IMAGE3 Delete		Execute	BE EF	03	06 00	C9 C2	06 00	03 35	00 00
e-SHOT IMAGE4 Delete		Execute	BE EF	03	06 00	BD C3	06 00	04 35	00 00
CLOSED CAPTION DISPLAY	Set	TURN OFF	BE EF	03	06 00	FA 62	01 00	00 37	00 00
		TURN ON	BE EF	03	06 00	6A 63	01 00	00 37	01 00
		AUTO	BE EF	03	06 00	9A 63	01 00	00 37	02 00
		Get	BE EF	03	06 00	C9 62	02 00	00 37	00 00
CLOSED CAPTION MODE	Set	CAPTIONS	BE EF	03	06 00	06 63	01 00	01 37	00 00
		TEXT	BE EF	03	06 00	96 62	01 00	01 37	01 00
		Get	BE EF	03	06 00	35 63	02 00	01 37	00 00
CLOSED CAPTION CHANNEL	Set	1	BE EF	03	06 00	D2 62	01 00	02 37	01 00
		2	BE EF	03	06 00	22 62	01 00	02 37	02 00
		3	BE EF	03	06 00	B2 63	01 00	02 37	03 00
		4	BE EF	03	06 00	82 61	01 00	02 37	04 00
		Get	BE EF	03	06 00	71 63	02 00	02 37	00 00

HITACHI

Inspire the Next

Hitachi, Ltd. Japan
292 Yoshida-cho
Totsuka-ku, Yokohama-city
Kanagawa 244-0817

HITACHI EUROPE LTD.

Consumer Affairs Department
PO Box 3007
Maidenhead
SL6 8ZE

UNITED KINGDOM

Tel: 0870 405 4405
Email: consumer.mail@Hitachi-eu.com

HITACHI EUROPE GmbH

Munich Office
Dornacher Strasse 3
D-85622 Feldkirchen bei München

GERMANY

Tel: +49 -89-991 80-0
Fax: +49 - 89 - 991 80 -224
Hotline: +49 - 180 - 551 25 51 (12ct/min.)
Email: HSE-DUS.Service@Hitachi-eu.com

HITACHI EUROPE SRL

Via T. Gulli n.39
20147 MILAN

ITALY

Tel: 02 487861
Fax: 02 48786381
Servizio Clienti
Tel. 02 38073415
Email: customerservice.italy@hitachi-eu.com

HITACHI EUROPE S.A.S

Lyon Office
B.P.45, 4 Allée des Sorbiers 69671 Bron Cedex

FRANCE

Tel: 04 72 14 29 70
Fax: 04 72 14 29 99
Email: france.consommateur@hitachi-eu.com

HITACHI EUROPE S.A.

364, Kifissias Ave. & 1, Delfon Str.
152 33 Chalandri
Athens

GREECE

Tel: 1-6837200
Fax: 1-6835694
Email: service.hellas@hitachi-eu.com

HITACHI EUROPE S.A.

Gran Via Carlos III
86 Planta 5a Edificios
Trade - Torre Este
08028 Barcelona

SPAIN

Tel: 93 409 2550
Fax: 93 491 3513
Email: atencion.cliente@hitachi-eu.com

HITACHI EUROPE AB

Box 77
S-164 94 KISTA
SWEDEN
Tel: 08 562 711 00
Fax: 08 562 711 11
Email: csgswe@hitachi-eu.com

HITACHI EUROPE LTD.

Norwegian Branch Office
Strandveien 18
1366 Lysaker

NORWAY

Tel: 02205 9060
Fax: 02205 9061
Email: csgnor@hitachi-eu.com

HITACHI EUROPE LTD. BENELUX BRANCHE OFFICE BERGENSESTEENWEG 421 1600 SINT-PIETERS-LEEUV BELGIUM

Tel:0032/2 363 99 01
Fax:0032/2 363 99 00
Email:info@hitachi.be

www.hitachidigitalmedia.com